



“ दीप हैं जलते रहेंगे, हम प्रलय की आँधियों से अन्त तक लड़ते रहेंगे।” पूर्वोत्तर भारत शिलचर (असम) से प्रकाशित लोकप्रिय हिन्दी दैनिक

www.preranabharati.com Email: preranabharati@gmail.com

हरिदर्शन HARIDARSHAN
हमारे यहाँ धार्मिक पुस्तक के साथ पूजा-पाठ, हवन-पूजन की सामग्री उचित मूल्य पर प्राप्त करें
मेहरपुर, शिलचर, असम-788015
मो.नं. 9435213512,

Postal Registration No.RN-SC-36/2023-25 (RNI No.) ASSHIN/2016/69550 अंक - 146 वर्ष - 11 अधिक ज्येष्ठ कृ.तृतीया 2082 बुधवार (3 जून 2026) मूल्य-5 रुपये, पृष्ठ-6, preranabharati@gmail.com

आईपीएल २०२६ में करोड़ों की कीमत वाले सितारे हुए बेअसर बड़े खिलाड़ियों की नाकामी ने टीमों की उम्मीदों पर फेरा पानी

नई दिल्ली (एजे) २ जून : इंडियन प्रीमियर लीग (आईपीएल) २०२६ का रोमांचक सफर समाप्त हो चुका है. इस सीजन ने जहाँ कई युवा खिलाड़ियों को नई पहचान दी और कुछ अनुभवी सितारों ने अपने प्रदर्शन से दर्शकों का दिल जीत लिया, वहीं कई ऐसे बड़े नाम भी रहे जिन पर फ्रैंचाइजियों ने करोड़ों रुपये खर्च किए, लेकिन वे उम्मीदों पर खरे नहीं उतर सके. महंगे खिलाड़ियों की इस सूची में भारतीय क्रिकेट के कई चर्चित चेहरे भी शामिल हैं, जिनकी खराब फॉर्म का असर सीधे उनकी टीमों के प्रदर्शन पर दिखाई दिया. आईपीएल की नीलामी और रिटेंशन प्रक्रिया के दौरान फ्रैंचाइजियां



खिलाड़ियों पर भारी निवेश करती हैं, ताकि वे मैदान पर मैच जिताऊ प्रदर्शन कर सकें. हालांकि क्रिकेट अनिश्चितताओं का खेल है और कई बार बड़े खिलाड़ी भी दबाव, चोट या खराब फॉर्म के कारण अपनी क्षमता के अनुकूल प्रदर्शन नहीं कर पाते.

आईपीएल २०२६ में भी कुछ ऐसा ही देखने को मिला, जहाँ करोड़ों की कीमत वाले पांच खिलाड़ियों का प्रदर्शन उनकी प्रतिष्ठा और मूल्य के अनुकूल नहीं रहा. कोलकाता नाइट राइडर्स ने उन्हें अपने साथ जोड़ने के लिए २५.२० करोड़ रुपये की बड़ी रकम खर्च की थी. टीम प्रबंधन को उम्मीद थी कि ग्रीन बल्ले और गेंद दोनों से अहम योगदान देंगे, लेकिन उनका प्रदर्शन अपेक्षाओं से काफी नीचे रहा. पूरे

सीजन में उन्होंने १४ मैचों में ३२२ रन बनाए और केवल दो अर्धशतक ही लगा सके. शुरुआती मुकाबलों में चोट से उबरने के कारण वे गेंदबाजी नहीं कर पाए और बाद के मैचों में भी गेंद से कोई बड़ा प्रभाव छोड़ने में सफल नहीं रहे. परिणामस्वरूप केकेआर को उनसे बैसा लाम नहीं मिला, जिसकी उम्मीद की जा रही थी. आईपीएल इतिहास के सबसे महंगे खिलाड़ी ऋषभ पंत भी इस सीजन संघर्ष करते नजर आए. लखनऊ सुपर जायंट्स ने उन पर २७ करोड़ रुपये का बड़ा दांव लगाया था, लेकिन पंत बल्ले से लगातार प्रभाव छोड़ने में नाकाम रहे. उन्होंने १४

असम के विकास को नई गति: केंद्र के साथ बुनियादी ढांचा, नीति सुधार पर मुख्यमंत्री की अहम चर्चा

विशेष प्रतिनिधि नई दिल्ली, २ जून। असम के मुख्यमंत्री डॉ. हिमंत बिस्व सर्मा ने नई दिल्ली में केंद्रीय मंत्रियों और नीति आयोग के शीर्ष नेतृत्व के साथ महत्वपूर्ण बैठकों में राज्य के बुनियादी ढांचे, नीति सुधारों और पारंपरिक उद्योगों के विकास को लेकर व्यापक चर्चा की। इन बैठकों में असम के विकास को नई गति देने वाले कई महत्वपूर्ण निर्णयों और परियोजनाओं की समीक्षा की गई। सोमवार को मुख्यमंत्री ने केंद्रीय सड़क परिवहन एवं राजमार्ग मंत्री से मुलाकात कर राज्य में चल रही प्रमुख अवसंरचना परियोजनाओं की प्रगति की समीक्षा की। बैठक में ब्रह्मपुत्र नदी के नीचे प्रस्तावित अंडरवाटर टनल, काजींगा एलिक्ट्रिक कारिडोर, राष्ट्रीय राजमार्ग विस्तार परियोजनाओं तथा सड़क मरम्मत कार्यों पर विस्तार से चर्चा हुई। मुख्यमंत्री ने कहा कि केंद्रीय मंत्री के सहयोग से असम में बुनियादी ढांचे का अभूतपूर्व विकास हुआ है और इन परियोजनाओं के पूरा होने से राज्य में संपर्क व्यवस्था मजबूत होगी, आर्थिक गतिविधियों को बढ़ावा मिलेगा तथा दीर्घकालिक



मुख्यमंत्री डॉ. हिमंत बिस्व सर्मा ने नई दिल्ली में केंद्रीय मंत्रियों और नीति आयोग के शीर्ष नेतृत्व के साथ महत्वपूर्ण बैठकों में राज्य के विकास को नई गति देने वाले कई महत्वपूर्ण निर्णयों और परियोजनाओं की समीक्षा की।

‘मियां’ अपराध पर कठोर कानून बनाए जाएं : असम भाजपा

गुवाहाटी, ०२ जून (हि.स.)। नलबाड़ी जिले के सामता भक्तपाड़ा निवासी तथा पश्चिम नलबाड़ी आंचलिक छात्र संघ के सहायक सचिव माधुर्य बर्मन की कथित रूप से रोज अली उर्फ आसिक अली और हितेश अली द्वारा बर्बर हमले में हत्या तथा उनकी बहन मृदुमुद्रा डेका के गंभीर रूप से घायल होने की घटना ने पूरे असम को झकझोर दिया है। मृदुमुद्रा डेका वर्तमान में गुवाहाटी मेडिकल कॉलेज एवं अस्पताल में जीवन और मृत्यु के बीच संघर्ष कर रही हैं। असम प्रदेश भाजपा मुख्यालय अटल बिहारी वाजपेयी भवन से आज जारी एक बयान में पार्टी के प्रवक्ता प्रांजल कलिता



ने आरोप लगाया कि मियां समुदाय के कुछ तत्व सुनियोजित तरीके से तथाकथित झुलजिहादवादी को बढ़ावा देकर असम की नई पीढ़ी को भ्रमित करने तथा भारत की प्राचीन सनातन सभ्यता की जड़ों को कमजोर करने का प्रयास कर रहे हैं। उन्होंने कहा कि नलबाड़ी के सामता की यह भयावह घटना एक बार फिर दर्शाती

‘मुख्यमंत्री से मेरी विनती है कि मेरे बेटे की मौत के साथ ही लव जिहाद समाप्त हो..’

नलबाड़ी (असम), ०२ जून (हि.स.)। नलबाड़ी में घटित चर्चित लव जिहाद की घटना में जान गंवाये वाले माधुर्य बर्मन के पिता ने मुख्यमंत्री डॉ. हिमंत बिस्व सर्मा से भावुक अपील करते हुए कहा है कि उनके बेटे की मौत के साथ ही राज्य में लव जिहाद की घटनाओं का अंत होना चाहिए। प्रशासन से अनुरोध किया कि ऐसे मामलों के खिलाफ सख्त कार्रवाई का अभियान लगातार जारी रखा जाए। उन्होंने कहा कि युवाओं की सुरक्षा और समाज में शांति बनाए रखने के लिए दोषियों के विरुद्ध कठोर कदम उठाना आवश्यक है। माधुर्य बर्मन के पिता ने त्वरित कार्रवाई के लिए पुलिस और प्रशासन का आभार भी व्यक्त किया। उन्होंने कहा कि उन्हें उम्मीद है कि न्याय सुनिश्चित किया जाएगा और भविष्य में किसी अन्य परिवार को ऐसी पीड़ा नहीं झेलनी पड़ेगी। उन्होंने मुख्यमंत्री और प्रशासन से आग्रह किया कि इस प्रकार की घटनाओं की पुनरावृत्ति रोकने के लिए कठोर कदम उठाए जाएं तथा दोषियों के खिलाफ सख्त कार्रवाई जारी रखी जाए। उल्लेखनीय है कि रोज अली नामक युवक ने २०-२१ मी की दरम्यानी रात को १९ वर्ष के माधुर्य और उसकी १७ वर्षीय बहन पर हमला कर दोनों को गंभीर रूप से घायल कर दिया था। घटनास्थल पर ही माधुर्य की मौत हो गई, युवती का इलाज जारी है। वहीं, बाद में पुलिस ने कार्रवाई करते हुए रोज अली को पकड़ने की कोशिश की, इसी दौरान हुई मुठभेड़ में आरोपित रोज अली देर हो गया।



नलबाड़ी में घटित चर्चित लव जिहाद की घटना में जान गंवाये वाले माधुर्य बर्मन के पिता ने मुख्यमंत्री डॉ. हिमंत बिस्व सर्मा से भावुक अपील करते हुए कहा है कि उनके बेटे की मौत के साथ ही राज्य में लव जिहाद की घटनाओं का अंत होना चाहिए।

मादक पदार्थों के खिलाफ कछार पुलिस की बड़ी कार्रवाई, ८,६२० बोतल कोडीनयुक्त कफ सिरप बरामद

प्रेस. शिलचर, २ जून (रतू दत्ता) : मादक पदार्थों की तस्करी के विरुद्ध चलाए जा रहे अभियान में कछार जिला पुलिस को बड़ी सफलता मिली है। जिले के विभिन्न क्षेत्रों में चलाए गए दो अलग-अलग अभियानों में कुल ८,६२० बोतल कोडीनयुक्त कफ सिरप बरामद किया गया है। इस मामले में दो व्यक्तियों को हिरासत में लिया गया है। बरामद कफ सिरप की अनुमानित बाजार कीमत लगभग एक करोड़ रुपये बताई जा रही है। पुलिस सूत्रों के अनुसार, उदारबंद थाना क्षेत्र के दुर्गानगर पंचम खंड



कछार जिला पुलिस को बड़ी सफलता मिली है। जिले के विभिन्न क्षेत्रों में चलाए गए दो अलग-अलग अभियानों में कुल ८,६२० बोतल कोडीनयुक्त कफ सिरप बरामद किया गया है।

गुवाहाटी में सनसनी, एक ही विद्यालय की चार छात्राएं लापता

गुवाहाटी, ०२ जून (हि.स.)। गुवाहाटी के बशिष्ठ क्षेत्र में एक ही विद्यालय की चार छात्राओं के रहस्यमय ढंग से लापता होने की घटना से सनसनी फैल गई है। छात्राओं के परिजन और स्थानीय लोग गहरी चिंता में हैं। लापता छात्राओं की पहचान दैमारी, बरुवा, सिंह और राय उपाधिधारी के रूप में हुई है। चारों छात्राएं बेलतला माझीपारा मिडिल इंग्लिश स्कूल की छात्राएं हैं तथा बशिष्ठ के बेहारबाड़ी क्षेत्र की निवासी हैं। परिजनों के अनुसार, छात्राएं



गुवाहाटी के बशिष्ठ क्षेत्र में एक ही विद्यालय की चार छात्राओं के रहस्यमय ढंग से लापता होने की घटना से सनसनी फैल गई है।

सोमवार सुबह विद्यालय जाने के लिए घर से निकली थीं, लेकिन उसके बाद से उनका कोई पता नहीं चल सका। काफी खोजबीन के बावजूद छात्राओं का कोई सुराग नहीं मिला है। घटना के बाद परिजनों में चिंता का माहौल है। मामले की जानकारी पुलिस को दी गई है और छात्राओं की तलाश के लिए प्रयास तेज कर दिए गए हैं। पुलिस विभिन्न पहलुओं से मामले की जांच कर रही है तथा छात्राओं के बारे में जानकारी जुटाने में लगी हुई है।

करियर पॉइंट के स्टूडेंट्स ने JEE एडवांस्ड २०२६ में शानदार प्रदर्शन किया, जिससे अपर असम की पढाई में काबिलियत और मजबूत हुई

डिब्रूगढ़ (अर्णव शर्मा) २ जून : एक बड़ी कामयाबी में, जिसने अपर असम को गर्व महसूस कराया है, करियर पॉइंट एडवेंचर प्राइवेट लिमिटेड के स्टूडेंट्स ने डॉ. राधाकृष्णन स्कूल ऑफ आर्ट्स, कॉमर्स एंड साइंस के साथ मिलकर, बहुत कॉम्पिटिटिव गएए एडवांस्ड २०२६ परीक्षा में शानदार प्रदर्शन किया है, और अलग-अलग केंटरों में कई खास ऑल इंडिया रैंक (AIR) हासिल की हैं। इस शानदार प्रदर्शन ने एक बार फिर इस इलाके के

स्टूडेंट्स की बढ़ती पढ़ाई में काबिलियत और भविष्य के इंजीनियर और इनोवेटर को तैयार करने में अच्छी कोचिंग और मेंटरशिप के असर को दिखाया है। अचीवर्स की लिस्ट में सबसे आगे समीरन हजारीका हैं, जिन्होंने SC केंटरों में शानदार ऑल इंडिया रैंक (AIR) १०७ हासिल की, जिससे वे असम के टॉप परफार्मेंस में से एक बन गए और नॉर्थईस्ट में इंजीनियरिंग पंठर्स की तैयारी के लिए एक बड़े इंस्टीट्यूट के तौर पर करियर पॉइंट की रेयुटेरेशन

को मजबूत किया। इस्ट्रिक्ट्यूट की कामयाबी में और इजाफा करते हुए, अनीशा सोनोवाल ने प्रिपरेटरी-डब्ल्यू केंटरों में शानदार अखंड ६५ हासिल किया, जिससे उनकी पढ़ाई में बहुत अच्छी काबिलियत और पक्का इरादा दिखा। कई दूसरे स्टूडेंट्स ने भी अच्छी रैंक हासिल की, जो इस्ट्रिक्ट्यूट के लगातार बेहतरीन काम करने को दिखाता है। सफल कैंडिडेट्स में तुषिण सैकिया (AIR 1100, ST रैंक), मोनम टोनाम पाटिल (AIR 1779, ST रैंक), डिबिजॉय पेगु (AIR 2008, ST रैंक), और समीरन

MAINTAINING LEADERSHIP IN UPPER ASSAM

JEE ADVANCED (IIT) 2026

AIR 107 SAMIRAN HAZARIKA

AIR 1100, AIR 3691, AIR 7777, AIR 10167, AIR 1779, AIR 2008, AIR 65, AIR 2795

CAREER POINT

केंद्रीय मंत्री सर्बानंद सोनोवाल ने डिब्रूगढ़ के आने वाले मल्टी-स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स का रिव्यू किया, कहा कि इससे भविष्य के चैंपियन तैयार होंगे

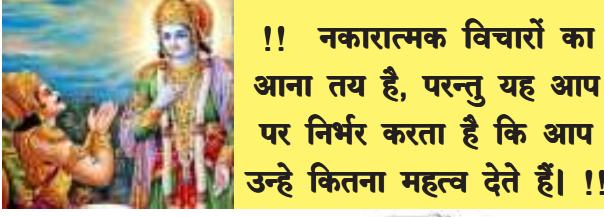
डिब्रूगढ़ (अर्णव शर्मा) २ जून : केंद्रीय पोर्ट्स, शिपिंग और वॉटरवेज मंत्री सर्बानंद सोनोवाल ने डिब्रूगढ़ के खानिकर में बन रहे मल्टी-स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स का इन्स्पेक्शन किया और इस बड़े प्रोजेक्ट की प्रग्रेस का रिव्यू किया, जिसका मकसद इस इलाके को एक बड़ा स्पोर्ट्स हब बनाना है। इस दौर के दौरान, केंद्रीय मंत्री ने चल रहे कंस्ट्रक्शन के कामों का डिटेल्ड असेसमेंट किया और अधिकारियों से मेन स्टेडियम, इनडोर स्पोर्ट्स फैंसिलिटीज, एक मॉडर्न स्विमिंग पूल, एथलीटों के लिए रेजिडेंशियल हॉस्टल और दूसरी सुविधाओं सहित जर्सी



केंद्रीय पोर्ट्स, शिपिंग और वॉटरवेज मंत्री सर्बानंद सोनोवाल ने डिब्रूगढ़ के खानिकर में बन रहे मल्टी-स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स का इन्स्पेक्शन किया और इस बड़े प्रोजेक्ट की प्रग्रेस का रिव्यू किया, जिसका मकसद इस इलाके को एक बड़ा स्पोर्ट्स हब बनाना है।

इंटरनेशनल स्पोर्ट्स इवेंट्स होस्ट कर सकेगा। इन्स्पेक्शन के बाद मीडिया से बात करते हुए, सोनोवाल ने खानिकर मल्टी-स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स को असम खेल मंत्रालय को बता दिया गया है और कॉम्प्लेक्स को मॉडर्न टेक्नोलॉजी और इंटरनेशनल स्टैंडर्ड के हिसाब से डेवलप करने की कोशिश की जा रही है। युवाओं के विकास में स्पोर्ट्स की अहमियत पर जोर देते हुए, सोनोवाल ने कहा कि यह फैंसिलिटी स्पोर्ट्स में जूयादा से जूयादा हिस्सा लेने को बढ़ावा देने और उभरते हुए एथलीटों के लिए मौके बनाने में अहम भूमिका निभाएगी। उन्होंने उम्मीद जताई कि स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स के इंटरनेशनल लेवल पर सफलतापूर्वक स्पोर्ट्स में जूयादा से जूयादा हिस्सा लेने को बढ़ावा देने और उभरते हुए एथलीटों के लिए मौके बनाने में अहम भूमिका निभाएगी। उन्होंने उम्मीद जताई कि स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स के इंटरनेशनल लेवल पर सफलतापूर्वक स्पोर्ट्स में जूयादा से जूयादा हिस्सा लेने को बढ़ावा देने और उभरते हुए एथलीटों के लिए मौके बनाने में अहम भूमिका निभाएगी। उन्होंने उम्मीद जताई कि स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स के इंटरनेशनल लेवल पर सफलतापूर्वक स्पोर्ट्स में जूयादा से जूयादा हिस्सा लेने को बढ़ावा देने और उभरते हुए एथलीटों के लिए मौके बनाने में अहम भूमिका निभाएगी।

प्रेरणा भारती



!! नकारात्मक विचारों का आना तय है, परन्तु यह आप पर निर्भर करता है कि आप उन्हें कितना महत्व देते हैं!!

सम्पादकीय.....

कैसा होगा डॉ. हिमंत विश्व शर्मा के मंत्रिमंडल का विस्तार?

असम में ५ जून को प्रस्तावित मंत्रिमंडल विस्तार केवल एक प्रशासनिक प्रक्रिया नहीं, बल्कि सत्ता और संगठन के बीच संतुलन साधने की एक महत्वपूर्ण राजनीतिक कवायद है। मुख्यमंत्री डॉ. हिमंत विश्व शर्मा अपने दूसरे कार्यकाल की शुरुआत में ही यह संदेश देना चाहते हैं कि उनकी सरकार विकास, प्रतिनिधित्व और राजनीतिक संतुलन दोनों मोर्चों पर समान रूप से सक्रिय है।

भाजपा लगातार तीसरी बार असम की सत्ता में लौटी है। ऐसे में सरकार के सामने सबसे बड़ी चुनौती चुनावी जीत को प्रशासनिक सफलता में बदलने की है। मंत्रिमंडल विस्तार इसी दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम माना जा सकता है। संभावना है कि सरकार उन क्षेत्रों और समुदायों को अधिक प्रतिनिधित्व दे, जिन्हें अब तक पर्याप्त भागीदारी नहीं मिली है। बराक घाटी, ऊपरी असम, बोडोलैंड क्षेत्र तथा चाय जनजाति समुदाय के प्रतिनिधित्व पर विशेष ध्यान दिया जा सकता है। यह भी अपेक्षित है कि भाजपा संगठन में लंबे समय से सक्रिय और चुनावी सफलता में योगदान देने वाले कुछ विधायकों को मंत्री पद देकर पुस्कृत किया जाए। साथ ही गठबंधन सहयोगियों की अपेक्षाओं को भी संतुलित करना सरकार की प्राथमिकता होगी। राजनीतिक दृष्टि से यह विस्तार आगामी वर्षों के लिए एनडीए की एकजुटता को मजबूत करने का अवसर है।

लेकिन केवल नए चेहरे जोड़ना पर्याप्त नहीं होगा। जनता की अपेक्षा है कि मंत्रिमंडल में योग्यता, कार्यक्षमता और परिणाम देने की क्षमता को प्राथमिकता मिले। असम इस समय बुनियादी ढांचे, निवेश, उद्योग, रोजगार और सामाजिक विकास के नए चरण में प्रवेश कर रहा है। इसलिए ऐसे मंत्रियों की आवश्यकता है जो विभागों को केवल संचालित ही नहीं, बल्कि नई दिशा भी दे सकें।

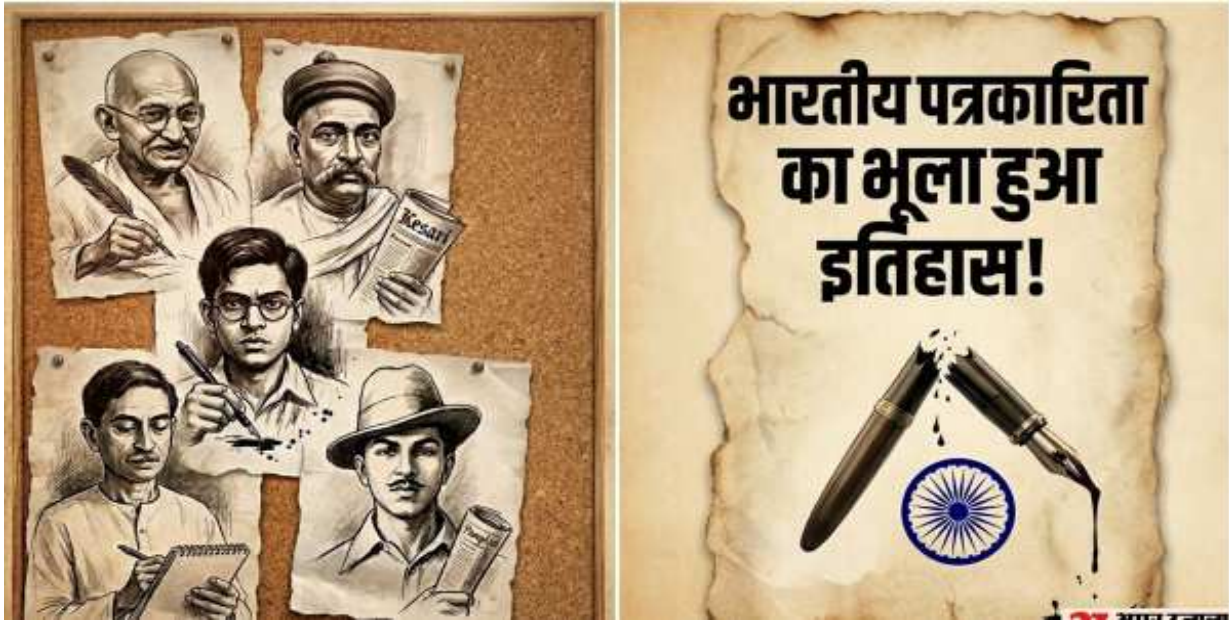
मुख्यमंत्री हिमंत विश्व शर्मा की कार्यशैली तेज निर्णयों और स्पष्ट राजनीतिक संदेशों के लिए जानी जाती है। इसलिए यह संभावना कम है कि मंत्रिमंडल विस्तार केवल क्षेत्रीय समीकरणों तक सीमित रहेगा। प्रदर्शन और प्रशासनिक क्षमता भी चयन का महत्वपूर्ण आधार बन सकते हैं। बराक घाटी की जनता आश्वस्त है कि कौशिक राय के साथ-साथ बंगाली समाज से भी मंत्रिमंडल में एक प्रतिनिधि जरूर लिया जाएगा।

अंततः ५ जून का विस्तार यह तय करेगा कि असम सरकार आने वाले वर्षों में किस प्राथमिकता के साथ आगे बढ़ना चाहती है। यदि क्षेत्रीय संतुलन, सामाजिक प्रतिनिधित्व और प्रशासनिक दक्षता के बीच सही सामंजस्य स्थापित किया गया, तो यह विस्तार सरकार की राजनीतिक शक्ति के साथ-साथ उसकी जनस्वीकृति को भी और मजबूत कर सकता है।

जनऊ बाबा क्रिकेट प्रतियोगिता के बार्टर फाइनल में नूरपुर ने सुखपुरा को छःविकेट से हराया

गडवार(बलिया): २ जून : जनऊबाबा प्रीमियर लीग क्रिकेट क्लब जनऊपुर के तत्वाधान में आयोजित क्रिकेट प्रतियोगिता के बार्टर फाइनल मुकाबले में नूरपुर की टीम ने शानदार प्रदर्शन करते हुए सुखपुरा की टीम को छःविकेट से पराजित कर मैच अपने नाम कर लिया। दिवा-रात्रि मैच में पहले बल्लेबाजी करते हुए सुखपुरा की टीम ने निर्धारित ८ ओवर में में ४३ रन का लक्ष्य खड़ा किया। जवाब में उतरी नूरपुर की टीम ने चार विकेट खोकर लक्ष्य हासिल कर लिया और मैच जीत लिया। जबकि दूसरे बार्टर फाइनल मैच में नूरपुर ने कुचुरभुका को एक विकेट से पराजित कर सेमीफाइनल मैच में अपनी जगह पक्की कर ली। प्रतियोगिता का शुभारंभ भाजपा के प्रान्तीय सदस्य उपेन्द्र पाण्डेय ने खिलाड़ियों से परिचय प्राप्त कर किया। मैच में अम्पायर के रूप में सज्जाद व विनीत रहे, स्कोरर की भूमिका जावेद मुन्तार व कमरेटर अभिषेक व अब्दुल जमाल ने निभाई। इस अवसर पर परनेज, राशिद, रस्तम, पवन, विशाल, राधेश्याम, राकेश, कुबेर, जलील, ईश, सदरे आलम, मैनूदीन, पिंटू, रिजवान एवं आफताब समेत काफी संख्या में क्षेत्रीय खेल प्रेमी मौजूद रहे।

कलम से क्रांति तक: हिंदी पत्रकारिता के २०० गौरवशाली वर्ष



- डॉ विजय गर्ग

३० मई १८२६ को कलकत्ता से प्रकाशित उदन्त मार्तण्ड के साथ हिंदी पत्रकारिता का जो सफर शुरू हुआ था, वह आज दो शताब्दियों की ऐतिहासिक यात्रा पूरी कर चुका है। यह केवल किसी भाषा के समाचार-पत्रों का इतिहास नहीं है, बल्कि भारत की सामाजिक चेतना, स्वतंत्रता संग्राम, लोकतांत्रिक मूल्यों और जन-जागरण की एक जीवंत गाथा है। हिंदी पत्रकारिता के २०० वर्ष उस संघर्ष, साहस और सामाजिक प्रतिबद्धता के प्रतीक हैं, जिसने कलम को परिवर्तन का सबसे प्रभावशाली माध्यम बनाया। पंडित जुगल किशोर शुक्ल द्वारा स्थापित उदन्त मार्तण्ड हिंदी भाषी जनता को अपनी भाषा में समाचार और विचार उपलब्ध कराने का पहला संगठित प्रयास था। यद्यपि आर्थिक कठिनाइयों के कारण यह समाचार-पत्र अधिक समय तक नहीं चल सका, लेकिन इसने हिंदी पत्रकारिता की नींव रख दी। इसके बाद अनेक पत्र-पत्रिकाओं ने समाज सुधार, शिक्षा, संस्कृति और राष्ट्रीय चेतना के प्रसार में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

उत्तरीय शताब्दी के उत्तरार्ध और वीसवीं शताब्दी के आरंभ में हिंदी पत्रकारिता ने स्वतंत्रता आंदोलन को नई ऊर्जा प्रदान की। उस समय समाचार-पत्र केवल सूचना देने का माध्यम नहीं थे, बल्कि वे राष्ट्रीय चेतना के वाहक और औपनिवेशिक शासन के विरुद्ध जनमत तैयार करने के सशक्त उपकरण बन चुके थे। गणेश शंकर विद्याधी, बाबूबाबू विष्णु पराडकर, माखनलाल चतुर्वेदी और बालमुकुंद गुप्त जैसे पत्रकारों ने अपनी लेखनी के माध्यम से जनता में स्वतंत्रता, सामानता और न्याय की भावना को प्रवल किया। स्वतंत्रता आंदोलन के दौरान पत्रकारों को अनेक प्रकार के दमन, संसरण, जुर्मानों और कारावास का सामना करना पड़ा। फिर भी उन्होंने सत्य और राष्ट्रहित के प्रति अपनी प्रतिबद्धता नहीं छोड़ी। उनकी कलम ने अंग्रेजी शासन की नीतियों को चुनौती दी और जनता को अपने अधिकारों के प्रति जागरूक किया। यही कारण है कि हिंदी पत्रकारिता को भारत के स्वतंत्रता संग्राम का एक महत्वपूर्ण स्तंभ माना जाता है।

स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद हिंदी पत्रकारिता की भूमिका और व्यापक हो गई। लोकतंत्र की मजबूती, सामाजिक न्याय, ग्रामीण विकास, शिक्षा, स्वास्थ्य और जनहित के मुद्दों को प्रमुखता से उठाया गया। हिंदी समाचार-पत्रों ने देश के दूरदराज क्षेत्रों तक सूचना पहुंचाने का कार्य किया और लोकतांत्रिक संवाद को मजबूत बनाया। ग्रामीण भारत की समस्याओं और आम नागरिक की आवाज को राष्ट्रीय विमर्श का हिस्सा बनाने में हिंदी मीडिया का विशेष योगदान रहा। वीसवीं शताब्दी के अंतिम दशक में उदारीकरण और तकनीकी क्रांति ने मीडिया जगत को पूरी तरह बदल दिया। हिंदी पत्रकारिता ने प्रिंट

माध्यम से आगे बढ़कर रेडियो, टेलीविजन और डिजिटल मंचों पर अपनी मजबूत उपस्थिति दर्ज कराई। आज हिंदी समाचार वेबसाइटें, डिजिटल पोर्टल, यूट्यूब चैनल और सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म करोड़ों लोगों तक तत्काल सूचना पहुंचा रहे हैं। हिंदी पत्रकारिता का दायरा अब केवल भारत तक सीमित नहीं रहा, बल्कि विश्वभर में बसे हिंदी भाषियों तक फैल चुका है। हालांकि, डिजिटल युग नई चुनौतियां भी लेकर आया है। फेक न्यूज, भ्रामक सूचनाएं, टीआरपी की प्रतिस्पर्धा, व्यावसायिक दबाव और राजनीतिक धुवीकरण ने पत्रकारिता की विश्वसनीयता पर प्रश्नचिह्न लगाए हैं। ऐसे समय में पत्रकारिता के मूल सिद्धांतसत्य, निष्पक्षता, जवाबदेही और जनहितपहले से अधिक महत्वपूर्ण हो गए हैं। हिंदी पत्रकारिता के दो सौ वर्षों का अनुभव यह सिखाता है कि समाज का विश्वास ही उसकी सबसे बड़ी पूंजी है। हिंदी पत्रकारिता की दिशातन्त्र केवल अतीत के गौरव का उत्सव

नहीं है, बल्कि भविष्य की जिम्मेदारियों का भी स्मरण है। यह उन हजारों पत्रकारों, संपादकों, लेखकों और संवाददाताओं को श्रद्धांजलि है जिन्होंने अपने साहस, प्रतिबद्धता और संघर्ष से इस परंपरा को समृद्ध बनाया। उनकी लेखनी ने समाज को दिशा दी, सत्ता से प्रश्न पूछे और लोकतंत्र को मजबूत किया। आज जब हिंदी पत्रकारिता अपने

बीसवीं शताब्दी के अंतिम दशक में उदारीकरण और तकनीकी क्रांति ने मीडिया जगत को पूरी तरह बदल दिया। हिंदी पत्रकारिता ने प्रिंट माध्यम से आगे बढ़कर रेडियो, टेलीविजन और डिजिटल मंचों पर अपनी मजबूत उपस्थिति दर्ज कराई। आज हिंदी समाचार वेबसाइटें, डिजिटल पोर्टल, यूट्यूब चैनल और सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म करोड़ों लोगों तक तत्काल सूचना पहुंचा रहे हैं। हिंदी पत्रकारिता का दायरा अब केवल भारत तक सीमित नहीं रहा, बल्कि विश्वभर में बसे हिंदी भाषियों तक फैल चुका है।

दूध : स्वस्थ शरीर के लिए आवश्यक तत्व

- डॉ प्रभात किशोर

दूध हमारे भोजन का एक प्रमुख हिस्सा है। इसे सम्पूर्ण भोजन भी माना जाता है। यह विटामिन ए, बी २, डी, बी १२, काबीहाइड्रेट, पोटाशियम, मैग्निशियम, फास्फोरस, प्रोटीन का प्रमुख स्रोत है। आधुनिक चिकित्सा पद्धति में विभिन्न असाध्य रोगों के निदान हेतु प्रयुक्त पंचमूत्र के पांच तत्वों में तीन तत्व दूध तथा उसके उत्पाद क्रमशः दही एवं घी हैं। गाय के दूध में ८७ प्रतिशत जल होता है जबकि शेष १३ प्रतिशत में प्रोटीन, वसा, काबीहाइड्रेट, विटामिन एवं अन्य पोषक खनिज पदार्थ मौजूद होते हैं। विटामिन ए और बी आठ एवं लाल रक्त कणिकाओं के निर्माण हेतु, बी १२ तंत्रिकाओं की उचित कार्यप्रणाली के लिए, मैग्निशियम मांसपेशियों की कार्यप्रणाली के लिए, फास्फोरस ऊर्जा प्रदान करने के लिए, प्रोटीन शरीर के विकास एवं मरम्मत के लिए, कैल्शियम और विटामिन डी हड्डियों की मजबूती एवं सुरक्षा हेतु आवश्यक होते हैं। सोडियम की मात्रा कम होने और

पोटेशियम के कारण दूध रक्तचाप को सामान्य बनाए रखता है। दूध शरीर के कोलेस्ट्रॉल को निष्प्रभावी कर देता है। यह कैल्स की आशंका को ३५ प्रतिशत तक कम कर देता है। नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ मेडिसिन के अनुसार मानव शरीर को प्रति दिन १००० से १२०० मिलीग्राम कैल्शियम की आवश्यकता होती है और दूध कैल्शियम का प्रमुख स्रोत है। दूध में अनेक पोषक तत्व उपलब्ध होते हैं, जो चमकती त्वचा के लिए आवश्यक हैं। इसमें उपलब्ध लैक्टिस एसिड जहां त्वचा को मुलायम रखता है, वहीं एंटी-ऑक्सिडेंट्स पर्यावरण के विषैले प्रभाव से रक्षा करते हैं। दूध एवं दूध-उत्पाद कैल्शियम, फास्फोरस और प्रोटीन के अच्छे स्रोत हैं, जो हड्डियों के स्वास्थ्य और विकास के लिए आवश्यक हैं। प्रति दिन एक गिलास दूध का सेवन हमारे लिए उपयोगी है। इससे ऑस्टियोपोरोसिस की आशंका कम हो जाती है। दूध में दो प्रकार के प्रोटीन होते हैं। कुल प्रोटीन का ८० प्रतिशत कैसीन और

२० प्रतिशत व्हे होता है। कैसीन दांतों के लिए उपयोगी है, क्योंकि यह दांतों के इनेमल पर पतली पर्त बना लेता है, जो दांतों और मसूढ़ों को स्वस्थ रखने में सहायक होता है। दूध में मौजूद प्रोटीन मांसपेशियों को शक्तिशाली बनाता है। व्यायाम के पश्चात दूध पीने पर कोशिकाओं में होने वाली टूट-फूट को मरम्मत हेतु शरीर को आवश्यक ऊर्जा प्राप्त होती है। साथ ही यह बर्क-आउट के कारण शरीर में आई द्रव्य की कमी को पूर्ति भी करता है। रात्रि में सोने के पूर्व दूध पीने पर मांसपेशियों और नसों को आराम मिलता है और नींद अच्छी आती है। दूध में मौजूद कैल्शियम, पोटेशियम और प्रोटीन रक्तचाप को संतुलित रखते हैं जिससे स्ट्रोक की संभावना कम हो जाती है। दूध कार्डियो वैस्कुलर बीमारियों का खतरा कम करता है। यह विटामिन बी १२ की प्रचुरता के कारण मस्तिष्क की कार्यप्रणाली को भी दुरुस्त रखता है। भारत विश्व का सबसे अधिक दूध उत्पादक और उपभोग करने वाला देश



विश्व का लगभग २४ प्रतिशत दूध का उत्पादन भारत में होता है। वर्ष १९५०-५१ में देश में दुग्ध उत्पादन मात्र १७ मिलियन टन था। वर्ष १९६८-६९ में, राष्ट्रीय डेयरी विकास बोर्ड के द्वारा ऑपरेशन फ्लड प्रारम्भ किये जाने के पूर्व भारत में दूध का उत्पादन मात्र २१.२ मिलियन टन था, जो वर्ष २०२४-२५ तक बढ़कर २४.७८ मिलियन टन हो गया है।

भारतवर्ष में दशकौय दुग्ध उत्पादन की स्थिति निम्नवत रही है:- वर्ष १९५१ - १७ मिलियन टन, १९५१ - १७ मिलियन टन, १९६१ - २० मिलियन टन, १९७१ - २२ मिलियन टन, १९८१ - ३१.६ मिलियन टन, १९९१ - ५३.९ मिलियन टन, २००१ - ८०.६ मिलियन टन, २०११ - १२१.८ मिलियन टन, एवं वर्ष २०२१ - २१० मिलियन टन। स्वस्थ

राष्ट्र के निर्माण में स्वस्थ नागरिक के भोज्य पदार्थ में दूध की अहम भूमिका है और प्रत्येक वर्ष १ जून को आयोजित विश्व दुग्ध दिवस एवं २६ नवम्बर को आयोजित राष्ट्रीय दुग्ध दिवस मानव समाज को इस दिशा में सकारात्मक पहल करने हेतु प्रेरित करता है। (लेखक अभियंता एवं शिक्षाशास्त्री हैं), पटना, बिहार मो-० ८५४४१८४२८

श्वेत क्रांति से पोषण क्रांति तक : दुग्ध क्षेत्र की नई उड़ान

प्रतिवर्ष १ जून को दुग्ध के पोषण महत्व तथा डेयरी क्षेत्र के योगदान को सम्मानित करने के उद्देश्य से विश्व दुग्ध दिवस मनाया जाता है। यहां पर पाठकों को यह बताना चाहूंगा कि इसकी शुरुआत वर्ष २००१ में संयुक्त राष्ट्र के खाद्य एवं कृषि संगठन (एफएओ) द्वारा की गई थी तथा इस दिवस को मनाने का प्रमुख उद्देश्य दुग्ध के पोषण मूल्य के प्रति जागरूकता बढ़ाना, डेयरी किसानों एवं दुग्ध उद्योग के योगदान को सम्मान देना, खाद्य सुरक्षा और पोषण में दूध की भूमिका को रेखांकित करना तथा सतत (सस्टेनेबल) डेयरी उत्पादन को बढ़ावा देना है। सच तो यह है कि यह दिवस ग्रामीण अर्थव्यवस्था और रोजगार सृजन में डेयरी क्षेत्र के महत्व को भी उजागर करता है।

पाठक जानते हैं कि हमारी सनातन भारतीय संस्कृति में तो दूध को अत्यंत पवित्र, सात्विक और संपूर्ण आहार माना गया है। हमारे यहां तो वैदिक काल से ही दूध का उपयोग पूजा-पाठ, यज्ञ और धार्मिक अनुष्ठानों में होता रहा है। भगवान श्रीकृष्ण की बाल लीलाएं भी दूध, दही और माखन से जुड़ी हुई हैं तथा आयुर्वेद में दूध को स्वास्थ्य, बल और दीर्घायु का महत्वपूर्ण स्रोत बताया गया है। भारतीय ग्रामीण जीवन, कृषि और पशुपालन को परंपरा में दूध का विशेष स्थान है। दूध को प्राचीन काल से ही 'अमृत' अथवा 'पूर्ण आहार' माना गया है। इसमें कैल्शियम, प्रोटीन, विटामिन बी-१२, विटामिन डी, फास्फोरस और पोटेशियम जैसे आवश्यक पोषक तत्व संतुलित मात्रा में पाए जाते हैं। यही कारण है कि यह बच्चों, युवाओं और वृद्धों सभी के स्वास्थ्य के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण माना जाता है। एक रोचक तथ्य यह भी है कि दूध में लगभग ८७ प्रतिशत पानी होता है, फिर भी यह सफेद दिखाई देता है। इसका कारण इसमें मौजूद 'कैसीन' नामक प्रोटीन तथा वसा के सूक्ष्म कण हैं। जब प्रकाश इन कणों से टकराता है तो वह सभी दिशाओं में समान रूप से बिखर जाता है, जिससे दूध सफेद दिखाई देता है। संस्कृत में बडे ही खूबसूरत शब्दों में कहा गया है कि - 'क्षीरं बलकरं नित्यं, क्षीरं बुद्धिविधर्धनं। क्षीरं आयुः प्रदं श्रेष्ठं, सर्वपोषणकारकम्?' अर्थात् दूध शरीर को बल, बुद्धि और आयु प्रदान करने वाला तथा संपूर्ण पोषण देने वाला श्रेष्ठ आहार है। आज बढ़ती वैश्विक जनसंख्या के बीच डेयरी क्षेत्र करोड़ों लोगों की आजीविका का आधार बना हुआ है और ग्रामीण विकास में इसकी महत्वपूर्ण भूमिका है। भारत विश्व का सबसे बड़ा दुग्ध उत्पादक देश है। देश का वार्षिक

दुग्ध उत्पादन २४० मिलियन टन से अधिक हो चुका है और यह क्षेत्र करोड़ों ग्रामीण परिवारों की आय का प्रमुख स्रोत है। विश्व स्तर पर प्रतिवर्ष ९३० मिलियन टन से अधिक दूध का उत्पादन होता है। वहीं, प्रति व्यक्ति दूध की उपलब्धता के मामले में न्यूजीलैंड तथा कुछ यूरोपीय देश अग्रणी माने जाते हैं।

भारत को दुग्ध उत्पादन में आत्मनिर्भर बनाने और विश्व का अग्रणी दुग्ध उत्पादक देश बनाने में 'ऑपरेशन फ्लड' अर्थात् श्वेत क्रांति की ऐतिहासिक भूमिका रही है। सरल शब्दों में कहें तो भारत को दूध की कमी वाले देश से विश्व का सबसे बड़ा दुग्ध उत्पादक बनाने का श्रेय इसी कार्यक्रम को जाता है। इसकी शुरुआत वर्ष १९७० में 'मिल्कमैन ऑफ इंडिया' के नाम से प्रसिद्ध डॉ. वजीर कुरियन के नेतृत्व में हुई थी। यहां पर यह भी उल्लेखनीय है कि वैश्विक स्तर पर विश्व दुग्ध दिवस १ जून को मनाया जाता है, जबकि भारत में प्रत्येक वर्ष २६ नवंबर को डॉ. वजीर कुरियन के जन्मदिवस के अवसर पर राष्ट्रीय दुग्ध दिवस मनाया जाता है। वर्ष १९७० में प्रारंभ हुआ 'ऑपरेशन फ्लड' उस समय दुनिया का सबसे बड़ा ग्रामीण विकास कार्यक्रम माना गया था। विल गेट्स सहित अनेक वैश्विक विचारकों ने इसे एकाधिकार और गरीबी के विरुद्ध सबसे सफल लोकतांत्रिक आंदोलनों में से एक बताया है, क्योंकि इसने किसी बड़ी कॉर्पोरेट कंपनी के बजाय सीधे छोटे किसानों को सशक्त बनाया। आज वैश्विक दुग्ध उत्पादन में लगभग एक-चौथाई योगदान भारत का है। इस दृष्टि से भारत को विश्व की दुग्ध महाशक्ति कहना अतिशयोक्ति नहीं होगी। भारत के अतिरिक्त संयुक्त राज्य अमेरिका, पाकिस्तान, चीन, ब्राजील, जर्मनी, रूस, फ्रांस, न्यूजीलैंड और तुर्किये विश्व के प्रमुख दुग्ध उत्पादक देशों में शामिल हैं। वहीं, डेनमार्क भी अपने विकसित डेयरी उद्योग के



लिए विश्वभर में प्रसिद्ध है। कहांना गलत नहीं होगा कि डेयरी क्षेत्र खाद्य सुरक्षा, पोषण और ग्रामीण अर्थव्यवस्था का एक महत्वपूर्ण स्तंभ है। वर्ष २०२५ में विश्व दुग्ध दिवस की थीम - 'आइए डेयरी की शक्ति का जश्न मनाएं' रखी गई थी। इस थीम के माध्यम से पोषण, ग्रामीण आजीविका, आर्थिक विकास और सतत विकास में डेयरी क्षेत्र की भूमिका को रेखांकित किया गया था। इस वर्ष यानी कि वर्ष २०२६ में विश्व दुग्ध दिवस की थीम 'महिला डेयरी किसानों का उत्सव' रखी गई है। यह थीम डेयरी क्षेत्र में महिलाओं के योगदान, ग्रामीण विकास, महिला सशक्तिकरण तथा खाद्य सुरक्षा में उनकी महत्वपूर्ण भूमिका को सम्मानित करती है। सरल शब्दों में कहें तो यह थीम पशुपालन और डेयरी उद्योग में महिला किसानों के अतुलनीय योगदान तथा ग्रामीण अर्थव्यवस्था में उनकी सक्रिय भागीदारी को केंद्र में रखती है। विश्व दुग्ध दिवस के अवसर पर डेयरी क्षेत्र की उपलब्धियों के साथ-साथ इसकी चुनौतियों और उनके समाधानों पर भी ध्यान देना आवश्यक है। यद्यपि भारत विश्व का सबसे बड़ा दुग्ध उत्पादक देश है, फिर भी इस क्षेत्र के समक्ष अनेक चुनौतियाँ मौजूद हैं। पशुओं में

रोगों का प्रकोप, गुणवत्तापूर्ण चारे की कमी, जलवायु परिवर्तन के कारण बढ़ता तापमान, दूध में मिलावट, कोल्ड-चेन अवसरचना का अभाव तथा छोटे दुग्ध उत्पादकों को उचित मूल्य न मिलना प्रमुख समस्याएँ हैं। इन चुनौतियों के समाधान के लिए पशुओं के नियमित टीकाकरण, उन्नत नस्लों के विकास, संतुलित पशु आहार की उपलब्धता, आधुनिक डेयरी तकनीकों के उपयोग, दुग्ध संग्रहण एवं शीत भंडारण सुविधाओं के विस्तार तथा दूध की गुणवत्ता को प्रभावी निगरानी आवश्यक है। साथ ही किसानों को वित्तीय सहायता, प्रशिक्षण और बेहतर बाजार उपलब्ध करारकर डेयरी क्षेत्र को अधिक सशक्त, लाभकारी और टिकाऊ बनाया जा सकता है। ऐसे प्रयास न केवल दुग्ध उत्पादन में वृद्धि करेंगे, बल्कि किसानों की आय, पोषण सुरक्षा और ग्रामीण अर्थव्यवस्था को भी नई मजबूती प्रदान करेंगे। निष्कर्षतः, यहां पर यह बात कही जा सकती है कि विश्व दुग्ध दिवस

केवल दूध के महत्व का ही उत्सव नहीं है, बल्कि यह किसानों, पशुपालकों और डेयरी क्षेत्र से जुड़े करोड़ों लोगों के योगदान को सम्मान देने का अवसर भी है। दूध पोषण, स्वास्थ्य और खाद्य सुरक्षा का एक मजबूत आधार है। आधुनिक तकनीक, वैज्ञानिक पशुपालन और गुणवत्तापूर्ण दुग्ध उत्पादन को बढ़ावा देकर इस क्षेत्र को और अधिक सशक्त बनाया जा सकता है। सतत और समावेशी डेयरी विकास ग्रामीण अर्थव्यवस्था को नई गति प्रदान करेगा। स्वस्थ पशु, समृद्ध किसान और गुणवत्तापूर्ण दूध ही एक स्वस्थ, समृद्ध एवं आत्मनिर्भर भारत की मजबूत नींव है।



सुनील कुमार महाला, फीलांस राइटर, कॉलमिस्ट व युवा साहित्यकार, पिथौरागढ़, उत्तराखंड। मोबाइल ९८२८१०८८५८

खासी मांग है देश के साथ-साथ विदेशों में भी मेडीकल लैब टैक्नीशियन की

मेडीकल लैब टैक्नीशियन, डाक्टरों के निर्देश पर काम करते हैं। उपकरणों के रख-रखाव और कई तरह के काम इनके जिम्मे होता है। लैबोरेटरी में नमूनों की जांच और विश्लेषण में काम आने वाला घोल भी लैब टैक्नीशियन ही बनाते हैं। इन्हें मेडीकल साइंस के साथ-साथ लैब सुरक्षा नियमों और जरूरतों के बारे में पूरा ज्ञान होता है। लैब टैक्नीशियन नमूनों की जांच का काम करते हैं, लेकिन वे इसके परिणामों के विश्लेषण के लिए प्रशिक्षित नहीं होते।



नमूनों के परिणामों का विश्लेषण पैथोलॉजिस्ट या लैब टैक्नोलॉजिस्ट ही कर सकता है। जांच के दौरान एम.एल.टी. कुछ सैम्पलों को आगे की जांच या फिर जरूरत के अनुसार उन्हें सुरक्षित भी रख लेता है। एम.एल.टी. का काम बहुत ही जिम्मेदारी और चुनौती भरा होता है। इसमें धैर्य और निपुणता की बड़ी आवश्यकता होती है। जमा किए गए डाटा की सुरक्षा और गोपनीयता की भी जिम्मेदारी उसकी होती है। मेडीकल लैब टैक्नोलॉजिस्ट में सर्टीफिकेट डिप्लोमा, डिग्री एवं मास्टर्स के दौरान बेसिक फिजियोलॉजी, बेसिक बायोकेमिस्ट्री एंड ब्लड बैंकिंग, एनाटॉमी एंड फिजियोलॉजी,

माइक्रोबायोलॉजी, पैथोलॉजी, एनवायरनमेंट एंड बायोमेडीकल वेस्ट मैनेजमेंट, मेडीकल लैबोरेटरी टैक्नोलॉजी एवं अस्पताल प्रशिक्षण दिया जाता है। सर्टीफिकेट इन मेडीकल लैब टैक्नोलॉजी (सी.एम.एल.टी.) छह महीने का कोर्स है जिसके लिए योग्यता है 10वीं पास। वहीं डिप्लोमा इन मेडीकल लैब



टैक्नोलॉजी के लिए 12वीं पास होना जरूरी है। इस कोर्स की अवधि है एक वर्ष। 12वीं प्रमुख विषय के रूप में फिजिक्स, केमिस्ट्री और बायोलॉजी (पी.सी.बी.) तथा फिजिक्स, केमिस्ट्री या मैथ्स (पी.सी.एम.) के साथ पास होना अनिवार्य है।

बी.एससी. इन एम.एल.टी. के लिए 12वीं विज्ञान विषयों के साथ उत्तीर्ण होना जरूरी है। जिसकी अवधि है 3 वर्ष। एम.एस.सी. इन मेडीकल लैबोरेटरी टैक्नोलॉजिस्ट (एम.एल.टी.) प्रोग्राम में प्रवेश करने के लिए अभ्यर्थी के पास पहले हाई स्कूल डिप्लोमा होना चाहिए, इसके बाद 2 साल का एंजिनिंग प्रोग्राम करना होता है। यह प्रोग्राम कम्युनिटी कालेज, टैक्नीकल, स्कूल, वोकेशनल स्कूल या विश्वविद्यालय द्वारा कराया जाता है।

मेडीकल लैबोरेटरी तकनीशियनों को काम में निपुणता और जरूरत के अनुसार प्रशिक्षण की जरूरत पड़ती है। छात्र इस तरह का प्रशिक्षण लैबोरेटरी कार्यों के दौरान ही साथ ही साथ प्राप्त कर सकते हैं। अधिकतर प्रांतों में मेडीकल लैबोरेटरी तकनीशियनों के लिए कोई प्रमाण पत्र की जरूरत नहीं होती, लेकिन कुछ राज्यों में इन तकनीशियनों के पास काम करने के लिए प्रमाण पत्र होना जरूरी है। प्रमाण पत्र वाले तकनीशियनों के लिए इस क्षेत्र में बेहतर संभावनाएं होती हैं। आप किसी भी मेडीकल लैबोरेटरी हॉस्पिटल, पैथोलॉजिस्ट के साथ काम कर सकते हैं। ब्लड बैंक में इनकी खासी मांग रहती है। आप बतौर रिसर्चर व कंसल्टेंट के अलावा खुद का क्लिनिक खोल सकते हैं।



सामान्य तौर पर एक एम.एल.टी. का वेतन 10 हजार से शुरू होता है जबकि पैथोलॉजिस्ट को तीस हजार रुपए से चालीस हजार रुपए तक सैलरी मिल जाती है। साथ ही योग्यता और तजुब के आधार पर उनके वेतन में इजाफा होता चला जाता है। देश के साथ-साथ विदेशों में भी इनकी खासी मांग है।



आधे से ज्यादा लोग अपनी जाँब से रहते हैं नाखुश!



क्या आप जानते हैं कि आधे से ज्यादा लोग अपनी नौकरी से नाखुश रहते हैं और आधे से ज्यादा लोग इस बात को महसूस करते हैं कि वह जिस जाँब को कर रहे हैं, उसमें उनका कोई भविष्य नहीं है या उन्होंने अपनी जिंदगी में गलत करियर चुन लिया। यह बात ब्रिटेन स्टडी में सामने आई है। स्टडी में कहा गया है कि ब्रिटेन में काम करने वाले लोग अपनी जाँब से परेशान हैं और वह मानते हैं कि वह अपने भविष्य को सही जगह नहीं ले गए। इसके साथ ही एक चौथाई लोग अपने आपको गरीब कर्मचारी मानते हैं। वह लोग ऐसा इसलिए समझते हैं, क्योंकि वह अपनी जाँब से खुश नहीं होते। स्टडी के मुताबिक 7 में से 1 कर्मचारी ऐसा भी होता है, जो अपनी जाँब से परेशान होकर उसकी आदर नहीं करते और वह जाँब पर ध्यान नहीं देता। इसके साथ-साथ 49 फीसदी ब्रिटेन के कर्मचारी ऐसे भी हैं, जो जाँब करने के साथ साथ किसी और फिल्ड में भी अपना कैरियर तलाश करते हैं।



जब दोस्त ईर्ष्या करने लगे

कई बार ऑफिस में प्रमोशन मिलने से आपकी बैस्ट फ्रेंड को भी आपसे ईर्ष्या हो जाती है। ऐसे में अपनी ही दोस्त के बिहेवियर में जलन का भाव देख कर किसी को भी टैंशन होना लाजिमी है, उसे बताएं कि बहुत सी चीजें वक्त के साथ ही संभव हो पाती हैं, कल उसे भी तो प्रमोशन मिल सकता है, बस मेहनत करते रहें। इस प्रकार दो दोस्तों के दिलों में पड़ने वाली दीवार

प्रतिद्वंद्वी को अपना अच्छा दोस्त बनाएं

को समय रहते मिटाया जा सकता है।

शिकायत करने वालों से बचें

ऐसे दोस्तों की भी कमी नहीं जिसे हमेशा आपसे कोई न कोई शिकायत रहती हो। हर बार कमी गिनाने वाले लोग पॉजिटिव सोच वाले नहीं हो सकते। अतः जरूरी है कि उसकी अधिकांश शिकायतों को उसकी आदत जान कर नजरअंदाज करना आरंभ करें। जब भी वह आपसे शिकायत करने लगे तो बात का टॉपिक ही बदल दें, यदि फिर भी वह न समझे, तो उसे साफ-साफ कह दें कि हर समय अपनी कमी सुनना आपको पसंद नहीं और वह भी अपने नेगेटिव थॉट्स छोड़ कर पॉजिटिव बातों की तरफ ध्यान दें।

हमेशा सलाह देने वालों से बचें

कुछ लोगों की आदत होती है कि अपने फ्रेंड्स को परेशान देख कर बिना उसकी परेशानी का सबब जाने ही उसे सलाह देने बैठ जाएंगे, बिना यह जाने कि उसे इसकी जरूरत है भी या नहीं। ऐसे दोस्तों को लगता है कि आप में

किसी प्रकार का फैसला लेने की क्षमता नहीं है और आपकी भलाई हमेशा उन्हें ऐसा करने को प्रेरित करती रहती है।

अब भले ही आपको यह सब बुरा लगे, पर इतनी सी बात पर दोस्ती कोई नहीं तोड़ता। अब की बार जब वह आपको बिन मांगे सलाह देने लगे तो बड़े प्यार से उसे यह समझाएं कि आप उसकी सलाह एवं राय का आदर करती हैं पर आप भी दूसरों की तरह अपनी ही गलतियों से सीखना चाहती हैं। यदि आपको उसकी सलाह की आवश्यकता होगी तो आप स्वयं उससे सलाह मांग लेंगी, तब तक उन्हें खुद ही इसका हल ढूँढने दिया जाए।

खुद करें पहल

दोस्ती एक ऐसा फेवीकोल है जो बिखरते रिश्तों को मजबूती से जोड़ने का काम करता है। यदि आप किसी दूसरे से बेहतर बनना चाहती हैं, तो उसकी दोस्त बन जाएं, फिर आपको उससे प्रतिस्पर्धा करने में तनाव भी नहीं होगा और आपको एक नया दोस्त भी मिल जाएगा, जिससे आप प्रतिदिन कुछ नया सीखेंगी। नए रिश्ते बनाने में पहल किसी को तो करनी ही होती है, तो क्यों न आप ही शुरूआत करें क्योंकि प्रतिद्वंद्वी को ही अपना अच्छा दोस्त बनाने से बेहतर और क्या हो सकता है।

बीती बातों को भुलाना बेहतर

कभी किसी दोस्त के लिए गुस्से में अपशब्द निकल गए हों तो उसे भुला कर उससे माफी मांग लें, क्योंकि बीती बातों को दोहराने का कोई लाभ नहीं। माफी मांग लेने से आप एक अच्छे दोस्त को खोने से बच जाएंगी और साथ ही उसकी नजरों में आपका स्थान और ऊंचा हो जाएगा।

अनुवादक

कॅरियर का बेहतरीन विकल्प

आज दुनिया भर के कई देशों में डिस्कवरी सबसे लोकप्रिय चैनल है। यह चैनल दुनिया के कई देशों में उनकी भाषा में प्रसारण करता है। ऐसा संभव होता है अनुवाद के कारण। अनुवाद एक ऐसा माध्यम है जिसने ग्लोबल दुनिया को एक-दूसरे से जुड़ने में अहम भूमिका निभाई है। दुनिया की कई भाषाओं में अच्छे अनुवादकों की आज भारी मांग है। अच्छे अनुवादकों का अच्छा काम और अच्छा पैसा मिलने की चिंता नहीं करनी पड़ती है। अच्छे अनुवादक की योग्यता- यह ध्यान रखने की बात है कि अनुवाद मूल लेखन से भी मुश्किल है। सबसे पहले आपको अपनी मातृभाषा के अलावा दूसरी भाषा की जानकारी हो। इसके लिए महज फरॉट से रपनिश और फेंच बोलने से काम नहीं चल जाता। अनुवादक का मकसद एक से दूसरे भाषा क्षेत्र में जाना होता है। इसलिए इसके लिए धैर्य, स्थिरता और समय की जरूरत होती है। अनुवाद शुरू करने से लेकर खत्म करने तक में अनुवादक को कई तरह के प्रयोग करने होते हैं। शब्दों के विकल्पों में से सटीक शब्द चुनना होता है। मूल लेखन और टारगेट रीडर के बीच की दूरी खत्म करनी होती है। यह दूरी जितनी ज्यादा कम हो जाए, अनुवाद उतना सफल होता है। अक्सर शिक्षा और मीडिया से जुड़े लोगों के बीच अनुवाद के काम की बहुत मांग है।

विभिन्न दूतावासों में भी अच्छे अनुवादकों की दरकार होती है। फिल्मों और धारावाहिकों में डबिंग के लिए भी अनुवादक की जरूरत होती है। एक प्रोफेशनल अनुवादक के लिए रोजगार के कई अवसर हैं। आज देश में लगभग पांच करोड़ लोग ऐसे हैं जिन्हें तीन भाषाओं का ज्ञान है। आने वाले समय में यह संख्या बढ़ेगी जिसके कारण रोजगार की संख्या बढ़ेगी। जिन लोगों को दो या तीन भाषाओं की अच्छी जानकारी होती है, वे अनुवादक के रूप में अच्छा करियर बना सकते हैं। अनुवाद का मानव सभ्यता और संस्कृति के विकास में बहुत बड़ा योगदान है। अनुवाद दरअसल एक सेतु है, जो दो भाषाओं, दो संस्कृतियों और दो सभ्यताओं को आपस में जोड़ता है। भूमंडलीकरण के इस दौर में अनुवादकों की मांग बहुत ज्यादा बढ़ रही है। अनुवाद करने वालों के लिए प्रकाशन गृह में हमेशा स्थान होता है। इसके अलावा फिल्मों दुनिया में भी विदेशी फिल्मों के सबटाइटल बनाने और

भाषा संप्रेषण का माध्यम है लेकिन यदि भाषा पर अधिकार हो तो करियर बनाने की डगर बहुत आसान हो जाती है। वैसे तो आप किसी भी क्षेत्र में अपना करियर बनाएँ, दो या दो से अधिक भाषाओं पर अच्छी पकड़ आपको हर क्षेत्र में ख़ास तवज्जो दिलाएगी। दो भाषाओं पर अच्छा अधिकार अपने आप में एक विशेषता है।



दूतावास में काम करने वाले अनुवादकों को विदेश जाने के अवसर एवं प्रतिष्ठापूर्ण ओहदा मिलता है। कई लोग अनुवाद को केवल हिंदी और अंग्रेजी के साथ जोड़कर ही देखते हैं। जबकि ऐसा नहीं है, अनुवाद के संदर्भ में हिंदी और अंग्रेजी का क्षेत्र बहुत विस्तृत है, लेकिन अन्य भाषाओं में भी अनुवाद के अनेक अवसर उपलब्ध हैं। यदि हम अपने देश के बारे में बात करें तो हिंदी के अलावा गुजराती, मराठी, कन्नड, तमिल जैसी भाषाओं में भी अनुवादकों के लिए बहुत से अवसर उपलब्ध हैं। यदि अनुवादक के रूप में नौकरी न करना चाहें तो फ्रीलांस अनुवादक के रूप में काम किया जा सकता है। फ्रीलांस अनुवादकों के लिए भी अवसरों की कमी नहीं है। फ्रीलांस अनुवादकों के लिए इंटरनेट बहुत बड़ा अवसरदाता है। कई वेबसाइट अनुवादकों को अवसर मुहैया करावा रही है। इन साइटों पर अनुवादक अपना पंजीयन कराते हैं।

किसी अन्य भाषा में फिल्म की डबिंग करने के लिए अनुवादकों की आवश्यकता होती है। अखबार और पत्रिकाओं में भी अनुवाद का बहुत काम होता है, इसलिए प्रिंट मीडिया में भी अनुवादकों के लिए अवसर मौजूद होते हैं। निजी क्षेत्र के अलावा शासकीय क्षेत्र में भी अनुवादकों के लिए रोजगार के कई अवसर उपलब्ध होते हैं। शासकीय दूतावासों में अनुवादक की भूमिका बहुत महत्वपूर्ण होती है।

मनीषा कोइराला

की कमबैक सीरीज ओटीटी पर फोड़ने वाली है, भंसाली ने अपनी फिल्मों की सारी गैडनेस इसमें झोंक दी है



डायरेक्टर संजय लीला भंसाली अपनी अपकमिंग सीरीज 'हीरामंडी: द डायमंड बाजार' को लेकर लगतार सुर्खियों में बने हुए हैं. इस सीरीज से संजय लीला भंसाली अपना ओटीटी डेब्यू करने वाले हैं. 'हीरामंडी-द डायमंड बाजार' की अनाउंसमेंट साल 2023 में ही कर दी गई थी. अब इसका फर्स्ट लुक भी सामने आ चुका है.

'हीरामंडी' की पहली झलक आई सामने

'हीरामंडी: द डायमंड बाजार' इस साल नेटफ्लिक्स पर रिलीज होने वाली है. सीरीज की पहली झलक में ऐसे बाजार को दिखाया गया है जहां एक समय पर तवायफें कभी रानियां हुआ करती थीं. भंसाली की इस सीरीज में उनकी शान-ओ-शौकत को काफी ग्रैंड तरीके से दिखाया गया है. फर्स्ट लुक वाले इस वीडियो में सबसे पहले मनीषा कोइराला की दमदार एंट्री दिखाई गई है. सीरीज में उनका बिल्कुल इंटेंस लुक नजर आ रहा है. उनके चेहरे के हाव-भाव को देखकर ऐसा लगता है कि मानो उन्होंने किसी राज को दबा रखा है.

सोनाक्षी सिन्हा-अदिति राव का रॉयल लुक

मनीषा कोइराला के बाद सोनाक्षी सिन्हा और अदिति राव भी रॉयल लुक में नजर आईं. 'हीरामंडी: द डायमंड बाजार' सीरीज में मनीषा कोइराला, सोनाक्षी सिन्हा, अदिति राव हैदरी के साथ शर्मिन सहगल, ऋचा चड्ढा और संजीदा शेख भी अहम किरदार में हैं. सीरीज के इस फर्स्ट लुक वीडियो में तवायफों की प्यार, ताकत और आज्ञा की जंग को बेहद खूबसूरत तरीके से पिराया गया है.

'हीरामंडी: द डायमंड बाजार' की कहानी

'हीरामंडी: द डायमंड बाजार' का फर्स्ट लुक देखकर ये बात तो साफ हो गई कि संजय लीला भंसाली की हर फिल्म की तरह ये सीरीज भी बड़ी और भव्य होने वाली है. बता दें, संजय लीला भंसाली की ये पहली वेब सीरीज होने वाली है. इस सीरीज की कहानी भारत-पाकिस्तान बंटवारे से पहले की है. विभाजन से पहले पाकिस्तान की तवायफें काफी मशहूर थीं, ये सीरीज उन पर ही आधारित होने वाली है.

कब आएगा 'फर्जी' का दूसरा सीजन? शाहिद कपूर ने क्या बताया? बोले-समझाना मुश्किल है...



साल 2023 में रिलीज हुई वेब सीरीज फर्जी को लोगों ने काफी पसंद किया था. उसमें शाहिद कपूर, विजय सेतुपति और राशी खन्ना जैसे सितारे नजर आए थे. पहले सीजन को पॉपुलैरिटी के बाद से हर कोई ये जानना चाहता है कि इसका दूसरा सीजन कब आएगा. अब शाहिद ने खुद इसका जवाब दिया है. इन दिनों शाहिद अपनी अपकमिंग फिल्म तेरी बातों में ऐसा उलझा जिया को लेकर चर्चा में चल रहे हैं. उनकी ये फिल्म 9 फरवरी को रिलीज होने वाली है. वो अपनी इस फिल्म के प्रोमोशन में जुटे हुए हैं. इसी बीच बॉलीवुड बबल को दिए एक इंटरव्यू में उनसे फर्जी 2 के बारे में सवाल किया गया. इस पर बात करते हुए शाहिद ने कहा, हर कोई मुझसे पूछता है कि फर्जी का दूसरा सीजन कब आएगा. लेकिन उन्हें ये समझाना काफी मुश्किल है कि डायरेक्टर के पास दो और प्रोजेक्ट हैं, जो वो लिख चुके हैं और पहले उन्हें उनका काम खत्म करना है, उसके बाद वो इसे लिखना शुरू करेंगे. शाहिद ने कहा कि लोग कहते हैं कि उन्होंने अभी लिखना भी शुरू नहीं किया? उन्हें इसे जल्दी बना देना चाहिए. ऑडियंस के इस रिएक्शन पर शाहिद ने कहा कि काश चीजें इतनी आसान होतीं. उन्होंने ये भी कहा कि ये अच्छी बात है कि लोग एक्साइटड हैं. वो इससे खुश हैं.

क्या एनिमल पार्क में दिखेंगे शाहिद ?

रणबीर कपूर की फिल्म एनिमल ने हर तरफ खूब सुर्खियां बटोरी. इसमें उन्होंने रणविजय का रोल प्ले किया. इसे शाहिद की फिल्म कबीर सिंह के डायरेक्टर संदीप रेड्डी वांग ने ही बनाया है. इंटरव्यू में शाहिद से ये भी पूछा गया कि एनिमल पार्क में कबीर और रणविजय एक साथ नजर आ सकते हैं? इस पर जवाब देते हुए शाहिद ने कहा कि ऐसा होने की उम्मीद उन्हें कम ही लगती है. आगे उन्होंने कहा, कुछ चीजें हैं जो ऑडियंस के लिए काफी एक्साइटिंग हैं और ये मेरे हाथ में नहीं हैं. उन्होंने ये भी कहा कि ऐसा करना आसान भी नहीं है, क्योंकि दोनों एक यूनिवर्स की फिल्म नहीं हैं.

शाहिद कपूर की नई फिल्म के बारे में

बहरहाल, अगर बात तेरी बातों में ऐसा उलझा जिया की करें तो इस फिल्म में शाहिद के साथ कृति सेनन नजर आने वाली हैं. कृति इस पिक्चर में एक रोबोट का रोल प्ले करने वाली हैं और शाहिद के किरदार को उनसे प्यार हो जाता है.

'आत्महत्या के ख्याल आते थे...' बिग बॉस कटेस्टेंट ने बताया पापा के एक्सीडेंट के बाद कैसे बदल गई जिंदगी



पिछले 15 सालों से पवित्रा पुनिया एंटरटेनमेंट इंडस्ट्री में काम कर रही हैं. बिग बॉस 14 के बाद वो सही मायने में लाइमलाइट में आईं. हाल ही में ईटाइम्स टीवी को दिए हुए इंटरव्यू में पवित्रा ने उनकी जिंदगी के सबसे मुश्किल दौर के बारे में बात की. इस दौरान भावुक पवित्रा ने ये भी कहा कि उनके जीवन में एक समय ऐसा भी आया था जब उनके दिमाग में आत्महत्या करने के ख्याल आते थे. पवित्रा ने कहा, 28 नवंबर को बिग बॉस से बाहर आने के बाद अचानक मेरी जिंदगी में एक तूफान आ गया. 27 दिसंबर को मेरे पिता का एक्सीडेंट हो गया और अगला डेढ़ साल मेरे लिए मुश्किलों से भरा हुआ था.

पवित्रा कहती हैं कि पापा के एक्सीडेंट के बाद हर दिन उन्हें नई चुनौतियों का सामना करना पड़ रहा था. उनके दिमाग में आत्महत्या के ख्याल भी आते थे. वो उनके लिए बेहद कठिन समय था. लेकिन परिवार के प्यार की वजह से वो बच गईं. पवित्रा बोलीं, मुझे ऐसा लग रहा था कि आत्महत्या करने में मुझे केवल कुछ सेकंड लगे, लेकिन मेरे पास अपने 10 कुत्ते हैं, स्टू डॉग नहीं बल्कि ये सब ब्रॉड के कुत्ते हैं, मैं सोचती थी कि अगर मैं आसपास नहीं रहूंगी तो उनका क्या होगा? हर मां की तरह, मेरा मानना था कि कोई भी मेरे बच्चों की मुझसे बेहतर देखभाल नहीं कर सकता. इसलिए, मुझे लगा कि इस मुश्किल समय का मुझे सामना करना होगा और मेरा मानना है कि इसका मुझे बाद में अच्छा फल भी मिला.

परिवार की मदद करते-करते खर्च हुए पैसे

आगे पवित्रा ने कहा, बिग बॉस के बाद का समय मेरे लिए लॉकडाउन से भी ज्यादा चुनौतीपूर्ण था. ये मेरे जीवन का सबसे बुरा दौर था जब मेरे पास कोई काम नहीं था और मैंने बिग बॉस से जो पैसा कमाया था, वो मेरे परिवार की देखभाल करते-करते खत्म हो गया था. लेकिन मैंने हार नहीं मानी और मैं काम की तलाश जारी रखी, आखिरकार मेरी मेहनत रंग आई और मुझे काम मिल गया.

माधुरी दीक्षित

और जूही चावला को ऑनस्क्रीन किस करने में कांपने लगे थे जैकी श्रॉफ, ऐसा हो गया था हाल

जैकी श्रॉफ ने अपनी दमदार एक्टिंग से बॉलीवुड में अपनी एक अलग पहचान बनाई है. अभिनय से लेकर उनकी शख्सियत के खूब चर्चे रहे हैं. वो इंडस्ट्री में आज भी एक्टिव हैं और ओटीटी पर भी डेब्यू कर चुके हैं. आज एक्टर अपना 67वां जन्मदिन सेलिब्रेट कर रहे हैं. वैसे तो आपने उनकी जिंदगी के तमाम किस्से सुने होंगे लेकिन आज हम आपको एक ऐसी बात बताएंगे जिसे सुनकर आप शॉक हो जाएंगे. एक बड़ा सुपरस्टार होने के बाद भी जैकी श्रॉफ बाकी अभिनेताओं से अलग थे. वो काफी शर्मिले स्वभाव के थे. एक इंटरव्यू में उन्होंने खुलासा किया था कि फिल्म वर्दी में उन्होंने माधुरी दीक्षित को किस किया था. और, जूही चावला को फिल्म आयना में किस किया था. लेकिन, ये दोनों ही सीन करना उनके लिए आसान नहीं था. उन्होंने अपने करियर में तमाम फिल्मों की और कई सारी एक्ट्रेस के साथ रोमांस किया. लेकिन, माधुरी और जूही संग किस करने में वो बेहद शर्मिदा थे. उन्हें सेट पर सेक्सी श्रॉफ कहा जाने लगा था.



इंटिमेंट सीन करने में पसीने छूटते थे

नेहा धूपिया के चैट शो में जैकी श्रॉफ ने ये भी रिवील किया था कि उन्हें इंटिमेंट सीन करने में पसीने छूट जाते थे. दरअसल, एक फिल्म के लिए उन्हें अपनी बॉडी के हेयर को शेव करना था. शो पर उन्होंने खुलकर बताया था कि उन्होंने कभी भी वैक्सिंग नहीं की थी. इस वजह से उन्होंने उस फिल्म को रिजेक्ट कर दिया था क्योंकि उन्हें उस रोल में वैक्सिंग करने के बाद बिकिनी पहनना था.

ओटीटी पर भी कर चुके हैं डेब्यू

बात करें वर्कफ्रंट की तो जैकी श्रॉफ फिल्म शूर्यवंशी में नजर आए थे. इसके बाद उन्होंने कटरिना कैफ, ईशान खट्टर और सिद्धांत चतुर्वेदी के साथ हॉरर कॉमेडी ड्रामा फोन भूत में काम किया. वो विक्रांत मैसी के साथ ओटीटी पर आई वेब सीरीज क्रिमिनल जस्टिस में नजर आए थे, जिसे लोगों ने बहुत पसंद किया था.



