

আমাৰ প্ৰণাম বাতৰি
কাকতত বিজ্ঞাপন দিয়াৰ বাবে
যোগাযোগ কৰক

Whatsapp No.
99543-12499
E-mail :
amarpranamnewspaper@gmail.com

আমাৰ প্ৰণাম

AMAR PRANAM - DAILY



PAGE 8

আমাৰ প্ৰণাম

আমাৰ প্ৰণাম

Language : Assamese, Bengali, Hindi (web:www.dainikamarpranam.com)

Year : 5, Issue No.- 169 Sunday , 19 July 2026 (Guwahati) পঞ্চম বছৰ (৫), সংখ্যা-১৬৯ ■ ২ শাওন , ১৪৩৩ ভাস্কৰাব্দ, দেওবাৰ, ১৯ জুলাই, ২০২৬ , ● Page : 12 ● মূল্য : (Rs. 2.00)

মোৰ অনুমতি অবিহনে কোনেও সোণমক
হাত নলগাব, এয়া মোৰ গণতান্ত্ৰিক
অধিকাৰ : সোণম পত্নীৰ হুংকাৰ
সোণম ৰাংচুকৰ পত্নী গীতাজুলি জে আংগম'ৱেৰ
গৰ্জন : তেওঁৰ সন্মতি অবিহনে সোণম ৰাংচুকক
কোনো চিকিৎসা নকৰাবলৈ আৰক্ষীক সকাইনি



নতুন দিল্লী, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮ জুলাই : “মোৰ
অনুমতি অবিহনে কোনেও সোণম ৰাংচুকক হাত
নলগাব। মোৰ অনুপস্থিতিত, মোৰ সন্মতি অবিহনে
তেওঁক কোনো যাতে চিকিৎসা কৰা নহয়।” এই
মন্তব্য সোণম ৰাংচুকৰ পত্নী গীতাজুলি জে
আংগম'ৱেৰ। সংবাদ সংস্থা PTI-ৰ সৈতে হোৱা
এক সাক্ষাৎকাৰত আংগম'ৱেই কয়, ‘তেওঁক
ছফদৰজং হাস্পাতালত ৰখা হৈছে বুলি জানিব পৰা
গৈছে। মোৰ অনুমতি অবিহনে তেওঁৰ যাতে
কোনো ধৰণৰ চিকিৎসা আৰম্ভ নহয়, যদি তেওঁৰ
কিবা হয় তেন্তে ইয়াৰ বাবে সকলো দায়ী হ'ব।’ সোণম

ৰাংচুকৰ পত্নী গীতাজুলি জে আংগম'ৱেই আক
কয়, “শুকুৰবাৰে ৰাংচুকক মই সাক্ষাৎ কৰিছো।
তেওঁ ভালে আছিল। তেওঁক চিকিৎসালয়লৈ
অনাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাছিল। কিন্তু আজি
পুৱাই তেওঁক জোৰকৈ এই স্থানৰ পৰা আঁতৰাই
লৈ গ'ল। সংবিধানৰ ৩২ নং অনুচ্ছেদৰ
অধীনত মোৰ অধিকাৰ, মোৰ সন্মতি আৰু
মোৰ নিজৰ চিকিৎসকৰ সন্মতি অবিহনে
প্ৰশাসন তেওঁক একো কৰিব নোৱাৰে।’
আনহাতে, প্ৰতিদিনাৰ দৰে সোণম ৰাংচুক
শুকুৰবাৰেও এক —২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

ভাৰতীয় ব্যক্তিগত কোম্পানীয়ে
নিৰ্মাণ কৰা প্ৰথমটো বকেট
বিক্ৰম-ৰ সফলতাৰে উৎক্ষেপণ
স্কাইৰকট এৰ'স্পেছে নিজৰ প্ৰথম কক্ষপথ অভিযান
বিক্ৰম-ৰ বকেট সফলতাৰে উৎক্ষেপণ কৰে



নতুন দিল্লী, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮ জুলাই : ভাৰতৰ
মহাকাশ খণ্ডই আনুষ্ঠানিকভাৱে নতুন যুগত প্ৰৱেশ
কৰিছে। হায়দৰাবাদস্থিত মহাকাশ ষ্টাৰ্টআপ স্কাইৰকট
এৰ'স্পেছে শনিবাৰে তেওঁলোকৰ প্ৰথমখন

কক্ষপথৰ উৎক্ষেপণ বাহন বিক্ৰম-ৰ
উৎক্ষেপণেৰে ইতিহাস সৃষ্টি কৰে। ভাৰতৰ
দ্ৰুতগতিত বৃদ্ধি পোৱা ব্যক্তিগত মহাকাশ খণ্ডৰ
বাবে এয়া হ'ব এক ডাঙৰ মাইলৰ খুঁটি।
অন্ধ্ৰপ্ৰদেশৰ শ্ৰীহৰিকোটৰ সতীশ ধৱন মহাকাশ
কেন্দ্ৰৰ (SDSC-SHAR) প্ৰথম লঞ্চ পেডৰ
পৰা মিছন আগমন নামেৰে নামাকৰণ কৰা এই
অভিযানটো উৎক্ষেপণ কৰা হয়। বিক্ৰম-ৰৰ
পৰীক্ষামূলক উৰণৰ জৰিয়তে ভাৰতে বিশ্বব্যাপী
ব্যক্তিগত কক্ষপথ —২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

আপোনালোকে সেৱাৰ মনোভাৱেৰে কাম
কৰক : পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিক আহ্বান অতুল বৰাৰ
ৰাইজৰ সেৱাৰ বাবে ওলাই অহা অসমৰ পঞ্চায়তৰ যুৱপ্ৰজন্মৰ পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিসকলক
সজাগ আৰু সচেতন হৈ সেৱাৰ মনোভাৱেৰে কাম কৰাৰ আহ্বান জনালে অতুল বৰাই

কলিয়াবৰ, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮
জুলাই : “অভিজ্ঞ বিষয়া-
কৰ্মচাৰীয়ে বহু পঞ্চায়ত
প্ৰতিনিধিক বিপথে পৰিচালিত
কৰে। এনে নকৰিবলৈ কঠোৰ
পদক্ষেপ লোৱা হৈছে।” —অতুল
বৰা। পঞ্চায়ত আৰু গ্ৰামায়ন
বিভাগৰ মন্ত্ৰী হিচাপে দায়িত্ব গ্ৰহণ
কৰাৰ পিছত প্ৰথমবাৰৰ বাবে
সতীৰ্থ মন্ত্ৰী তথা কলিয়াবৰৰ
স্থানীয় বিধায়ক কেশৱ মহন্তৰ
সৈতে কলিয়াবৰ উন্নয়ন খণ্ডৰ



অন্তৰ্গত হাটবৰ গাঁও পঞ্চায়তৰ
কাৰ্যালয় পৰিদৰ্শন কৰে। এই

পৰিদৰ্শন কালত মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে
উন্নয়ন খণ্ডটোত চলি থকা

উন্নয়নমূলক কাম-কাজ, বিভিন্ন
চৰকাৰী আঁচনিৰ ৰূপায়ণৰ

সম্পৰ্কে বুজ লোৱাৰ লগতে
আগন্তুক পৰিকল্পনা আৰু
উন্নয়নৰ লক্ষ্যসমূহৰ বিষয়েও বুজ
লয়। লগতে জনসাধাৰণে
চৰকাৰী আঁচনিৰ সুফল সময়মতে
লাভ কৰাটো নিশ্চিত কৰিবলৈ
সংশ্লিষ্ট বিষয়াসকলক অধিক
দায়িত্বশীলতা আৰু সমন্বয়ৰ
সৈতে কাম কৰাৰ আহ্বান জনায়।
মন্ত্ৰী অতুল বৰাই কয়, পঞ্চায়তৰ
সকলো কাম যাতে স্বচ্ছ হয়, তাৰ
বাবে —২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

লাচিত বৰফুকনৰ জীৱনভিত্তিক বৃহৎ
বাজেটৰ ছবি : কি কয় অসমৰ পৰিচালকে
চৰকাৰৰ এই ঘোষণা বাস্তৱায়িত হোৱাৰ দিশলৈ
অসমীয়া ছবি জগতৰ সকলোৰে দৃষ্টি নিবদ্ধ



গুৱাহাটী, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮
জুলাই : অসমৰ বীৰপুৰুষ
লাচিত বৰফুকনৰ জীৱনভিত্তিক
এখন বিগ বাজেটৰ ছবি নিৰ্মাণ
কৰিব ৰাজ্য চৰকাৰে। বাজেট
অধিৱেশনত গ্ৰহণ কৰা হৈছে এই
সিদ্ধান্ত। বৃহৎমিতিৰে মুখ্যমন্ত্ৰী
হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই ফেচবুক



লাইভযোগেও এই কথা ঘোষণা
কৰিছিল। মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কৈছিল,
“অসমৰ বীৰপুৰুষ লাচিত
বৰফুকনৰ জীৱনভিত্তিক এখন ছবি
নিৰ্মাণ কৰাৰ পৰিকল্পনা কৰা
হৈছে। হিন্দী ছবি ‘ধুবধৰ’ৰ নিৰ্মাতা
আদিত্য ধৰৰ সৈতে লাচিত
বৰফুকনৰ ওপৰত সমগ্ৰ

ভাৰতবৰ্ষই চাব পৰাকৈ এখন হিন্দী
ছবি নিৰ্মাণৰ সন্দৰ্ভত কেইদিনমান
পূৰ্বে ফেচবুকো কথা পাতিছিলোঁ
। তেওঁ আগষ্ট মাহত মোক
সাক্ষাৎ কৰি এই বিষয়ত বিস্তৃত
আলোচনা কৰিব বুলি জনাইছে।”
তেওঁ আৰু কয়, “আদিত্য ধৰেই
হওক বা আন কোনো দক্ষ
পৰিচালকেই হওক, যদি লাচিত
বৰফুকনৰ ওপৰত এখন উৎকৃষ্ট
ছবি নিৰ্মাণ কৰিব পাৰে আৰু সেই
ছবিখন আমি প্ৰয়োজনা কৰিব
পাৰোঁ, লগতে লাচিত বৰফুকনক
সমগ্ৰ ভাৰতবৰ্ষৰ চুকে-কোণে
জীৱিকি কৰাব পাৰোঁ, তেন্তে সেয়া
—২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

কাজিৰঙা অৰ্কিড
পাৰ্কৰ ১২-১৫
কোটি টকাৰ হিচাপ
লুকুৱাইছে বিধায়ক
অখিল গগৈয়ে :
বিজেপি নেতা
নিৰ্বাচনৰ প্ৰচাৰৰ সময়ত
নামঘৰলৈ ডেৰ লাখ,
মছজিদলৈ তিনি লাখকৈ নগদ
ধন দিছিল অখিল গগৈয়ে এই
বিস্ফোৰক অভিযোগ কমল
কুমাৰ মেধিৰ



গুৱাহাটী, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮
জুলাই : বিধায়ক অখিল গগৈৰ
নেতৃত্বত পৰিচালিত কাজিৰঙা
অৰ্কিড —২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

নিউ হাফলং ৰে'লৱে
ষ্টেচনত ২২০.৬ গ্ৰাম
সন্দেহজনক হেৰ ইনসহ
আটক তিনি যুৱকক
শনিবাৰে নিউ হাফলং ৰে'লৱে ষ্টেচনৰ
পৰা ডিমা হাছাও আৰক্ষীয়ে বুজন
পৰিমাণৰ নিচাজাতীয় সামগ্ৰী জব্দ কৰে



হাফলং, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮ জুলাই : ড্ৰাগছ তথা নিচাজাতীয়
সামগ্ৰীৰ বিক্ৰমে অসম আৰক্ষী সদৌৰ সপ্তম হৈ আহিছে। য'তহৈ,
যেতিয়াই খবৰ পাইছে, তাতেই নিচাজাতীয় সামগ্ৰীৰ বিক্ৰমে
অভিযান চলাই আহিছে। জানিব পৰা মতে, শনিবাৰে পুৱা ডিমা
হাছাও জিলাৰ নিউ হাফলং ৰে'লৱে ষ্টেচনত আৰক্ষীয়ে অভিযান
চলায়। ডিমা হাছাও আৰক্ষীয়ে চলোৱা এই অভিযানত ২২০.৬
গ্ৰাম সন্দেহজনক হেৰ ইনসহ তিনি —২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

ডিমাপুৰৰ পৰা অসমলৈ
অবৈধ মাৰণাস্ত্ৰ সৰবৰাহ
পিষ্টলসহ যুৱকক আটক
পিষ্টল, তিনি জাঁই সক্ৰিয় গুলী আৰু
মটৰচাইকেল উদ্ধাৰ



যোৰহাট, আমাৰ প্ৰণাম, ১৮ জুলাই : বহিঃৰাজ্যৰ পৰা অসমলৈ
অবৈধ মাৰণাস্ত্ৰ সৰবৰাহ হোৱাৰ অভিযোগ উত্থাপিত হৈ থকাৰ
মাজতেই এজন সৰবৰাহকাৰী যোৰহাট —২য় পৃষ্ঠাত চাওঁক

মোৰ অনুমতি অবিহনে কোনেও সোণমক হাত নলগাব, এয়া মোৰ গণতান্ত্ৰিক অধিকাৰ ঃ সোণম পত্নীৰ হুংকাৰ

ফেচবুক লাইভযোগে মনৰ ভাব প্ৰকাশ কৰিছিল । তেওঁ কৈছিল, “ মোৰ শৰীৰৰ ২০ শতাংশ ইতিমধ্যে মৃত্যু হৈছে । কিন্তু মনোবল পূৰ্বৰ দৰেই আছে । নিজৰ স্থিতিত মই অটল আছোঁ । এই চৰকাৰে যুৱক-যুৱতীসকলৰ কণ্ঠ শুনাব সময় আহি পৰিছে । ’ তেওঁ আৰু কয়, “মই সকলোকে শাস্তিপূৰ্ণভাৱে প্ৰতিবাদ কৰিবলৈ অনুৰোধ জনাইছোঁ । কোনোও যাতে অপ্ৰীতিকৰ পৰিৱেশৰ সৃষ্টি নকৰে । ” ইফালে দিল্লী আৰক্ষীয়ে উল্লেখ কৰা মতে, বিশেষজ্ঞ চিকিৎসাৰ পৰামৰ্শ আৰু দিল্লী উচ্চন্যায়ালয়ৰ নিৰ্দেশ মানি চলি ৰাণচুক চিকিৎসালয়লৈ স্থানান্তৰ কৰা হৈছে। আনহাতে একে সময়তে, কঁকৰোছ জনতা পাৰ্টীৰ প্ৰতিষ্ঠাপক অভিজিৎ দীপকেই সামাজিক মাধ্যমযোগে কয় যে সোণম ৰাণচুক আৰক্ষীয়ে জোৰকৈ প্ৰতিবাদস্থলীৰ পৰা চিকিৎসালয়লৈ লৈ যায় । এই সময়ছোৱাত দিল্লী আৰক্ষীয়ে তেওঁৰ লগতে আন প্ৰতিবাদী শিক্ষাৰ্থীকো মাৰ-পিট কৰে । কিন্তু দীপকেৰ এই দাবীক দিল্লী আৰক্ষীয়ে নস্যাৎ কৰিছে । দিল্লী আৰক্ষীয়ে কয় যে এই ঘটনাৰ সময়ত একাংশ প্ৰতিবাদকাৰীয়ে প্ৰতিবাদ সাব্যস্ত কৰে । ফলত উত্তপ্ত পৰিস্থিতিৰ সৃষ্টি হয় আৰু আৰক্ষীয়ে শাস্তিপূৰ্ণভাৱে পৰিস্থিতি নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ সক্ষম হয় । কিন্তু আৰক্ষীৰ ফালৰ পৰা কোনো শিক্ষাৰ্থীৰ ওপৰত লাঠীচালনা বা তেনে কোনো ঘটনা সংঘটিত হোৱা ৰাই ।

লাচিত বৰফুকনৰ জীৱনভিত্তিক বৃহৎ বাজেটৰ ছবি ঃ কি কয় অসমৰ পৰিচালকে

আমাৰ বাবে এক বিশেষ সফলতা হ’ব ।” অসমৰ চলচ্চিত্ৰ উদ্যোগটোক শক্তিশালী কৰাৰ বাবে গ্ৰহণ কৰা বিভিন্ন পদক্ষেপৰ লগতে লাচিত বৰফুকনৰ জীৱনভিত্তিক ছবি নিৰ্মাণৰ বাবে ৰাজ্য চৰকাৰে কৰা যোগাণক লৈ ৰাজ্যৰ একাংশ পৰিচালৰ মন্তব্য আমি গ্ৰহণ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰিছিলোঁ । এই সন্দৰ্ভত আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খ্যাতি সম্পন্ন তথা ৰাষ্ট্ৰীয় পুৰস্কাৰপ্ৰাপ্ত পৰিচালক বিশ্বজিৎ বৰাই কয়, “আহোম সেনাপতি লাচিত বৰফুকনৰ ওপৰত এখন ছবি নিৰ্মাণ কৰাৰ যি সিদ্ধান্ত সি এটা খুব ভাল পদক্ষেপ । আমি অসমীয়া হিচাপে লাচিত বৰফুকনৰ ওপৰত ছবি এখন নিৰ্মাণ কৰাটো প্ৰয়োজন আছিল, যিহেতু বলীউডত ইতিমধ্যে ইতিহাস প্ৰসিদ্ধ ব্যক্তিসকলৰ ওপৰত বহু ছবি নিৰ্মাণ হৈ গৈছে । ছবিখনৰ পৰিসৰটোৰ বাবে আমাৰ অসমীয়া প্ৰযোজকসকলে নিৰ্মাণ কৰিবলৈ ভয় কৰি আছিল, এইটো চৰকাৰৰ বাহিৰে উপায় নাই। আনহাতে হিন্দী ছবিজগতৰ ক্ষেত্ৰতো এই বিষয়টো অৱহেলিত হৈ আছিল সদায় । কাৰণ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চল বিষয়ক ছবি নিৰ্মাণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰত্যাহ্বান গ্ৰহণ কৰিব নিবিচাৰে । এতিয়া চৰকাৰে ছবিখন নিৰ্মাণ কৰাৰ পদক্ষেপটো এটা ভাল খবৰ । ” লগতে তেওঁ কয়, “আদিত্য ধৰেই হওক বা ৰাজমৌলী, সঞ্জয় লীলা ভাঞ্চলীয়ে হওক তেওঁলোকে এনে ধৰণৰ ছবি আগতেও নিৰ্মাণ কৰিছে । লাচিত বৰফুকনক আমি অসমত চিনি পোৱাতকৈও সমগ্ৰ বিশ্বত চিনাকি কৰাই দিয়াটোহে বেছি প্ৰয়োজন । সেয়ে হয়তো চৰকাৰে এনে এগৰাকী ব্যক্তিক দায়িত্ব দিয়াৰ কথা চিন্তা কৰিছে । আহোম জনগোষ্ঠীয় সকলো লোকক লগত লৈ যাতে চৰকাৰে ছবিখন নিৰ্মাণ কৰে । এনে কৰিলে কোনোধৰণৰ খুটি-নাটি ৰৈ নাযাব । ” ৰাষ্ট্ৰীয় বঁটাপ্ৰাপ্ত পৰিচালক মঞ্জুল বৰুৱাই কয়, “চৰকাৰে যিটো পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিছে সেইটো খুব ভালৈই পদক্ষেপ । এইক্ষেত্ৰত বলীউডৰ পৰা যদি পৰিচালক আনে তেন্তে আদৰ্শৰণ জনাইছোঁ । কিন্তু এটা কথা লক্ষ্য কৰিব লাগিব, আমি যিখন বুৰঞ্জী জানি আহিছোঁ লাচিত বৰফুকন বা অন্য বীৰপুৰুষসকলৰ ক্ষেত্ৰত, সেইখিনি যাতে বাহিৰৰ পৰিচালক এজনে কৰিলে সলনি হেনাযায় । তাৰ বাবে যিটো গৱেষণা দল বা চিত্ৰনাট্য দল, তাত থকাসকল অসমৰ পৰা হ’লে ভাল হয় । ভালদৰে উপস্থাপন কৰিলে সকলোৰে ভাল লাগিব । বুৰঞ্জীত আমি যিদৰে পাইছোঁ তেনেদৰে কৰিলে ভাল হ’ব, ইয়াৰ পৰিৱৰ্তে বিকৃত কৰি অলপ বেলেগ ধৰণে কৰিলে, তেতিয়া অৰ্থটো নোলাব । সেয়ে ভালদৰে গৱেষণা কৰি কামটো কৰিবলৈ মই অনুৰোধ জনাইছোঁ । ” লগতে আদিত্য ধৰক পৰিচালনা কৰাৰ দায়িত্ব দিয়াৰ প্ৰসংগত বৰুৱাই কয়, “হিন্দী ছবি নিৰ্মাণ কৰিব পৰা পৰিচালক অসমতো আছে । চৰকাৰে ছবিখনৰ জৰিয়তে লাচিত বৰফুকনক বিশ্বব্যাপী কৰিব বিচাৰিছে । সেই বাবে বাহিৰৰ পৰিচালক অনাৰ কথা ভাবিছে, কিন্তু বিচাৰিলে অসমতো ভাল পৰিচালক পালেহেঁতেনে । ” “অসমৰ পৰা ৩০০-৪০০ কোটিটকীয়া চিনেমা ওলাব ভাল কথা । তাতোকৈও ভাল পাইছোঁ যে, চৰকাৰে চিনেমাৰ উন্নয়নৰ বাবে মন দিছে । খোদ মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে আমাৰ অসমীয়া চিনেমাৰ পৃথিৱীখনক গুৰুত্ব দিয়াটো আমাৰ বাবে খুবেই সুখবৰ । পিছে ইয়াৰ লগতে অসমত যিমান চিনেমাগৃহৰ প্ৰয়োজন অৰ্থাৎ অসমৰ ইমূৰৰ পৰা সিমূৰলৈকে সকলো দৰ্শকে চাব পৰাকৈ সকলো ঠাইতেই চিত্ৰগৃহ নিৰ্মাণ কৰাৰ কথাও গুৰুত্ব দিলে নিশ্চয় আৰু ভাল হ’ব । চিনেমাগৃহ বাঢ়িলেহে দৰ্শকে চিনেমা চাবলৈ আহিবলৈ সুবিধা পাব আৰু বেছি সংখ্যক মানুহে চিনেমা চালেহে চিনেমা নিৰ্মাতালৈ ধন উভতি আহিব আৰু সেই নিৰ্মাতাগৰাকীয়ে আকৌ ইখনৰ পাছত সিখন চিনেমা নিৰ্মাণ কৰিবলৈ আগবাড়িব পাৰিব । এনে হ’লে চিনেমা ব্যৱসায়টো আগবাড়ি যাব আৰু তেতিয়া নিজে নিজেই অসমীয়া চিনেমাৰ নিৰ্মাণৰো বাজেট বাঢ়িব । ” লগতে তেওঁ কয়, “ভাল চিনেমা নিৰ্মাণ কৰিব পৰাকৈ আমাৰ অসমত প্ৰতিভাৰ অভাৱ নাই । সেই কথা সময়ে সময়ে নিশ্চয় সকলো প্ৰতিভাই প্ৰমাণ দি আহিছে । আমাক কেৱল লাগে আমাৰ এই প্ৰতিভাসকলে বেছি কাম কৰিব পৰাকৈ এক সুস্থ চিনেমা নিৰ্মাণৰ আন্তঃগাঁথনি । য’ত সকলো চিনেমা নিৰ্মাণৰ কাৰিকৰী দিশৰ ক্ষেত্ৰত কাম কৰাৰ সুবিধা পাব নিৰ্মাতাসকলে । সকলোবোৰ পোৱাৰ পাছত আমি চাওঁগৈ বাহিৰৰ পৰা মানুহ আনিব নালাগে । আমাৰ মানুহৰ কাম দেখিয়েই বাহিৰৰ মানুহ আমাৰ কাষ পাবহি । অসমত আমাৰ ল’ৰা-ছোৱালীৰ প্ৰতিভাৰ অভাৱ নাই বুলি বিশ্বাস কৰিয়েই, বাহিৰৰ কোনো মানুহক নোলোৱাকৈ কেৱল অসমীয়া কলা-কুশলীৰে হিট চিনেমা নিৰ্মাণ কৰি এটা পৰিৱেশ নিৰ্মাণ কৰি থৈ গ’ল ব্ৰজেন বৰুৱাদেৱে । ’ তেওঁ আৰু কয়, ‘এটা সময়ত আমি টেকনিছিয়ান বিচাৰি কলিকতা-মুম্বাইলৈ যাবলৈ বাধ্য আছিলোঁ । কিন্তু ব্ৰজ দাই সেই সকলো সলনি কৰি থৈ যোৱাৰ পাছত আজি অসমীয়া চিনেমাই যি পৰিৱেশ পাইছেহি, আমাৰ ল’ৰা-ছোৱালী বহু বেছি প্ৰতিভাৱান বুলি আমিও বিশ্বাস কৰোঁ । মূলতঃ আমাৰ আই-ৰোপায়ে আমাৰ ল’ৰা-ছোৱালীৰ সামগ্ৰিক উন্নয়নেৰে ভাল মানুহ হিচাপে গড় দিবলৈ চিন্তা কৰাৰ কথাটোৱেই বিচাৰিম । আমাৰ ল’ৰা-ছোৱালীক ভোকত ৰাখি আনক পেট পুৰাই ভাত খুৱাই দিলে নাজানো তেনে মাক-দেউতাকক কি বুলি কয় ’ এতিয়া চৰকাৰৰ এই যোগাণ বাস্তৱায়িত হোৱাৰ দিশলৈ সকলোৰে দৃষ্টি নিবদ্ধ হৈ আছে । ছবিখনে লাচিত বৰফুকনৰ বীৰগাথাক বিশ্বদৰবাৰত কিদৰে উপস্থাপন কৰে আৰু অসমৰ চলচ্চিত্ৰ উদ্যোগলৈ কিমান নতুন দিগন্ত মুকলি কৰে, সেয়াই হ’ব লক্ষ্মীয়া ।

নিউ হাফলং ৰে’লৰে ষ্টেচনত ২২০.৬ গ্ৰাম সন্দেহজনক হেৰ ইনসহ আটক তিনি যুৱকক

সৰবৰাহকাৰীক আটক কৰা হয় । আৰক্ষীয়ে জনোৱা মতে, ধৃত অভিযুক্তকেইটাই শিলচৰৰ পৰা নিউ হাফলং ৰে’লৱে ষ্টেচনত উপস্থিত হৈ গুৱাহাটীমুখী এখন ৰে’লত উঠিবলৈ প্ৰস্তুতি চলাই আছিল । গোপন সূত্ৰৰ পৰা লাভ কৰা তথ্যৰ ভিত্তিত, নিৰাপত্তা বাহিনীয়ে তেওঁলোকৰ গতিবিধিৰ ওপৰত কটকটীয়া নজৰ ৰাখে । পাছত সন্দেহৰ ভিত্তিত তালোচা চলোৱাৰ সময়ত

প্ৰথম পৃষ্ঠাৰ পৰা

ধৃত অভিযুক্তকেইটাৰ পৰা ১৮টা প্লাষ্টিকৰ চাবোনৰ বাকচৰ ভিতৰত বিশেষ কৌশলে লুকুৱাই ৰখা মুঠ ২২০.৬ গ্ৰাম সন্দেহজনক হেৰ ইন উদ্ধাৰ কৰে। এই অভিযানৰ সময়ত অভিযুক্তকেইটাৰ পৰা আৰক্ষীয়ে তিনিটা মোবাইল ফোনো জব্দ কৰে। ঘটনা সন্দৰ্ভত আৰক্ষীয়ে কয়, “ধৃত অভিযুক্তকেইটাক বৰ্তমান সোধ-পোছ কৰি থকা হৈছে । এই সৰবৰাহ চক্ৰৰ সৈতে আৰু কোন কোন ব্যক্তি জড়িত, লগতে ইয়াৰ উৎস আৰু সম্ভাৱ্য গন্তব্যস্থল সম্পৰ্কে তথ্য সংগ্ৰহৰ বাবে তদন্ত অব্যাহত আছে । প্ৰয়োজন অনুসৰি এনডিপিএছ আইনৰ প্ৰাসংগিক ধাৰাত গোচৰ ৰুজু কৰি পৰৱৰ্তী আইনী ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হ’ব । ” শেহতীয়া সময়ছোৱাত উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত মাদক সৰবৰাহ ৰোধৰ লক্ষ্যৰে নিৰাপত্তা বাহিনীয়ে চলাই অহা ধাৰাবাহিক অভিযানৰ মাজত নিউ হাফলং ৰে’লৱে ষ্টেচনত সংঘটিত এই জব্দ অভিযানক এক গুৰুত্বপূৰ্ণ সফলতা হিচাপে গণ্য কৰা হৈছে ।

ডিমাপুৰৰ পৰা অসমলৈ অবৈধ মাৰগান্ধ্ৰ সৰবৰাহ পিষ্টলসহ যুৱকক আটক

আৰক্ষীৰ জালত পৰিল । আৰক্ষীয়ে পিষ্টলসহ যুৱক এজনক আটক কৰিছে । নাগালেণ্ডৰ ডিমাপুৰৰ পৰা অসমলৈ অবৈধ মাৰগান্ধ্ৰ সৰবৰাহ অব্যাহত । ধৃত যুৱকজনে বিভিন্ন কূটঘাটমূলক কাৰ্যত জড়িত থকাৰ আৰক্ষীয়ে সন্দেহ কৰিছে । যোৰহাট যান-বাহন শাখাৰ আৰক্ষী বিষয়া উৎপল দত্তৰ নেতৃত্বত যোৱা আৰক্ষীৰ এটা দলে নগৰৰ মাজমজিয়াস্থিত জেলোৰোডৰ নন্দনপুৰত চলোৱা এক বিশেষ অভিযানত ৭.৬৫ এমএম পিষ্টল, তিনি জাঁই সক্ৰিয় গুলী আৰু এএছ-০৩৫ ৫১৫৩ নম্বৰ এখন মটৰচাইকেলসহ এজন যুৱক আটক কৰে। অবৈধ মাৰগান্ধ্ৰসহ আটক কৰা যুৱকজন লখিমপুৰৰ সঞ্জীৱ বৰুৱা বুলি আৰক্ষীয়ে জানিবলৈ দিছে । এই সন্দৰ্ভত যোৰহাট যান-বাহন শাখাৰ পৰিদৰ্শক উৎপল দত্তই কয় যে আৰক্ষীয়ে নন্দনপুৰ অঞ্চলত সন্দেহজনকভাৱে ঘূৰি-ফুৰা এজন যুৱক আটক কৰি তালোচা চলোৱাৰ সময়তেই এই অবৈধ অস্ত্ৰ উদ্ধাৰ কৰা হয় । এই অবৈধ মাৰগান্ধ্ৰ সঞ্জীৱ বৰুৱাই ডিমাপুৰৰ পৰা অনা বুলি সন্দেহ কৰা হৈছে । যোৰহাট যান-বাহন শাখাৰ পৰিদৰ্শক উৎপল দত্তই কয়, ‘এই যুৱকজনক বহু সময় ধৰি নজৰত ৰখা হৈছিল। পিছত এই যুৱকজনক জেইল ৰোডৰ নন্দনপুৰত আটক কৰা হয় । আটকাধীন যুৱকজনৰ পৰা এটা পিষ্টল আৰু তিনি জাঁই সক্ৰিয় গুলী উদ্ধাৰ কৰা হৈছে । আমাৰ সন্দেহ সঞ্জীৱ বৰুৱা নামৰ যুৱকজনে অবৈধ অস্ত্ৰ সৰবৰাহ তথা বিভিন্ন অসামাজিক কাৰ্যকলাপ জড়িত আছিল । ’ ধৃত যুৱকজনে অস্ত্ৰখিনি ক’ৰ পৰা আনিছিল আৰু কাৰ বাবে লৈ ফুৰিছিল সেই বিষয়ে আৰক্ষীয়ে সোধা-পোছা অব্যাহত ৰাখিছে । এই ঘটনাৰ সৈতে আৰু কোনো লোক জড়িত আছে নেকি সেয়াও আৰক্ষী তদন্তহে স্পষ্ট হৈ পৰিব ।

কাজিৰঙা অৰ্কিড পাৰ্কৰ ১২-১৫কোটি টকাৰ হিচাপ লুকুৱাইছে বিধায়ক অখিল গগৈয়ে ঃ বিজেপি নেতা

আৰু জৈৱ-বৈচিত্ৰ উদ্যানো জিএছটি ফাঁকি দিয়াৰ গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপন কৰিছে ৰাজ্যক বিজেপিৰ নেতৃত্বই । বিধানসভাৰ মজিয়াত বিত্তমন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্লবৰুৱাই বিধায়ক অখল গগৈৰ নেতৃত্বত পৰিচালিত কাজিৰঙা অৰ্কিড পাৰ্ক কৰ ফাঁকি দিয়াৰ অভিযোগ উত্থাপন কৰিছিল । গুৰুৱাৰে ৰাজ্যক বিজেপিৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ত অনুষ্ঠিত সংবাদমেলত বিধায়ক অখিল গগৈৰ বিৰুদ্ধে কেইবাটাও গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপন কৰে বিজেপিৰ নেতৃত্বই । এক সংবাদমেলত বিজেপিৰ মুখপাত্ৰ কমল কুমাৰ মেধিয়ে কয়, ‘বিত্তমন্ত্ৰী গৰাকীয়ে বিধানসভাত অনা অভিযোগৰ আজিলৈকে পোনপটীয়া উত্তৰ দিব নোৱাৰিলে বিধায়ক অখিল গগৈয়ে । বিধায়কগৰাকীয়ে বিষয়টোক লৈ চালে-বেৰে কোবাই মূল প্ৰসংগৰ পৰা ফালৰি কাটিছে।’ বিজেপিৰ মুখপাত্ৰ মেধিয়ে লগত কয়, ‘এটা বহুতৰ কাজিৰঙা অৰ্কিড আৰু জৈৱ-বৈচিত্ৰ উদ্যানৰ সংগৃহীত ৰাজহৰ পৰিমাণ প্ৰায় ১০-১২ কোটি । তাৰে প্ৰায় ৭-৮ কোটি প্ৰৱেশ মূল্যৰ পৰা সংগৃহীত ধন । ৭-৮ কোটি টকাৰ ১৮ শতাংশ জিএছটি প্ৰায় ১.৫ কোটি বছৰে চৰকাৰী তহবিলত জমা হ’ব লাগে। প্ৰতিবছৰে ১.৫ কোটি টকাকৈ যোৱা আঠ বছৰত জিএছটিৰ ১২-১৫ কোটি টকাৰ হিচাপ লুকুৱাইছে বিধায়ক গগৈয়ে । সন্ধিয়াৰ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানৰ নামত সংগৃহীত প্ৰৱেশ মূল্যৰ ধনৰ হিচাপো লুকুৱায় গগৈয়ে ।’ আয়কৰ বিভাগ বা ইডিৰ দ্বাৰা তদন্ত কৰাবলৈ বিধাক গগৈৰ সাহস আছে হে বুলি প্ৰশ্ন কৰি মেধিয়ে কয়, ‘মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে আয়কৰ বিভাগ বা ইডিৰ দ্বাৰা তদন্ত ঘোষণা কৰিলে, ৰাইজে ক’ব বিৰোধীৰ মুখ বন্ধ কৰাবলৈ এই আয়কৰ বিভাগ বা ইডিৰ তদন্ত ঘোষণা কৰিছে বুলি । কিন্তু হিমন্ত চৰকাৰে সেয়া নকৰে । সাহস আছে যদি তেওঁ নিজে ঘোষণা কৰক তদন্তৰ বাবে । ’ তেওঁ কয়, ‘বিপদৰ উমান পাই এতিয়া বিধায়ক অখিল গগৈয়ে উদ্যানখনৰ বিত্তীয় লেনদেনৰ সম্পৰ্কে অৱগত নহয় বুলি কৈ চিএ আৰু সদস্য সচিবৰ গাঁত সমস্ত দায়িত্ব অৰ্পণ কৰি পলায়নৰ বাস্তা উলিয়াই লৈছে। উদ্যানখনৰ কৰ্মচাৰীয়ে প্ৰতি সন্ধিয়া প্ৰেৰণ কৰা দিনটোৰ বিত্তীয় তথ্যও গগৈয়ে ৰাজহুৱা কৰক । উদ্যানখনৰ কাৰণে অনুমোদিত ভূমিৰ পৰিমাণ আছিল ২৬ বিঘা । কিন্তু বৰ্তমান উদ্যানখনত ১০০ বিঘাতকৈ অধিক মাটি সংযোজিত হৈছে।’ কৰ্মচাৰীক দৰমহা দিবলৈ পইচা পত্নীৰ পৰা ধাৰ কৰিবলগীয়া হয় বুলি বিধায়ক অখিল গগৈয়ে কোৱাৰ সন্দৰ্ভত মেধিয়ে কয়,‘নতুনকৈ ১০০ বিঘা মাটি কিনিবৰ কাৰণে তেখেতে টকা ক’ত পালে ? যদি তেখেতে কোৱা মতেই উদ্যানখনৰ কৰ্মচাৰীক দৰমহা দিবলৈকে ধনৰ নাটনি হয়, তেনেহ’লে নতুনকৈ ১০০ বিঘা মাটি সংযোজন কৰিলে কেনেকৈ ? যদি কিনি লোৱা নাই, তেনেহ’লে নিশ্চিতভাৱে তেওঁক কোনোৱাই সেই মাটি দান কৰিব লাগিব বা উদ্যানখনৰ নাম লৈ চৰকাৰী মাটি দখল কৰিব লাগিব । ইয়াৰে কোনটো কথা সঁচা-সেইটো অসমৰ ৰাইজক অৱগত কৰক ।’ আনহাতে, নিৰ্বাচনৰ পূৰ্বে শিৱসাগৰ বিধানসভা সমষ্টিৰ নামঘৰে নামঘৰে ১.৫ লাখকৈ নগদ ধন বিলোৱাৰ প্ৰসংগৰে মেধিয়ে কয়, ‘মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে বিধানসভাত অনা অভিযোগৰ স্পষ্টীকৰণ দিব নোৱাৰিলে বিধায়ক গগৈয়ে । শিৱসাগৰ সমষ্টিৰ প্ৰতিটো নামঘৰলৈ তেওঁ যদি ১.৫ লাখকৈ নগদ ধন দলে তেন্তে মছজিদলৈ ৩ লাখকৈ নগদ ধন আগবঢ়াইছিলে, তাৰ প্ৰমাণ আমাৰ হাতত আছে । ’

আপোনালোকে সেৱাৰ মনোভাৱেৰে কাম কৰক ঃ পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিক

আহ্বান অতুল বৰাৰ

আমাৰ যি নিৰ্বাচিত প্ৰতিনিধি, বিষয়া-কৰ্মচাৰী আছে, সকলোৱে মিলি তেনে দৃষ্টিভংগীৰে কাম কৰিব লাগিব । তেতিয়াহে আমি এক সুকীয়া গাঁৱৰ ছবি আমি সমগ্ৰ অসমতে দেখিবলৈ পাম । দেশৰ গ্ৰামাঞ্চলৰ উন্নয়নৰ বাবে কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে পঞ্চায়তৰ জৰিয়তে নতুন নতুন আঁচনি মুকলি কৰিছে । ’ মন্ত্ৰী বৰাই কয়, ‘শেহতীয়াকৈ কেন্দ্ৰীয় বিভাগীয় মন্ত্ৰীৰ অধ্যক্ষতাত দেশৰ পঞ্চায়ত বিষয়ক এক সম্মিলনত যোগদান কৰিছিলোঁ । দেশৰ বিভিন্ন ৰাজ্যত ৰূপায়ণ হৈ থকা পঞ্চায়তৰ আঁচনিসমূহৰ ৰূপায়ণৰ বিষয়ে বিস্তৃত আলোচনা হৈছিল । এইবাৰ অসমৰ বাজেটত পঞ্চায়ত বিভাগলৈ ৯,০০০ কোটি টকা আবণ্টন দিছে । যাতে গ্ৰামাঞ্চলৰ এক পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰোঁ । ’ বৰাই পুনৰ কয়, ‘পঞ্চায়তৰ কাম-কাজত ক্ষীপ্ৰতা আনিবলৈ পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিসকলক আধুনিক যুগৰ লগত খাপ খোৱাকৈ বিভিন্ন প্ৰশিক্ষণৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে। আমনিত ইতিমধ্যে তেনে এক কেন্দ্ৰ আছে । এতিয়া কলিয়াবৰতো এটা পঞ্চায়তৰ আধুনিক সা-সুবিধালব্ধ এক কেন্দ্ৰ নিৰ্মাণৰ

বাবে ধন আবণ্টন কৰা হৈছে যদিও ভূমিৰ অভাৱত হৈ উঠা নাছিল । এতিয়া স্থানীয় বিধায়ক তথা মন্ত্ৰী কেশৱ মহন্তৰ তৎপৰতাত সেই সমস্যা দূৰ হোৱাৰ দিশে । সেই কেন্দ্ৰটো নিৰ্মাণ হ’লে তথ্য-প্ৰযুক্তিৰ ক্ষেত্ৰতো কলিয়াবৰৰ পঞ্চায়ত আৰু পঞ্চায়তৰ প্ৰতিনিধিসকল লাভান্বিত হ’ব । ’বৰ্তমান সময়ত পঞ্চায়তৰ প্ৰতিনিধিত্ব কৰিবলৈ নৱ-প্ৰজন্মৰ আগ্ৰহ বঢ়াত সন্তুষ্টি প্ৰকাশ কৰি মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে কয়, ‘পঞ্চায়তে পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিক বহুত ক্ষমতা আৰু কৰ্তৃত্ব দিছে আৰু বহুত শিক্ষিত যুৱক-যুৱতী পঞ্চায়তৰ প্ৰতিনিধি হৈ আছে। কোনোবা ৰাৰ্ড মেম্বাৰ হৈছে, কোনোবা পঞ্চায়ত সভাপতি হৈছে, উপ-সভাপতি হৈছে, আঞ্চলিক পঞ্চায়তৰ সদস্যও বহুত পাইছোঁ । বহুত শিক্ষিত যুৱক-যুৱতী আছে। তেওঁলোকৰ মাননী যথেষ্ট কম। মই সেই কাৰণেই কৈছোঁ যে, আপোনালোকে সেৱাৰ মনোভাৱেৰে লওক।’ আনহাতে, বিভাগীয় বিষয়া-কৰ্মচাৰীয়ে পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিসকলক বিভিন্ন আঁচনি ৰূপায়ণৰ ক্ষেত্ৰত বিপথে পৰিচালিত কৰে বুলি যি অভিযোগ দেখা যায়, সেই সন্দৰ্ভত মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে কয়, ‘বিভাগৰ যিসকল বিষয়া-কৰ্মচাৰী আছে তেওঁলোকে অভিজ্ঞ হোৱা স্বত্বেও বহু পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিক বিপথে পৰিচালিত কৰে । সেয়ে সকলো পঞ্চায়ত প্ৰতিনিধিক সচেতন হ’বলৈ কৈছোঁ, যাতে আমাৰ কাম-কাজবোৰত স্বচ্ছতা থাকে। দুৰ্নীতিৰ অভিযোগ যাতে আমি শুনিবলৈ নাপাওঁ । ’ তদুপৰি, কাৰিকৰী মঞ্জুৰীৰ নামত যথেষ্ট দুৰ্নীতিৰ অভিযোগৰ বিষয়ে সাংবাদিকৰ এক প্ৰশ্নৰ উত্তৰত অতুল বৰাই কয়, ‘ক’ত ক’ত এনেধৰণৰ সূৰুঙা লৈ কিছুমানে দুৰ্নীতিক প্ৰশ্নয় দিয়ে, সেইবোৰ যাতে নহয় সেই বিষয়ত মই চকু দিছোঁ । এই ক্ষেত্ৰত সংবাদ মাধ্যমেও প্ৰকৃত তথ্য দিয়ে, আমি নিশ্চিতভাৱে নিয়ন্ত্ৰণ কৰিম । ’মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে যোৱা ১ জুলাই, ২০২৬-ৰ পৰা কাৰ্যকৰী হোৱা বিকশিত ভাৰত নিশ্চিত ৰোজগাৰ আৰু জীৱিকা অভিযানৰ অধীনত নিয়োজিত শ্ৰমিকৰ দৈনিক মজুৰী ৩০০ টকা নিৰ্ধাৰণ কৰাৰ বিষয়ে কয়, ‘পূৰ্বতে এই মজুৰী কম হোৱাৰ বাবে বহু লোক আকৰ্ষিত নাছিল । আনহাতে, সামগ্ৰীৰ মূল্য পলমে লাভ কৰাটোও এটা ডাঙৰ সমস্যা আছিল । এতিয়া ভিবি-জি ৰাম জিত একে সময়তে লাভ কৰাত সেই অসুবিধা নাথাকিব । ’ নৱনিযুক্ত পঞ্চায়ত মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে পঞ্চদশ আৰু ষষ্ঠদশ বিত্তীয় আয়োগৰ পঞ্চায়তৰ আধৰুৱা কামসমূহ ভিবি-জি ৰাম জি’ৰ লগত মিলাই কৰিব পাৰি নেকি সেই বিষয়েও চিন্তা-চৰ্চা আৰম্ভ কৰিছে বুলি উল্লেখ কৰে। হাটবৰ গাঁও পঞ্চায়তৰ কাৰ্যালয়ৰ সভানেত্ৰী, ৰাৰ্ড সদস্যৰ লগতে বিষয়া-কৰ্মচাৰীৰ লগত স্থানীয় পঞ্চায়তটোত চলি থকা বিভিন্ন আঁচনিৰ কাম-কাজৰ খতিয়ান লোৱা পিছতে সমীপতে থকা কলিয়াবৰ উন্নয়ন খণ্ডৰ খণ্ড উন্নয়ন বিষয়াৰ কাৰ্যালয় আৰু কলিয়াবৰ আঞ্চলিক পঞ্চায়তৰ কাৰ্যালয়ও পৰিদৰ্শন কৰে ।পৰিদৰ্শন কৰি মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে কয়, ‘কলিয়াবৰ উন্নয়ন খণ্ডৰ কাৰ্যালয়টো বহু পুৰণি । আমি এনেধৰণৰ কেইটামান কাৰ্যালয় নিৰ্মাণ কৰিবলৈ লৈছোঁ । সমষ্টি পুনৰ নিৰ্ধাৰণৰ পিছত সমষ্টিৰ আকাৰ সলনি হ’ল, বহুকেইটা সমষ্টিত উন্নয়ন খণ্ডৰ কাৰ্যালয়ে নোহোৱাই হৈ গ’ল। এতিয়া মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে বহুকেইটা ৰাজহ চক্ৰ ঘোষণা কৰিছে । গতিকে, এনে উন্নয়নৰ খণ্ড ক’ত ক’ত আছে, সেই দিশটোৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি নিশ্চিতভাৱে আগবাঢ়িম । ’ পৰিদৰ্শন কালত খণ্ড উন্নয়ন বিষয়া, গাঁও পঞ্চায়তৰ সভানেত্ৰী আৰু পঞ্চায়তৰ অন্যান্য প্ৰতিনিধি তথা বিষয়ববী্যাসকলৰ সৈতে মত বিনিময় কৰাৰ লগতে পঞ্চায়তৰ অধীনত চলি থকা উন্নয়নমূলক কাম-কাজ, বিভিন্ন চৰকাৰী আঁচনিৰ ৰূপায়ণ, জনসেৱাৰ মান আৰু স্থানীয় বিকাশ সম্বন্ধীয় বিভিন্ন দিশ সম্পৰ্কে সবিশেষ বুজ লওঁ আৰু যাৱতীয় দিহা-নিৰ্দেশনা প্ৰদান কৰে নগাঁও জিলা পৰিষদৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া মনোজ কুমাৰ চিকাৰীয়া, কলিয়াবৰ সমজিলাৰ আয়ুক্ত ৰাজ বৰুৱা, খণ্ড উন্নয়ন বিষয়া শিল্পা দত্ত, জিলা পৰিষদৰ সদস্য, কলিয়াবৰ আঞ্চলিক পঞ্চায়তৰ প্ৰতিনিধি, জখলাবন্ধা গাঁও পঞ্চায়তৰ প্ৰতিনিধি প্ৰমুখ্যে অন্যান্য বিষয়ববী্যাসকল এই সময়ছোৱাত উপস্থিত থাকে ।

কাজিৰঙাৰ পৰা অধিক ৰাজহ সংগ্ৰহৰ পৰিকল্পান চৰকাৰৰ, ৰাজহ বাঢ়িলে প্ৰকৃতি সুৰক্ষিত হ’ব ঃ বনমন্ত্ৰী

বহুৰৰ পূৰ্বৰ কাজিৰঙাৰ পৰিৱেশ আৰু আজিৰ পৰিৱেশৰ মাজত পাৰ্থক্য হৈছে । একেদৰে পৰ্যটন ক্ষেত্ৰতো পৰ্যটকৰ সংখ্যা যথেষ্ট বৃদ্ধি পাইছে । এনে ক্ষেত্ৰত কাজিৰঙাই বহন কৰিব পাৰিব বা জৈৱ-বৈচিত্ৰত প্ৰভাৱ নপৰাকৈ, জংঘলত প্ৰভাৱ নপৰাকৈ কিমান পৰ্যটক আমি ল’ব পাৰিম এই কথাবিলাক এতিয়া চিন্তা কৰিব লাগিব । ’ তেওঁ লগতে কয়, ‘তদুপৰি কাজিৰঙাক লৈ জৰিত হৈ থকা বৃহৎ সংখ্যক মানুহৰ নিজৰ জীৱন-জীৱিকাত যাতে প্ৰভাৱ নপৰে, বৰঞ্চ অধিক ১০ জনৰ জীৱন-জীৱিকাৰ সুবিধা ইয়াৰ পৰা হওক তেনে পৰিকল্পনাৰ বাবে আগন্তুক দিনত লোৱা হ’ব । কাজিৰঙাৰ ‘ষ্টেকহ’ল্ডাৰ’ সকলে কাজিৰঙাৰ সঞ্চালককে ধৰি ডিএফঅ’, ৰেঞ্জাৰ সকলৰ লগত বিভিন্ন কথা পাতিব আৰু লিখিতভাৱে তেওঁলোকৰ পৰামৰ্শসমূহ দিব । ১৫ দিনৰ পাছত ‘ষ্টেকহ’ল্ডাৰ’ সকলৰ পৰামৰ্শখিনি লৈ পুনৰ আলোচনা কৰা হ’ব ।

ভাৰতীয় ব্যক্তিগত কোম্পানীয়ে নিৰ্মাণ কৰা প্ৰথমটো ৰকেট বিক্ৰম-ৰ সফলতাৰে উৎক্ষেপণ

উৎক্ষেপণৰ বজাৰত প্ৰৱেশ কৰাৰ সম্ভাৱনা আছে । এই অভিযানৰ লক্ষ্য হৈছে ৪৫০ কিলোমিটাৰ নিম্ন পৃথিৱী কক্ষপথত (LEO) 350 কিলোগ্ৰাম পৰ্যন্ত পেলোড প্ৰেৰণ কৰা । সম্পূৰ্ণৰূপে এটা ব্যক্তিগত ভাৰতীয় কোম্পানীয়ে নিৰ্মাণ কৰা বিক্ৰম-ৰ দেশৰ প্ৰথমখন ব্যক্তিগতভাৱে নিৰ্মিত কক্ষপথ উৎক্ষেপণ বাহন আৰু ই ভাৰতৰ বাণিজ্যিক মহাকাশ সামৰ্থ শক্তিশালী কৰাৰ দিশত এক উল্লেখযোগ্য পদক্ষেপ হিচাপে চিহ্নিত কৰিছে । উৎক্ষেপণৰ পূৰ্বে স্কাইৰ্কট এৰ’স্পেচয়ে কয় যে প্ৰয়োজনীয় সকলো আকাশমৰ্গ আৰু সামুদ্ৰিক নিষ্কাশন নিশ্চিত কৰা হৈছে । এই অভিযানৰ সুবিধাৰ বাবে কৰ্তৃপক্ষই ৰকেটৰ উৰণ পথ আৰু ইমপেক্ট কৰিড’ৰৰ কাষৰ নিষিদ্ধ আকাশমৰ্গ আৰু সামুদ্ৰিক অঞ্চলসমূহকো অৱগত কৰিছে । ২০২২ চনৰ ১৮ নৱেম্বৰত বিক্ৰম-এছ ছাবঅৰ্বিটাল ৰকেটৰ সফল উৎক্ষেপণৰ পিছত মিছন আগমন স্কাইৰ্কটৰ দ্বিতীয় মহাকাশ অভিযান । বিক্ৰম-ৰ টেষ্ট ফ্লাইট-ৰত কঢ়িয়াই নিয়া পেলোডত এটা অতি বিশেষ বস্তুও আছে, সেইয়া হৈছে — প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ হাতেৰে লিখা পোষ্টকাৰ্ড, য’ত লিখা আছে ‘বন্দে মাতৰম’ । স্কাইৰ্কটৰ দল, বিনিয়োগকাৰী, নীতি নিৰ্ধাৰক আৰু বিশ্বৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ শুভাকাংক্ষীসকলৰ হাতে লিখা বাৰ্তাৰ সৈতে বিক্ৰম-ৰ মহাকাশলৈ গৈ আছে । ইয়াৰ ফলত ‘মিছন আগমন’ বহুমুখী সহযোগিতা আৰু লাখ লাখ লোকৰ অংশগ্ৰহণৰ উদযাপন হৈ পৰে । ইয়াৰ পূৰ্বে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে ভাৰতৰ প্ৰথমখন ব্যক্তিগতভাৱে নিৰ্মিত উৎক্ষেপণ বাহন বিক্ৰম-১১ প্ৰথমটো কক্ষপথত উৎক্ষেপণৰ প্ৰশংসা কৰি ইয়াক দেশৰ মহাকাশ যাত্ৰাত ‘ঐতিহাসিক নতুন মাইলৰ খুঁটি’ আৰু ভাৰতৰ যুৱ প্ৰজন্মৰ প্ৰতিভা আৰু উদ্যোগী মনোভাৱৰ প্ৰতীক বুলি অভিহিত কৰে । এক্সৰ এটা পোষ্টত প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে কয়, ‘ভাৰতৰ মহাকাশ যাত্ৰাৰ বাবে এক ঐতিহাসিক নতুন আৰম্ভণি। স্কাইৰ্কট এৰস্পেস্পেছে ভাৰতৰ প্ৰথমটো ব্যক্তিগতভাৱে নিৰ্মিত উৎক্ষেপণ বাহন বিক্ৰম-ৰৰ প্ৰথমটো কক্ষপথৰ উৎক্ষেপণ কৰিব । ’ তেওঁ লগতে কয়, ‘চাৰ্চিটা পৰ্যায়ৰ ৰকেটটো দ্ৰুত আৰু নিৰ্মিত উৎক্ষেপণ সেৱা প্ৰদানৰ বাবে ডিজাইন কৰা হৈছে । এই অভিযানে আমাৰ যুৱক-যুৱতীসকলৰ প্ৰতিভা, দৃঢ়তা, আৰু উদ্যোগী মনোভাৱক প্ৰদৰ্শন কৰে । ইয়াৰ উপৰিও ই কেনেদৰে সংস্কাৰ সাধন কৰে, সেইয়া প্ৰদৰ্শন কৰে । আমাৰ মহাকাশ খণ্ডই উদ্ভাৱন আৰু উদ্যোগৰ বাবে নতুন সুযোগ মুকলি কৰিছে । ’

গুইয়াত গ্ৰীষ্মকালীন কৰ্মশালা সম্পন্ন

উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলৰ একমাত্ৰ সংযোগী ভাষা অসমীয়াৰ চৰ্চা সকলোৰে কৰা উচিতঃ ড০ নুৰুল ইছলাম শইকীয়া



বঙিয়া ,আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাই ঃ বঙিয়া সমজিলাৰ অন্তৰ্গত ডিমুৰ সমীপৰ গুইয়া বাসুদেৱ সংঘৰ উদ্যোগত গুইয়া উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ সহযোগত যোৱা ১০ জুলাইৰ পৰা ১২ জুলাইলৈ তিনিদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে অনুষ্ঠিত গ্ৰীষ্মকালীন কৰ্মশালাৰ সফল সামৰণি পৰে। ডাঃ গিৰীশ চন্দ্ৰ দত্তই উদ্বোধন কৰা গ্ৰীষ্মকালীন বিশেষ কৰ্মশালাত ‘খেল-

ধেমালিৰ আদি পাঠ’ আৰু ‘ইংৰাজী ভাষাৰ উচ্চাৰিত ধ্বনিসমূহৰ পৰিচয়’ শীৰ্ষক পৃথক আলোচনা সত্ৰত প্ৰাক্তন ৰাজ্যিক ভলীবল খেলুৱৈ পৰেশ চন্দ্ৰ ডেকা আৰু ইংৰাজী শিক্ষক জিতুমণি শৰ্মাই সমল ব্যক্তি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰে। কটন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ সহযোগী অধ্যাপক ড০ নুৰুল ইছলাম শইকীয়াই ‘অসমীয়া ভাষাত আখৰ জোঁটনি: প্ৰকৃতি,

সমস্যা আৰু সমাধান’ শীৰ্ষক আলোচনা সত্ৰত সমল ব্যক্তি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰে। ভাষণ প্ৰসংগত তেওঁ উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠীৰ মাজৰ সংযোগী ভাষা হিচাপে অসমীয়া ভাষাৰ এক বৰ্ণিল ইতিহাস আছে বুলি মন্তব্য কৰি আৰ্থ-সামাজিক আৰু ৰাজনৈতিক কাৰণত ৰাজ্যখনত ভাষাগত সমস্যাৰ সৃষ্টি হোৱা বুলি কয়। চৰ্চা অবিহনে এটি ভাষা জীয়াই নাথাকে বুলি মন্তব্য

কৰি তেওঁ অতীজৰে পৰা অসমীয়া ভাষাৰ আখৰ জোঁটনি লৈ চলি থকা বিভিন্ন মতবাদ নিৰ্মূলৰ বাবে অসমীয়া অভিধান আৰু ব্যাকৰণৰ প্ৰয়োজনীয়তা আছে বুলি কয়। অৱসৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ জ্যোতিষ কলিতাই ‘সংখ্যা প্ৰণালী’ আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় পুৰস্কাৰপ্ৰাপ্ত নাট্যকাৰ, পৰিচালক পংকজ পল্লৱ শৰ্মাই ‘কবিতা আৰু নাট্যাভিনয়’ শীৰ্ষক সত্ৰত সমল ব্যক্তি হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰে। উল্লেখ্য যে

প্ৰতিটো বিভাগতে প্ৰশিক্ষক কেইগৰাকীয়ে প্ৰশিক্ষণৰ অন্তত শিক্ষাৰ্থীসকলৰ মাজত প্ৰশ্নোত্তৰ শিতান ৰাখে। উক্ত শিতানত দুজনকৈ শ্ৰেষ্ঠ শিক্ষাৰ্থী বাচনি কৰা হয়। এই প্ৰশ্নোত্তৰ শিতানত ক্ৰমে ইংৰাজী ভাষাৰ ধ্বনি(Sounds in English)ত কমলপুৰ উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয় দেফেলীনা শৰ্মাই প্ৰথম, ছক্ৰেছি একাডেমীৰ জয় চৌধুৰীয়ে দ্বিতীয়, “অসমীয়া ভাষাৰ আখৰ জোঁটনি” বিষয়ত নবাৰুণ জাতীয় বিদ্যালয়ৰ অভিজ্ঞান ইয়াছিনে প্ৰথম, সোনেশ্বৰৰ শংকৰদেৱ শিশু নিকেতনৰ সুমনদীপ ঠাকুৰীয়াই দ্বিতীয়, “সংখ্যা প্ৰণালী” বিষয়ত সোনেশ্বৰৰ শংকৰদেৱ শিশু নিকেতনৰ সঞ্জীৱী ঠাকুৰীয়াই প্ৰথম, ছক্ৰেছি একাডেমীৰ জয় চৌধুৰীয়ে দ্বিতীয় আৰু “কবিতা আৰু নাট্যাভিনয়” বিষয়ত সোনেশ্বৰৰ শংকৰদেৱ শিশু নিকেতনৰ সুমনদীপ ঠাকুৰীয়াই প্ৰথম, পৃথিৱীৰ পায়নিয়াৰ একাডেমীৰ অৰুণজনি পাঠকে দ্বিতীয় পুৰস্কাৰ লাভ কৰে।



বৰপেটা, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাই ঃ বৰপেটা জিলাৰ ২৫ নং পাকাবেতবাৰী বিধানসভা সমষ্টিৰ পাকাবেতবাৰী সংহত শিশু উন্নয়ন প্ৰকল্পৰ অধীনস্থ ৬৬ নং খান্দাৰকুৰ গাওঁ অংগনৱাড়ী কেন্দ্ৰত আজি ১৮ জুলাইত ৬ মাহৰ পৰা ৩ বছৰৰ ১০৫ গৰাকী শিশু ল’ৰা-ছোৱালী, ৩৬ গৰাকী গৰ্ভৱতী মাতৃ আৰু ২৭ গৰাকী প্ৰসূতি মাতৃক ধৰি মুঠ প্ৰায় ১৬৮ গৰাকী শিশু ল’ৰা-ছোৱালী, গৰ্ভৱতী মাতৃ আৰু প্ৰসূতি মাতৃ থকা কেন্দ্ৰটোৰ শিশুসকলৰ মাজত চৰকাৰে বিনামূলীয়াকৈ প্ৰদান কৰা চাউল, বুট আৰু ডালি আদি খাদ্য সামগ্ৰী বিতৰণ কৰা হয়। উল্লেখ্য যে, অংগনৱাড়ী কেন্দ্ৰৰ জৰিয়তে সমাজ কল্যাণ বিভাগে শিশু ল’ৰা-ছোৱালী, গৰ্ভৱতী মাতৃ আৰু প্ৰসূতি মাতৃসকলক নিয়মিতভাৱে বিভিন্ন ধৰণৰ খাদ্য-সামগ্ৰী প্ৰদান কৰি আহিছে যদিও বহু অংগনৱাড়ী কেন্দ্ৰই হিতাধিকাৰীৰ মাজত খাদ্য সামগ্ৰী বিতৰণ নকৰাৰ অভিযোগ উত্থাপিত হৈ অহাৰ সময়তে খান্দাৰকুৰ গাঁৱৰ অংগনৱাড়ী কেন্দ্ৰটোৱে লোৱা এনে পদক্ষেপক বাইজে শলাগ লৈছে।

গুৱাহাটী কমাৰ্চ কলেজৰ এম ইউ এন চিত উদ্যোগ মন্ত্ৰী বিমল বড়া

গুৱাহাটী, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাই ঃ ৰাজ্যৰ সাংস্কৃতিক পৰিক্ৰমা, উদ্যোগ, বাণিজ্য, ৰাজস্বা প্ৰতিষ্ঠান আৰু প্ৰাচ্য ভিত্তিক কাৰ্য্য নীতি বিভাগৰ মন্ত্ৰী বিমল বড়াই আজি গুৱাহাটী কমাৰ্চ কলেজত উপস্থিত হৈ অধ্যাপক-অধ্যাপিকা তথা শিক্ষাৰ্থী সকলৰে মতবিনিময় কৰে। কলেজ খনৰ অধ্যক্ষ বিপুল দাস প্ৰমুখ্যে অধ্যাপক-অধ্যাপিকা তথা শিক্ষাৰ্থী সকলৰে মতবিনিময় কৰি মন্ত্ৰী বড়াই শিক্ষাৰ্থী সকলক বাণিজ্যিক ক্ষেত্ৰখনৰ সম্ভাৱনাময় দিশৰ সন্দৰ্ভত অৱগত কৰি ইয়াৰ প্ৰতি আগ্ৰহী হোৱাৰ বাবে আহ্বান জনায়। এই দিশত চৰকাৰৰ তৰফৰ



পৰা সকলো ধৰণৰ সহযোগিতাৰো আশ্বাস প্ৰদান কৰে। ইয়াৰ পাছত মন্ত্ৰী বড়াই কমাৰ্চ কলেজ ছাত্ৰ একতা সভাই তিনিদিনীয়াকৈ আয়োজন কৰা চতুৰ্থ সংখ্যক Model United Nations Conference (MUNC) ত ড্ৰাগছৰ ভয়াবহতা আৰু অবৈধ সৰবৰাহ, উমৈহতীয়া দেৱানী আইন, সম্প্ৰতি আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ, ইৰাণ, ইজৰাইল আদি দেশে চলাই থকা ছায়া যুদ্ধই বিশ্বত সৃষ্টি কৰা ভয়াবহতা আদি বিভিন্ন বিষয়ক লৈ চলা দুখনকৈ সদন বিতৰ্ক প্ৰত্যক্ষ কৰে আৰু অংশগ্ৰহণকাৰী ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলক শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰে।

নলবাৰীৰ সোনকুৰিহাত ডাঃ গণেশ চন্দ্ৰ দেৱ শৰ্মাৰ আশী বছৰীয়া ওপজা দিনত সম্বৰ্দ্ধনা অনুষ্ঠান



নলবাৰী, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাই ঃ নলবাৰী জিলাৰ সোণকুৰিহাৰ বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী তথা ডাঃ গণেশ চন্দ্ৰ দেৱ শৰ্মাৰ আজি ৮০ বছৰীয়া ওপজা দিনত অঞ্চলটোৰ বিভিন্ন অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানে সম্বৰ্দ্ধনা জ্ঞাপন কৰে। লগতে এই অনুষ্ঠানৰ সৈতে সংগতি ৰাখি

ডাঃ গণেশ চন্দ্ৰ দেৱ শৰ্মাৰ নামতে দ্বীপেন্দ্ৰ শৰ্মাৰ সম্পাদনা কৰা অভিনন্দন গ্ৰন্থ কৃতাজ্ঞালি উন্মোচন কৰে। নলবাৰী এমএনচি মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষা গাৰ্গী চক্ৰৱৰ্তীয়ে। ড০ বীৰেন ডেকাই সভাপতিত্ব কৰা আজি এই অনুষ্ঠানটিত উপস্থিত থাকে নলবাৰী এমএনচি মহাবিদ্যালয়ৰ

অধ্যক্ষা গাৰ্গী চক্ৰৱৰ্তী, অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষাবিদ সৰলা বৰ্মন তালুকদাৰে বহুমূলীয়া ভাষণ প্ৰদান কৰে। অধ্যক্ষা ড০ গাৰ্গী চক্ৰৱৰ্তীয়ে নিজৰ ভাষণত কয় যে এনেকুৱা গ্ৰন্থ একোখনে সমাজৰ লগতে নৱ প্ৰজন্মক শিক্ষা দিয়ে বুলি উল্লেখ কৰি সমাজত এনেকুৱা কিছুমান লোক থাকে যি

নিজৰ কৰ্মৰাজি আদৰ্শ আৰু চিন্তা চৰ্চাৰে সমাজখনত মাৰ্ক দৰ্শন কৰায়। তেওঁ লগতে কয় ডাঃ গণেশ চন্দ্ৰ দেৱ শৰ্মাৰ এই গ্ৰন্থখনৰ জৰিয়তে বহুমুখী প্ৰতিভাৰ তথা জীৱন দৰ্শনৰ এক স্বচ্ছ প্ৰতিফলন হব বুলি আশা প্ৰকাশ কৰে। সভাত সমজুৱাৰ তৰফৰ পৰা ভাষণ দিয়ে ডাঃ অনিল কুমাৰ শৰ্মা, ডাঃ দিলীপ গোস্বামী, মুকুল তালুকদাৰ, সুৰেশ, কবিন্দ্ৰ বৰ্মন মুকুল তালুকদাৰ আদিয়ে ডাঃ শৰ্মাৰ পৰিয়ালৰ কৰ্মৰাজিৰ ওপৰত প্ৰশংসাচুৰক বক্তব্য আগবঢ়াই। দীপেন শৰ্মাই জাঁত ধৰা অনুষ্ঠানটিত পিএমশ্ৰী ঘণ্টাপাৰ উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ অনিল

শৰ্মা, গংগা পুখুৰী বৰকুৰিহা হাইস্কুলৰ প্ৰধান শিক্ষক কমল মেধি, শিক্ষক শিক্ষয়িত্ৰী, দেৱী ৰাম উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ শিক্ষক কবিন্দ্ৰ বৰ্মনকে ধৰি অঞ্চলটোৰ বিভিন্ন দল সংগঠন তথা শতাধিক ব্যক্তিয়ে ডাঃ গণেশ চন্দ্ৰ দেৱ শৰ্মাৰ ৮০ সংখ্যক ওপজা দিনৰ দিনা সম্বৰ্দ্ধনা জ্ঞাপন কৰে। উল্লেখ্য যে আজি এই অনুষ্ঠানটিত সফল ৰূপায়ণ কৰাত ডাঃ গণেশ চন্দ্ৰ দেৱ শৰ্মাৰ কণিষ্ঠ ভাতৃ ডাঃ ভূপেশ শৰ্মাই সামগ্ৰিক ভাৱে তত্ত্বাবধান কৰে। ডাঃ ভূপেশ শৰ্মাই পৰিয়াল তথা সমাজৰ বাবে যিখিনি অৱদান আগবঢ়াইছে সেয়া আদৰণি বুলি সমাজৰ মাজত চৰ্চিত হৈছে।

বিশ্বনাথ, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাই ঃ শনিবাৰে অসম-অৰুণাচল সীমান্তৰ বিহালী অভয়াৰণ্যত পুনঃ গুলীচালনাৰ ঘটনা সংঘটিত হৈছে। শনিবাৰে অভয়াৰণ্যখনৰ ডিকাল এলেকাত অৰুণাচল প্ৰদেশৰ দিশৰ পৰা অস্ত্ৰ দুৰ্ব্বৃত্তি বনকৰ্মীলৈ লক্ষ্য কৰি ধাৰাসাৰ গুলীবৰ্ষণ কৰে। ফলত সীমান্তৱৰ্তী অঞ্চলটোত তীব্ৰ উত্তেজনাৰ সৃষ্টি হয়। প্ৰাপ্ত তথ্য অনুসৰি, ১৬ জুলাইত বনমন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্লবৰুৱাই বিহালী অভয়াৰণ্য পৰিদৰ্শন কৰাৰ পাছতেই সীমান্তত নতুনকৈ উত্তেজনাৰ সূত্ৰপাতৰ সৃষ্টি হৈছে বুলি কোৱা হৈছে। ঘটনাৰ প্ৰাথমিক তথ্য অনুসৰি, শনিবাৰে বনাঞ্চলত নিয়মীয়া তহলদাৰী বনৰক্ষীৰ দললৈ লক্ষ্য কৰি অৰুণাচলী দুৰ্ব্বৃত্তি প্ৰায় ২০ ৰাউণ্ড গুলী নিক্ষেপ কৰে। বনৰক্ষীয়েও তাৎক্ষণিকভাৱে প্ৰত্যুত্তৰ দি প্ৰায় ৪০ ৰাউণ্ড গুলীচালনা কৰে। দুয়োপক্ষৰ মাজত হোৱা এই ঘটনাত স্থানীয় ৰাইজৰ মাজত আতংকৰ সৃষ্টি কৰে। এই সংঘৰ্ষৰ সময়তে প্ৰেমচন্দ্ৰ বসুমতাৰী নামৰ এজন ব্যক্তি গুলীবদ্ধ হৈছে বুলি জানিব পৰা

গৈছে। জানিব পৰা মতে পত্নীৰ সৈতে বাইকেৰে ঘৰলৈ উভতি অহাৰ পথত দুৰ্ব্বৃত্তৰ এটা গুলীত বসুমতাৰীৰ পেটৰ বাওঁফালে লাগে। ইতিমধ্যে আহত বসুমতাৰীক প্ৰথমে গহপুৰৰ শ্বহীদ কনকলতা বৰুৱা অসামৰিক চিকিৎসালয়লৈ নিয়া হয় যদিও উন্নত চিকিৎসাৰ বাবে তেওঁক তেজপুৰলৈ প্ৰেৰণ কৰা হৈছে। আহত বসুমতাৰীয়ে কয়, “ৰাজগড়ৰ পৰা ঘূৰি অহাৰ সময়তে লাংদানপাৰা পেটল পাম্পাত তেল ভৰাই মাত্ৰ ৫০ মিটাৰ মান গৈছিলো। তেনেতে এটা শব্দ শুনা পালো। লগে লগে মোৰ পেটৰ পৰা তেজ ওলাই আহিছিল। কোনে কিয় মোক মাৰিছিল মই নাযানো। মই আৰু মোৰ পত্নী বাইকেৰে ৰাজগড়ৰ পৰা ঘৰলৈ গৈ আছিলো, তেনেতে এই ঘটনা।” উল্লেখ্য যে, ১৫ জুলাইতো অৰুণাচলী দুৰ্ব্বৃত্তি একেই স্থানত বনৰক্ষীক লক্ষ্য কৰি গুলীচালনা কৰিছিল। ঘটনাৰ পিছতে সমগ্ৰ সীমান্ত এলেকাত নিৰাপত্তা ব্যৱস্থা অধিক কটকটীয়া কৰি তোলা হৈছে। বৰ্তমানলৈকে এই ঘটনাত অন্য কোনো লোক হতাহত হোৱাৰ খবৰ পোৱা হোৱা নাই।



স্পোৰ্টচ একাডেমী অৱ শূৱালকুছিৰ ৫ম বৰ্ষপূৰ্তি অনুষ্ঠান সম্পন্ন

শূৱালকুছি, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাই ঃ শূৱালকুছিৰ অন্যতম ক্ৰীড়া শিক্ষানুষ্ঠান স্পোৰ্টচ একাডেমী অৱ শূৱালকুছিৰ ৫ম বৰ্ষপূৰ্তি আৰু বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠান আজি স্থানীয় গণেশ দাস হাইস্কুলত অনুষ্ঠিত হৈ যায়। বিগত পাছ বছৰত অনেক খেলুৱৈয়ে খেলৰ প্ৰশিক্ষণ লৈ এইখন একাডেমীৰ পৰা জিলাৰ লগতে ৰাষ্ট্ৰীয় তথা ৰাজ্যিক পৰ্যায়ত উজলি

উঠিবলৈ সক্ষম হৈছে। একাডেমিৰ প্ৰতিষ্ঠাপক ৰূপক বৈশ্যৰ পৰিচালনাত চলি থকা একাডেমীৰ শ্ৰেষ্ঠ শিক্ষাৰ্থী বটা হিয়ামনি বড়ো, শ্ৰেষ্ঠ খেলুৱৈ বটা অঙ্গীতা বড়ো ক সমাজকৰ্মী ৰামচৰণ বৈশ্য সোৱৰণী বটা প্ৰদান কৰা হয়। ৰাষ্ট্ৰীয় এলিত ৰেফাৰী বটা প্ৰাপ্ত জেহেৰুল ইছলাম আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় স্বৰ্ণ বটা প্ৰাপ্ত খেলুৱৈ ডিব্ৰুগড় জিলাৰ জ্যোতিথান বৰুৱাক



বিশেষ ভাৱে সম্বৰ্দ্ধনা জ্ঞাপন কৰে। সভাত মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি হাজো শূৱালকুছি সমষ্টিৰ বিধায়ক প্ৰকাশ চন্দ্ৰ দাসে অসমৰ খেল জগতত শূৱালকুছি স্পোৰ্টচ একাডেমিৰ অবদানৰ শলাগ লয়। এনেদৰে খেলৰ সাধনা অব্যাহত ৰাখিলে এদিন নিশ্চয় একাডেমিৰ খেলুৱৈ অলিম্পিকৰ মজিয়া পাব বুলি আশা প্ৰকাশ কৰে। একাডেমিৰ আগন্তুক দিন বোৰত তেওঁ সদায় ছটোৰ দৰে থাকিব বুলি কয়। সভাত বিশিষ্ট অতিথি

হিচাপে উপস্থিত থাকে জিলা ক্ৰীড়া বিষয়া বন্দিতা গগৈ, শূৱালকুছি জিলা পৰিষদৰ সদস্য ধীৰাজ মহন্ত, এন্দ্ৰ ৰাই জেদ, বোলছবিৰ প্ৰযোজক হেমন্ত কলিতা, মহকুমা ক্ৰীড়া বিষয়া পংকজ ভৰালী, টিকচৰ স্বত্বাধিকাৰী সঞ্জয় নাথ, অধ্যাপক মানস প্ৰতিম বৰুৱাকে ধৰি একাধিক গন্য মান্য ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। সভাৰ শেষত ৰূপক বৈশ্যই আটাইকে শলাগ যাচি সভা সামৰণী ঘোষণা কৰে।

দৰিদ্ৰতাৰ হেঙাৰ নেওচি NEET পৰীক্ষাত উজলিল মাৰ্ঘেৰিটাৰ কৃষকৰ সন্তান বিচু লিষু



মাৰ্ঘেৰিটা, আমাৰ প্ৰণাম ,(নিজা বাতৰি দিওঁতা) ১৮ জুলাই ৪ চৰম অৰ্থনৈতিক অনগ্ৰসৰতা, অভাৱ-অনাটন আৰু কোনো প্ৰতিকূল পৰিস্থিতিয়েই যে অদম্য হেঁপাহ তথা কঠোৰ পৰিশ্ৰমৰ পথত কেতিয়াও হেঙাৰ হ'ব নোৱাৰে, সেই কথা পুনৰ এবাৰ প্ৰমাণ কৰি দেখুৱালে এজন দৰিদ্ৰ কৃষকৰ সন্তানে। শেহতীয়াকৈ ঘোষিত সৰ্বভাৰতীয় পৰ্যায়ৰ NEET UG পৰীক্ষাত সুখ্যাতিৰে উত্তীৰ্ণ হৈ মাৰ্ঘেৰিটা সম-জিলা অন্তৰ্গত কেটেং চনং নাকং পথাৰৰ নিবাসী দৰিদ্ৰ কৃষক ফৌদে লিষু আৰু ঔম কুমাৰী লিষুৰ মেধাৰী সন্তান বিচু লিষুৰে সমগ্ৰ অঞ্চলটোলৈ কঢ়িয়াই আনিছে এক অভূতপূৰ্ব গৌৰৱৰ জোৰাৰ। অত্যন্ত অভাৱী পৰিয়ালৰ মাজত ডাঙৰ-দীঘল হোৱা বিচুই জীৱনৰ প্ৰতিটো খোজতে অহা সকলো প্ৰত্যাহ্বানক নেওচি এইবাৰৰ সৰ্বভাৰতীয় পৰ্যায়ৰ প্ৰতিযোগিতামূলক NEET UG পৰীক্ষাত মুঠ ৬১০ নম্বৰ লাভ কৰাৰ লগতে সৰ্বভাৰতীয় পৰ্যায়ত (All

India Rank) 7320 নম্বৰ স্থান দখল কৰি নিজৰ মেধাৰ পৰিচয় দাঙি ধৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। আৰ্থিক দৈন্যতাই যি সময়ত সমাজৰ চুকে-কোণে থকা বহু মেধাৰী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ভৱিষ্যতৰ বাট আগভেটি ধৰে, তেনে এক সন্ধিক্ষণত বিচু লিষুৰ এই অনন্য তথা ঈৰ্ষণীয় সফলতা কেৱল তেওঁৰ দৰিদ্ৰ পৰিয়ালটোৰ বাবেই নহয়, বৰঞ্চ সমাজৰ প্ৰতিজন অভাৱগ্ৰস্ত তথা প্ৰতিকূল পৰিস্থিতিৰ সৈতে যুঁজি থকা শিক্ষাৰ্থীৰ বাবে এক চিৰকালৰ ডাঙৰ অনুপ্ৰেৰণা হৈ ৰ'ব। প্ৰকৃতাৰ্থতে, সকলো ঘাত-প্ৰতিঘাতৰ সৈতে যুঁজি বিচু আজি সমাজৰ বুকুত একোটা 'কহিনুৰ হীৰা'ৰ দৰে উজলি উঠিছে আৰু মেধাৰী ছাত্ৰজনৰ এনে সফলতাত এতিয়া সমগ্ৰ মাৰ্ঘেৰিটা তথা কেটেং অঞ্চলতে এক উল্লেখনীয় পৰিৱেশৰ সৃষ্টি হোৱাৰ লগতে বিভিন্ন দল-সংগঠন তথা গুণমুগ্ধ ইচ্ছাৱ্ৰজনক ঘৰলৈ গৈ শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰি তেওঁৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যত কামনা কৰিছে।

মৰিগাঁও জিলা কৃষি বিভাগৰ উদ্যোগত 'কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি' সন্দৰ্ভত কৰ্মশালা আয়োজন



মৰিগাঁও, আমাৰ প্ৰণাম ,(নিজা বাতৰি দিওঁতা) ১৮ জুলাই ৪ মৰিগাঁও জিলা কৃষি বিভাগৰ উদ্যোগত উদ্যোগীসকলৰ বাবে আজি কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি (Agriculture Infrastructure Fund - AIF) বিষয়ক এখন বিশেষ কৰ্মশালা জিলা কৃষি বিষয়াৰ কাৰ্যালয়ৰ সভাকক্ষত অনুষ্ঠিত হয়। জিলা কৃষি বিষয়া দিলীপ কুমাৰ বৰাৰ সঞ্চালনাত তথা ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ সহযোগত অনুষ্ঠিত এই কৰ্মশালাৰ মূল উদ্দেশ্য আছিল কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধিৰ জৰিয়তে কৃষিভিত্তিক আন্তঃগাঁথনি গঢ়ি তোলা, কৃষি উদ্যোগক অধিক শক্তিশালী কৰা আৰু উদ্যোগীসকলক উপলব্ধ সুবিধাসমূহৰ বিষয়ে অৱগত কৰা। অনুষ্ঠানত ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ উপ-মহাপ্ৰবন্ধক টেক্সিষ্টা ৰঞ্জনে কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি আঁচনিৰ অধীনত উপলব্ধ ঋণ সুবিধা, সুতৰ ৰেহাই, ঋণ গেৰাণ্টি বৰস্থা, আবেদন প্ৰক্ৰিয়া আৰু আঁচনিৰ বিভিন্ন দিশ সম্পৰ্কে বিস্তৃতভাৱে ব্যাখ্যা আগবঢ়ায়। এই কৰ্মশালাৰ জৰিয়তে আঁচনিৰ জিলা ন'ডেল তথা মহকুমা কৃষি বিষয়া মুছাহীদ ফাৰুকীয়ে উপস্থিত অংশগ্ৰহণকাৰীসকলক কৃষিভিত্তিক

সংৰক্ষণ, প্ৰক্ৰিয়াকৰণ, পেকেজিং, শীতল ঊৰাল, মূল্য সংযোজন আদি ক্ষেত্ৰত আন্তঃগাঁথনি গঢ়ি তোলাৰ বাবে এই আঁচনিৰ সুযোগ গ্ৰহণ কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। উক্ত কৰ্মশালাত জিলাখনৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ কৃষক উৎপাদক কোম্পানী (FPC), কৃষক উৎপাদক গোটা (FPO), ক্ৰেতা- বিক্ৰেতা আৰু কৃষি উদ্যোগীসকলৰ লগতে ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ বিষয় ববীয়া সকলে অংশগ্ৰহণ কৰে। অনুষ্ঠানত সহকাৰী কৃষি সঞ্চালক অসীম কুমাৰ নাথে কৃষি খণ্ডত অধিক বিনিয়োগ, আধুনিক আন্তঃগাঁথনি সৃষ্টি আৰু কৃষকৰ আয় বৃদ্ধিৰ ক্ষেত্ৰত কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি আঁচনিৰ গুৰুত্ব ওপৰত আলোকপাত কৰি যোগ্য উদ্যোগীসকলক এই আঁচনিৰ সুবিধা গ্ৰহণ কৰি কৃষিভিত্তিক উদ্যোগ গঢ়ি তোলাৰ আহ্বান জনায়। আজি আয়োজিত কৰ্মশালাত মহকুমা কৃষি বিষয়া মেহেদী আৰিফ হুচেইন, জ্যেষ্ঠ কৃষি উন্নয়ন বিষয়া কিশোৰ কলিতা, মিডিয়া বিশেষজ্ঞ গৌতম কুমাৰ নাথকে প্ৰমুখ্য সংশ্লিষ্ট বিষয়া কৰ্মচাৰী সকল উপস্থিত থাকে।

তিনিচুকীয়াত ব্যৱসায়িক বিবাদক কেন্দ্ৰ কৰি সংগঠনক সাঙুৰি অপপ্ৰচাৰ নকৰিবলৈ 'বৃহত্তৰ অসমীয়া যুৱ মঞ্চ'ৰ সকাঁয়নি

মাৰ্ঘেৰিটা, আমাৰ প্ৰণাম ,(নিজা বাতৰি দিওঁতা) ১৮ জুলাই ৪সামাজিক মাধ্যম ফেস্‌বুকযোগে হিমাদ্ৰী দহেটীয়া নামৰ এগৰাকী মহিলাই ধূহন্তৰ অসমীয়া যুৱ মঞ্চৰ তিনিচুকীয়া জিলা সমিতিৰ যুটীয়া সম্পাদক জিগেন্দ্ৰ মৰাণৰ বিৰুদ্ধে উত্থাপন কৰা অভিযোগ সন্দৰ্ভত এক গ্ৰেছ ৰিজপ্তিয়োগে নিজৰ স্পষ্ট স্থিতিপ্ৰকাশ কৰিছে সংগঠনসৈৰ কেন্দ্ৰীয় সমিতিয়ে। যোৱা ৫ তাৰিখে শিৱসাগৰত অনুষ্ঠিত কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ বৈঠকত জিলা সমিতিৰ সৈতে হোৱা বিতং আলোচনাৰ অন্তত সংগঠনে স্পষ্ট কৰি দিয়ে যে সমগ্ৰ বিবাদটো কোনো সাংগঠনিক বিষয় নহয়, বৰঞ্চ 'জে. ভি. খাদ' (JV Mine) ক কেন্দ্ৰ কৰি সৃষ্টি হোৱা এটা সম্পূৰ্ণ ব্যক্তিগত আৰু ব্যৱসায়িক সংঘাতহে।

যিহেতু সমগ্ৰ বিষয়টো বৰ্তমান আইনী প্ৰক্ৰিয়াৰ অধীনত আছে আৰু আইনী তদন্তত যদি জিগেন্দ্ৰ মৰাণ দোষী সাব্যস্ত হয়, তেন্তে তেওঁৰ বিৰুদ্ধে কঠোৰ অনুশাসনমূলক ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হ'ব বুলি জনিবলৈ দিছে। প্ৰশাসন আৰু তদন্তকাৰী সংস্থাৰ ওপৰত পূৰ্ণ আস্থা প্ৰকাশ কৰিছে সংগঠনটোৱে। বিষয়টোক লৈ সামাজিক মাধ্যমত কোনো ধৰণৰ অপ্ৰমাণিত বা বিতাত্মিকৰ তথ্য প্ৰচাৰ কৰি তদন্ত প্ৰক্ৰিয়াত ব্যাঘাত নজন্মাবলৈ হিমাদ্ৰী দহেটীয়াৰ লগতে সাধাৰণ ৰাইজক আহ্বান জনাইছে। লগতে সংগঠনসৈকতনাহকত সাঙুৰি ভিত্তিহীন মন্তব্য প্ৰচাৰ নকৰিবলৈ তীব্ৰ সকাঁয়নি প্ৰদান কৰিছে কেন্দ্ৰীয় সমিতিয়ে।

হাউলীৰ ৬৪ নং এছএছবি বাহিনীৰ প্ৰতিষ্ঠা দিৱস উদযাপন

বৰপেটা, আমাৰ প্ৰণাম ,(নিজা বাতৰি দিওঁতা) ১৮ জুলাই ৪ বৰপেটা জিলাৰ অন্তৰ্গত হাউলীস্থিত ৬৪ নং সশস্ত্ৰ সীমা বল (এছ এছ বি) বাহিনীৰ উদ্যোগত যোৱা ১৬ আৰু ১৭ জুলাইত এছ এছবিৰ ১৩ সংখ্যক প্ৰতিষ্ঠা দিৱস দুদিনীয়া বিতুৰ্ণ কাৰ্যসূচীৰে উলহ-মালহ আৰু গান্ধীৰ্পূৰ্ণ পৰিৱেশৰ মাজেৰে উদযাপন কৰা হয়। কাৰ্যসূচী অনুসৰি প্ৰতিষ্ঠা দিৱস উপলক্ষে বাহিনীৰ জোৱানসকলৰ বাবে বিভিন্ন ক্ৰীড়া প্ৰতিযোগিতাৰ লগতে পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ মাজত বিভিন্ন সামাজিক কাৰ্যসূচী আৰু শিশুসকলৰ বাবে মনোৰঞ্জনমূলক খেল-ধেমালিৰো আয়োজন কৰা হয়। তদুপৰি বিভিন্ন সাংস্কৃতিক কাৰ্যসূচীৰো আয়োজন কৰা হয়। সাংস্কৃতিক সন্ধিয়াৰ বিশেষ আকৰ্ষণ আছিল ফুড ষ্টল প্ৰদৰ্শনী আৰু গুৱাহাটীস্থিত এছএছবি ক্ৰণ্টিয়াৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ৰ জাজ বেণ্ডৰ মনোমোহা সাংস্কৃতিক পৰিবেশন। উক্ত অনুষ্ঠানত উপস্থিত থাকি ভাষণ প্ৰদান কৰি ৬৪ নং এছএছবি বাহিনীৰ কমাণ্ডেণ্ট অনুজ কুমাৰে বাহিনীটোৰ গৌৰৱোজ্জ্বল



ইতিহাস, বিভিন্ন সাফল্য আৰু গুৰুত্বপূৰ্ণ অভিযানৰ বিষয়ে বিস্তৃতভাৱে আলোকপাত কৰে। তেওঁ জোৱানসকলৰ নিষ্ঠা, শৃংখলা আৰু দেশৰ সীমা সুৰক্ষাত আগবঢ়োৱা অমূল্য অৱদানৰ শলাগ লয়। অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে বাগ্মা জিলাৰ আয়ুক্ত কিমনেই চাংচেনে, বিশেষ অতিথি হিচাপে বঙাইগাঁও আঞ্চলিক মুখ্য কাৰ্যালয়ৰ উপ-

মহাপৰিদৰ্শক সুদীপ্ত দাস, হাউলীৰ বি.এইচ. মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড॰ ভূষণ চন্দ্ৰ পাঠক, সোনাপুৰস্থিত প্ৰথম এছএছবি বাহিনীৰ কমাণ্ডেণ্ট সুনীল কৌশিক, বিজলীস্থিত ৫৪ নং এছএছবি বাহিনীৰ কমাণ্ডেণ্ট নবীন কুমাৰ, কাজলগাঁওস্থিত ১৫ নং এছএছবি বাহিনীৰ কমাণ্ডেণ্ট সচিন কুমাৰ আৰু বৰপেটাৰ অতিৰিক্ত আৰক্ষী অধীক্ষক মামণি হাজৰিকা,

পাৰ্শ্বৱৰ্তী বন্ধু ৰাষ্ট্ৰ ভূটানৰ পৰা সামদ্ৰুপ জংখাৰ এছ.এছ.পি. ছেনম ৰাংচুক, মেয়ৰ টিনলে নামগে আৰু তামুলপুৰ ভূটান গেটৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়া কৰ্মা শেৰাংও অংশগ্ৰহণ কৰি নিজৰ সাক্ষৰা ভাষন ৰখাৰ লগতে অনুষ্ঠানৰ মৰ্যাদা বৃদ্ধি কৰে। ইয়াৰ উপৰিও ৰঙিয়া আঞ্চলিক মুখ্য কাৰ্যালয় আৰু ইয়াৰ অধীনস্থ বিভিন্ন এছএছবি

বাহিনীৰ বিষয়াসকলেও উপস্থিত থকা ৬৪ নং এছএছবি বাহিনীৰ ১৩ সংখ্যক প্ৰতিষ্ঠা দিৱস উলহ-মালহ, উৎসাহ আৰু গান্ধীৰ্পূৰ্ণ পৰিৱেশত সফলতাৰে সম্পন্ন হয়। এই অনুষ্ঠানত বাহিনীৰ বিষয়া, জোৱান, তেওঁলোকৰ পৰিয়ালবৰ্গ আৰু আমন্ত্ৰিত অতিথিসকলৰ সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণে অনুষ্ঠানটোক সাফল্যমণ্ডিত কৰি তোলে।

লিডুত জাতীয়তাবাদী যুৱ ছাত্ৰ পৰিষদৰ উত্তাল প্ৰতিবাদ ৪ জ্বলন্ত সমস্যা সমাধান নহ'লে তীব্ৰ আন্দোলনৰ হুংকাৰ



মাৰ্ঘেৰিটা, আমাৰ প্ৰণাম ,(নিজা বাতৰি দিওঁতা) ১৮ জুলাই ৪ লিডু মহাবিদ্যালয়ৰ কৃত্ৰিম বানপানীৰ স্থায়ী সমাধান, মাৰ্ঘেৰিটা সমষ্টিৰ বান-গৰাখহনীয়া সমস্যাৰ

নিৰাময় আৰু জৰাজীৰ্ণ বাট-পথ অতি সোনকালে মেৰামতিৰ দাবীত আজি অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ-ছাত্ৰ পৰিষদে (AJYCP) এক উত্তাল প্ৰতিবাদ সাব্যস্ত কৰে।

সংগঠনটোৰ মাৰ্ঘেৰিটা আঞ্চলিক সমিতিৰ উদ্যোগত লিডু ৰেলৱে ৰংগমঞ্চ প্ৰাঙ্গণত এক ৩ ঘণ্টীয়া অৱস্থান ধৰ্মঘট কাৰ্যসূচী ৰূপায়ণ কৰি পৰিস্থিতি উত্তপ্ত কৰি তোলে।

হাতে হাতে বিভিন্ন দাবী সম্বলিত প্লে'কাৰ্ড লৈ প্ৰতিবাদ সাব্যস্ত কৰা শতাধিক সতীৰ্থ তথা কৰ্মীৰ উপস্থিতিত তিনিচুকীয়া জিলা সমিতিৰ উপ-সভাপতি কাঞ্চন

বড়াই স্থানীয় বিধায়ক ভাস্কৰ শৰ্মাৰ ভূমিকাক তীব্ৰ সমালোচনা কৰে আৰু অঞ্চলটোৰ দীৰ্ঘদিনীয়া জনপ্ৰধান সমস্যাসমূহৰ প্ৰতি থকা উদাসীনতাক গৰিহণা দিয়ে। প্ৰতিবাদকাৰীসকলে স্পষ্টকৈ সকাঁয়ই দিয়ে যে চৰকাৰ তথা প্ৰশাসনে যদিহে এই জ্বলন্ত সমস্যাসমূহৰ শীঘ্ৰে কোনো স্থায়ী সমাধান উলিয়াব নোৱাৰে, তেন্তে অনাগত দিনত সংগঠনটোৱে ইয়াতকৈও ভয়ংকৰ আৰু তীব্ৰ গণতান্ত্ৰিক আন্দোলন গঢ়ি তুলিবলৈ বাধ্য হ'ব। লিডু আৰু

সংস্কৃতিকী ভূৱনেশ্বৰ - গুৱাহাটীৰ দৰ্পণ ডেন্স একাডেমীৰ যুটীয়া উদ্যোগত গুৱাহাটীত ভাৰত আন্তৰ্জাতিক নৃত্য মহোৎসৱ ২০২৬

দৰ্শনা বৰুৱা ,আমাৰ প্ৰণাম, গুৱাহাটী, ১৮ জুলাই ৪ ভূৱনেশ্বৰৰ সংস্কৃতিকী আৰু গুৱাহাটীৰ দৰ্পণ ডেন্স একাডেমীৰ যুটীয়া উদ্যোগত আমবাৰীৰ অসম ৰাজ্যিক সংগ্ৰহালয়ৰ কনকলাল বৰুৱা প্ৰেক্ষাগৃহত ১৮ আৰু ১৯ জুলাইত দুদিনীয়াকৈ প্ৰতিদিনে ৰিয়েলি তিনি বজাৰ পৰা অনুষ্ঠিত হৈছে ভাৰত আন্তৰ্জাতিক নৃত্য মহোৎসৱ ২০২৬ (আই আই ডি এফ)। দৰ্পণ ডেন্স একাডেমীৰ সঞ্চালক তথা ডিৰেক্টৰী আৰু সত্ৰীয়া নৃত্যৰ ক্ষণমধ্যা শিল্পী ড॰ অঞ্জনা ময়ী শইকীয়াৰ তত্ত্বাৱধানত গুৱাহাটীত আয়োজন কৰা এই বিশেষ নৃত্য মহোৎসৱত ভাৰতৰ ভিন্ন প্ৰান্তৰ বহু শিল্পীয়ে একত্ৰিত আৰু দলীয় ভাৱে সত্ৰীয়া, ওড়ীচী, ভাৰত নাট্যম, কথক, মণিপুৰী, আদি নৃত্য পৰিৱেশন কৰে। শিল্পীসকলে সুন্দৰকৈ পৰিৱেশন কৰা নৃত্যই উপস্থিত দৰ্শকৰ প্ৰশংসা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। মহোৎসৱৰ এই অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে সংগীত নাসিক অকাডেমীৰ ষ্টা প্ৰাপ্ত কৰ্মকৰ্ত্তা শিল্পী গুৰুৰিজয় শ্ৰীবাস,



সন্মানীয় অতিথি হিচাপে সংগীত নাটক অকাডেমী ষ্টা প্ৰাপ্ত সত্ৰীয়া নৃত্যশিল্পী তথা ট্ৰপ গ্ৰেড শিল্পী গুৰু অনিষ্ঠা শৰ্মা, মণিপুৰী নৃত্যশিল্পী গুৰু এল বৰুৱা দেৱী, আৰু সংগীত নাসিক অকাডেমীৰ সত্ৰীয়া কেন্দ্ৰৰ সঞ্চালক ড॰ প্ৰতিভা শৰ্মা উপস্থিত থাকে। উৎসৱত অতিথি হিচাপে কৰ্মকৰ্ত্তা শিল্পী গুৰুৰিজয় শ্ৰীবাস,

গুস্তাদ বিহুৱিল্লা ঋষী যুৱ পুৰস্কাৰ প্ৰাপক সত্ৰীয়া নৃত্যৰ টপ গ্ৰেড শিল্পী ডা॰ মীনন্দা বৰঠাকুৰ, ভাৰতনাট্যম শিল্পী গুৰু উপাসনা মহন্ত গগৈ, ডিউটী নৃত্যশিল্পী অংকিতা কুলাভী আদিকে ধৰি ফিল্ডচাৰ ফেচ এৱাৰ্ড ২০২৫ৰ বিচাৰকমণ্ডলী হিচাপে দায়িত্ব পালন কৰা কেইবাগৰাকীও বিশিষ্ট নৃত্যশিল্পী উপস্থিত থাকি

মহোৎসৱৰ সৌষ্ঠৱ বৃদ্ধি কৰে। নৃত্য মহোৎসৱৰ এই অনুষ্ঠানত বৰ্ষৰ আই আই ডি এফ নৃত্য পৰিৱেশন কৰা নৃত্যশিল্পীৰ মাজৰ পৰা প্ৰতিশ্ৰুতি সম্পন্ন নৃত্যশিল্পী ৰেদিকা ৰায়শিল্পীয়া দেৱী কৌশিকী বশিষ্ঠ, উপলক্ষা শিৱম, শুভ বিভাস বিশ্বাস, ৰিদ্ধি দাস, প্ৰীতিকা নাথ, কৃতীকা

চৌধুৰী, মান্যতা শৰ্মা, ৰূপচন্দ্ৰা শৰ্মা, প্ৰাপ্তি ভট্টাচাৰ্যক তেওঁলোকৰ নৃত্য পৰিৱেশনৰ গুণগত মানক ভিত্তি কৰি ফিল্ডচাৰ ফেচ এৱাৰ্ড ২০২৫ প্ৰদান কৰা হয়। উল্লেখযোগ্য যে সাংবাদিক তথা নৃত্য সমালোচক শ্যাম হৰি চক্ৰৰ পৰিকল্পনাৰে ভূৱনেশ্বৰত এই মহোৎসৱৰ আৰম্ভণি কৰা হৈছিল। পাছলৈ নতুন দিল্লী, কলকাতা মুম্বাই, মণিপুৰ, বাংলাদেশ, জলপাইগুড়ি আদিকে ধৰি ভাৰতৰ বিভিন্ন অঞ্চলত এই নৃত্য মহোৎসৱ অনুষ্ঠিত হৈ আহিছে। অসমৰ দৰ্পণ ডেন্স একাডেমীৰ উদ্যোগত ২০১৯ চনৰে পৰা এই মহোৎসৱ ২০২০-২০২১ বৰ্ষকালত দুি প্ৰতিবছৰে বৰ্তমানলৈকে গুৱাহাটীত অনুষ্ঠিত কৰা হৈ আহিছে। উঠি অহা প্ৰজন্মৰ প্ৰতিভাৱান, প্ৰতিশ্ৰুতি সম্পন্ন শাস্ত্ৰীয় নৃত্যশিল্পী আৰু লোকনৃত্য শিল্পী সকলক এখন মঞ্চ দিয়াৰ উদ্দেশ্যৰে এই নৃত্য মহোৎসৱৰ আয়োজন কৰা হয়। নৃত্য মহোৎসৱৰ প্ৰথম দলী মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থকা গুৰু বিপুল দাসে বস্তি প্ৰজ্বলনৰে অনুষ্ঠানৰ শুভাৰম্ভ কৰে।

বৰপেটা জিলাত ই-ৰিক্সা চালনা সম্পৰ্কে কিছু নিৰ্দেশনা জাৰি জিলা প্ৰশাসনৰ

বৰপেটা,আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮জুলাইঃ অসম চৰকাৰৰ পৰিবহণ আয়ুক্তৰ আদেশৰ ভিত্তিত, বৰপেটা জিলাত ই-ৰিক্সা চালনা সম্পৰ্কে কিছু নিৰ্দেশনা জাৰি কৰা হৈছে। ই-ৰিক্সাৰ ক্ষেত্ৰত চালকক বাদ দি চাৰিজনতকৈ অধিক যাত্ৰী কঢ়িয়াই নিব পৰাকৈ ডিজাইন কৰা হৈছে। যিহেতু, এনে বাহনসমূহ কেন্দ্ৰীয় মটৰ গাড়ী নিয়ম ১৯৮৯ৰ নিয়ম ১২৬১ ধীনত অটোমোটিভ উদ্যোগ মানদণ্ড (এআইএছ) অনুসৰি এনে বাহনৰ বাবে প্ৰযোজ্য কাৰিকৰী আৰু সুৰক্ষা মানদণ্ড নিৰ্ধাৰণ কৰি প্ৰকাৰ অনুমোদিত আৰু য'ত ই-ৰিক্সাসমূহে কেৱল যোগ্য কৰ্তৃপক্ষই প্ৰদান কৰা অনুমতিত উল্লেখ কৰা অঞ্চল আৰু পথৰ ভিতৰতহে চলাচল কৰাৰ অনুমতি দিয়া হৈছে। আৰু ইয়াৰ উদ্দেশ্য হৈছে ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথ আৰু ৰাজ্যিক ঘাইপথৰ সংযোগী বিন্দুলৈকে ফিডাৰ সংযোগ প্ৰদান কৰা। এতিয়া দৃষ্টিগোচৰ হৈছে যে বৃহৎ সংখ্যক ই-ৰিক্সা যদিও গ্ৰাম্য পথ আৰু ফিডাৰ পথত চলাচলৰ অনুমতি আছে, তথাপিও তেওঁলোকৰ অনুমতিৰ চৰ্ত উলংঘা কৰি ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথ আৰু ৰাজ্যিক ঘাইপথত চলি আছে আৰু যিহেতু জিলা পথ সুৰক্ষা সমিতি শচডি আৰ এছ চি), বৰপেটাৰ ০৮-০৭-২০২৬ তাৰিখে অনুষ্ঠিত বৈঠকত এন আই আই-

২৭ আৰু চাউলখোৱা দলঙৰ পৰা ৰাজ্যিক ঘাইপথৰ ষ্ট্ৰেচত ই-ৰিক্সা চলোৱাৰ ফলত পথ সুৰক্ষাৰ বাবে এক গুৰুতৰ চিন্তাৰ সৃষ্টি কৰা হৈছে আৰু পথ দুৰ্ঘটনা হ্ৰাস কৰাৰ বাবে চলি থকা প্ৰচেষ্টাত বাধাৰ সৃষ্টি হোৱাৰ সম্ভাৱনা আছে বুলি লক্ষ্য কৰিছিল। আৰু যিহেতু বৰপেটা নাগৰিকে সময়ে সময়ে জনসাধাৰণৰ সুৰক্ষাৰ স্বাৰ্থত ঘাইপথত ই-ৰিক্সাৰ চলাচল নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে উপযুক্ত ব্যৱস্থা বিচাৰি জিলা প্ৰশাসনৰ ওচৰত দাবী কৰি আহিছে আৰু যিহেতু জিলা উপায়ুক্ত, বৰপেটা, আঞ্চলিক পৰিবহণ কৰ্তৃপক্ষৰ অধ্যক্ষ হোৱাৰ বাবে মটৰ গাড়ী আইন, ১৯৮৮ত ফ্ৰেমৱৰ্ক কৰা নিয়মৰ বিধানৰ অধীনত আৰু অন্যান্য প্ৰযোজ্য আইনসমূহৰ অধীনত জনসাধাৰণৰ সুৰক্ষা আৰু যান-বাহন ব্যৱস্থাপনাৰ স্বাৰ্থত যান-বাহনৰ চলাচল নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ ক্ষমতা প্ৰদান কৰা হৈছে। আৰু যিহেতু ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথ আৰু ৰাজ্যিক ঘাইপথসমূহ মূলতঃ নিৰ্ধাৰিত গতিৰে যান-বাহনৰ নিৰৱচ্ছিন্নভাৱে চলাচলৰ বাবে উদ্দেশ্য কৰা হৈছে আৰু এনে ঘাইপথত ই-ৰিক্সাৰ দৰে লেহেমীয়া বাহন চলোৱাৰ ফলত পথ যান-বাহন দুৰ্ঘটনাৰ সম্ভাৱনা যথেষ্ট বৃদ্ধি পায় আৰু যাত্ৰীসকলৰ জীৱন বিপন্ন হয়। এতিয়া গতিকে নবদীপ পাঠক, এ চি এছ জিলা দপ্তাধীশ, বৰপেটাৰ,



ভাৰতীয় নাগৰিকৰ ৰন্ধনং ধাৰাত প্ৰদান কৰা ক্ষমতা প্ৰয়োগ কৰি ২৭ নং ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথ আৰু চাউলখোৱা দলঙৰ পৰা হাউলীলৈ ৰাজ্যিক ঘাইপথত ই-ৰিক্সা চলোৱাৰ ফলত উদ্ভৱ হোৱা জনসাধাৰণৰ সুৰক্ষা আৰু জনসাধাৰণৰ সুৰক্ষা নিশ্চিত কৰিবলৈ তাৎক্ষণিক প্ৰতিৰোধৰ প্ৰয়োজন বুলি সম্ভ্ৰষ্ট হৈ সুৰক্ষা সংহিতা, ২০২৩, ইয়াৰ দ্বাৰা পৰৱৰ্তী নিৰ্দেশ নোপোৱালৈকে বৰপেটা জিলাৰ ভিতৰত পূৰ্বতে উল্লেখিত পথসমূহত ই-ৰিক্সা চলাচলত তাৎক্ষণিক ভাৱে কাৰ্যকৰী হোৱাকৈ নিষেধাজ্ঞা আৰোপ কৰা হৈছে আৰু জিলা পথ সুৰক্ষা সমিতি (ডি আৰ এছ চি), বৰপেটাৰ পৰামৰ্শ অনুসৰি, ০৮-০৭-২০২৬ তাৰিখে অনুষ্ঠিত হোৱা বৈঠকত তলত স্বাক্ষৰকাৰীয়ে সমগ্ৰ বৰপেটা জিলাত তাৎক্ষণিকভাৱে পালনৰ বাবে তলত দিয়া নিৰ্দেশনাসমূহ জাৰি কৰিছে। নিৰ্দেশনা সমূহ হৈছে ক্ৰমে (১) আইনৰ অধীনত বিশেষভাৱে অনুমোদন

নিদিয়ালৈকে বৰপেটা জিলাৰ ভিতৰত ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথ-২৭ বা চাউলখোৱা দলঙৰ পৰা ৰাজ্যিক ঘাইপথৰ ষ্ট্ৰেচত কোনো ই-ৰিক্সা চলাচল কৰিব নোৱাৰিব,(২) যোগ্য কৰ্তৃপক্ষই প্ৰদান কৰা অনুমতি পত্ৰৰ চৰ্ত অনুসৰি কঠোৰভাৱে ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথ আৰু ৰাজ্যিক ঘাইপথৰ নিৰ্দিষ্ট সংযোগ বিন্দুলৈকে গ্ৰাম্য পথ, পৌৰসভাৰ পথ আৰু অন্যান্য অনুমোদিত পথৰ মাজতে ই-ৰিক্সাৰ চলাচল সীমাবদ্ধ থাকিব,(৩) বৰপেটাৰ জ্যেষ্ঠ আৰক্ষী অধীক্ষক আৰু বৰপেটাৰ জিলা পৰিবহণ বিষয়াই এই আদেশৰ কঠোৰ বলবৎকৰণ সুনিশ্চিত কৰিব আৰু মটৰ গাড়ী আইন, ১৯৮৮ অনুমতিৰ চৰ্তসমূহৰ অধীনত নিৰ্মিত নিয়মাৱলী আৰু অন্যান্য প্ৰযোজ্য আইন অনুসৰি উলংঘাকাৰীৰ বিৰুদ্ধে উপযুক্ত ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব,(৪) এই আদেশৰ কোনো উলংঘা হ'লে বা নিষিদ্ধ পথত চলাচল কৰাৰ সময়ত কোনো দুৰ্ঘটনাত ই-ৰিক্সা জড়িত হ'লে, গোচৰ তথ্য আৰু পৰিস্থিতিয়ে প্ৰমাণিত হ'ব পৰাকৈ অনুমতি স্থগিত বা বাতিল কৰা, গোচৰ চলোৱা, বা আইনৰ অধীনত অনুমোদিত অন্য কোনো ব্যৱস্থাকে ধৰি মালিক আৰু বা চালকৰ বিৰুদ্ধে উপযুক্ত আইনী প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ কৰিব লাগিব,(৫) এই আদেশৰ ফলপ্ৰসু ৰূপায়ণৰ বাবে এন এক্ট আই ডি চি এল প্ৰকল্প সঞ্চালক, এন এক্ট আই ডি চি এলৰ

সাধাৰণ প্ৰবন্ধক আৰু বৰপেটাৰ পি উল্লিড আৰ ডিৰ কাৰ্যবাহী অভিযন্তাই জিলা আৰক্ষী আৰু জিলা পৰিবহণ বিষয়ক প্ৰয়োজনীয় সহযোগিতা আগবঢ়াব,(৬) সংশ্লিষ্ট চক্ৰ বিষয়া! জিলা পৰিবহণ বিষয়া, বৰপেটা-ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়াই ই-ৰিক্সা সংঘ! ইউনিয়নৰ প্ৰতিনিধিৰ সৈতে সভা আহ্বান কৰিব, যদি আছে, আৰু জিলা প্ৰশাসনৰ বাৰ্তা নিৰ্দেশনা প্ৰদান কৰাটো হ'ল যাত্ৰীসকলৰ লগতে যান-বাহনৰ চালকৰ সুৰক্ষা নিশ্চিত কৰা আৰু এনে দুৰ্ঘটনাৰ পৰা হাত সাৰিবলৈ যাব ফলত প্ৰাণ হেৰুৱাব আৰু দুৰ্ঘটনাত আঘাতপ্ৰাপ্ত হয় আৰু...এই আদেশৰ বিষয়বস্তু যাতে সকলো ই-ৰিক্সাৰ মালিক আৰু চালকৰ মাজত ব্যাপকভাৱে প্ৰচাৰ কৰাটো নিশ্চিত কৰা হয় যাত্ৰীসকলৰ অনুসন্ধানৰ বাবে আৰু (৭) বৰপেটাৰ জিলা তথ্য আৰু জনসংযোগ বিষয়াই জিলা পৰিবহণ বিষয়াৰ সমন্বয়ত সাধাৰণ জনতাৰ তথ্যৰ বাবে ছপা, বৈদ্যুতিক আৰু ছটিয়েল মিডিয়াৰ জৰিয়তে এই আদেশৰ ব্যাপক প্ৰচাৰ কৰিব। এই আদেশৰ যিকোনো উলংঘা কৰিলে মটৰ গাড়ী আইন, ১৯৮৮ কেন্দ্ৰীয় মটৰ গাড়ী নিয়ম, ১৯৮৯, অনুমতিৰ চৰ্ত আৰু অন্যান্য প্ৰযোজ্য আইনৰ প্ৰাসংগিক বিধানৰ অধীনত ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ বাবে আমন্ত্ৰণ জনোৱা হ'ব। এই আদেশ তাৎক্ষণিকভাৱে কাৰ্যকৰী হ'ব আৰু পৰৱৰ্তী আদেশ নোহোৱালৈকে বলবৎ থাকিব।

অনাগত আঠ মাহত শিৱসাগৰৰ মৌলিক সমস্যাসমূহ সমাধানৰ আপ্ৰাণ চেষ্টা কৰিম : উপ-পৌৰপতি দিপু হাজৰিকা



শিৱসাগৰ, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮জুলাইঃ “শিৱসাগৰ পৌৰসভাৰ কাৰ্যকাল অন্ত পৰিবলৈ মাজত মাথো আঠটা মাহ বাকী আছে। এই অনাগত আঠটা মাহত মই শিৱসাগৰ চহৰৰ মৌলিক সমস্যাসমূহ পূৰণ কৰিবলৈ আপ্ৰাণ চেষ্টা চলাম খোৱাপানী, ষ্ট্ৰিট লাইট, জাবৰ-জোখৰ আৰু কৃত্ৰিম বানপানীৰ সমস্যা সমাধানৰ ক্ষেত্ৰত পৌৰসভাই ইতিপূৰ্বে বহুকেইটা গুৰুত্বপূৰ্ণ ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিছে।”-এই মন্তব্য শিৱসাগৰ পৌৰসভাৰ নৱ-নিযুক্ত উপ-পৌৰপতি দিপু হাজৰিকাৰ। আজি আনুষ্ঠানিকভাৱে শপত গ্ৰহণ কৰাৰ পিছত তেওঁ শিৱসাগৰ চহৰখনক অসমৰ ভিতৰতে আটাইতকৈ আটকধুনীয়া কৰি গঢ়ি তোলাৰ সংকল্প প্ৰকাশ কৰে আৰু এই ক্ষেত্ৰত সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজৰ সহায়-সহযোগিতা কামনা কৰে। উল্লেখনীয় যে, শতবৰ্ষ অতিক্ৰম কৰা ঐতিহাসিক শিৱসাগৰ পৌৰসভাৰ ইতিহাসত অনুসূচিত জাতিৰ লোক হিচাপে দিপু হাজৰিকাই প্ৰথমবাৰৰ বাবে উপ-পৌৰপতিৰ আসন অলংকৃত কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। আজিলৈকে শিৱসাগৰ চহৰৰ মাজমজিয়াত অৱস্থিত কালী প্ৰসাদ মেম'ৰিয়েল হলত এক গাভীৰূপী শপত গ্ৰহণ অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হয়। অনুষ্ঠানত অতিৰিক্ত জিলা যুক্তিসংগত আয়ুক্ত (এডিশ্যনেল ডিষ্ট্ৰিক্ট কমিছনাৰ) গৌৰীপ্ৰিয়া দেউৰীয়ে দিপু হাজৰিকাক

উপ-পৌৰপতি হিচাপে শপত বাক্য পাঠ কৰোৱায়। এই শপত গ্ৰহণ কাৰ্যসূচীৰ সৈতে সংগতি ৰাখি অনুষ্ঠিত কৰা বিশেষ সভাত মুখ্য অতিথি হিচাপে শিৱসাগৰ পৌৰসভাৰ কাৰ্যবাহী বিষয়া দেৱব্ৰত শৰ্মা, পৌৰপতি স্মৃতিৰেখা দত্ত আৰু প্ৰাক্তন পৌৰপতি মৃদুস্মিতা সিনহা উপস্থিত থাকে। ইয়াৰ উপৰিও বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী ঘন গগৈ, প্ৰাঞ্জল কটকী, চিৰঞ্জীৱ বেজবৰুৱা, অধিবক্তা নিকুঞ্জ গগৈ আৰু বিজেপি নেতা বিশ্বজ্যোতি হাজৰিকায়ো অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰে। সংশ্লিষ্ট পৌৰসভাৰ ৱাৰ্ড সদস্য সমীৰ দত্তই সুদৰ্ভকৈ পৰিচালনা কৰা এই অনুষ্ঠানটোত নৱ-নিৰ্বাচিত উপ-পৌৰপতিগৰাকীক পৌৰসভাৰ তৰফৰ পৰা উল্ল্য আদৰণি জনোৱা হয়। ইয়াৰ উপৰিও চহৰখনৰ প্ৰায় ক্ৰিশটা তকৈও অধিক দল-সংগঠন তথা অনুষ্ঠানে দিপু হাজৰিকাক ভব্য সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰে। অনুষ্ঠানত বিশিষ্ট অতিথি ঘন গগৈ, প্ৰাঞ্জল কটকী আৰু চিৰঞ্জীৱ বেজবৰুৱাই নিজৰ ভাষণ প্ৰসংগত পৌৰসভাৰ পৌৰপতি, উপ-পৌৰপতি আৰু সমূহ ৱাৰ্ড সদস্যক একেলগ হৈ শিৱসাগৰ চহৰখনক অসমৰ ভিতৰতে জাক-ত-জিলিকা কৰি তুলিবলৈ আহ্বান জনায় লগতে পৌৰ কৰদাতা ৰাইজৰ দীৰ্ঘদিনীয়া অভাৱ-অভিযোগসমূহ ক্ষিপ্ৰতাৰে সমাধান কৰি জনসাধাৰণৰ আস্থা অটুট ৰাখিবলৈ তেওঁলোকে অনুৰোধ জনায়।

নাজিৰাৰ গেলেকীত ১৩ দিন ধৰি অব্যাহত গেছ নিৰ্গমন : নিয়ন্ত্ৰণত ব্যৰ্থ অ’এনজিচি, অনাকাংক্ষিত ঘটনাৰ আশংকাত ক্ষুদ্ধ ৰাইজ



নাজিৰা-শিৱসাগৰ, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮জুলাইঃ নাজিৰাৰ গেলেকী তৈলক্ষেত্ৰৰ অন্তৰ্গত অঞ্চলত ভূগৰ্ভৰ পৰা অহৰহভাৱে গেছ নিৰ্গমন হৈ থকা ঘটনাই আজি ১৩ টা দিন অতিক্ৰম কৰিলে। বিগত প্ৰায় দুটা সপ্তাহ ধৰি তৈল আৰু প্ৰাকৃতিক গেছ নিগম (ONGC)ৰ বিশেষজ্ঞৰ দলে অহোপুৰুষাৰ্হ চেষ্টা চলাইছে যদিও আজিও এই গেছ নিৰ্গমন নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ সক্ষম হোৱা নাই। অ’এনজিচিৰ এই ব্যৰ্থতাৰ বাবে বৰ্তমানেও তীব্ৰ আতংক আৰু শংকাৰ মাজত দিন কটাবলগীয়া হৈছে গেলেকী

তৈলক্ষেত্ৰৰ একে বাৰে সমীপৱৰ্তী বিয়ুপুৰ আদৰ্শ গাঁৱৰ বাসিন্দাসকলে। উল্লেখ্য যে, যোৱা ১৩ দিনৰ পূৰ্বে গেলেকী তৈলক্ষেত্ৰৰ খননস্থলীৰ লগতে ইয়াৰ আশপাশৰ বিভিন্ন স্থানত ভূগৰ্ভৰ পৰা হঠাতে মাটি ফুটি অহৰহভাৱে গেছ নিৰ্গমন হ’বলৈ আৰম্ভ কৰে। এই ভয়ংকৰ পৰিঘটনাটো প্ৰথমে ধৰা পৰিছিল স্থানীয় বাসিন্দা বসন্ত দুৱৰাৰ ঘৰৰ সমীপত। পৰৱৰ্তী সময়ত এই গেছ নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবৰ বাবে অ’এনজিচিয়ে দিনে-নিশাই ন-ন কাৰিকৰী কৌশল অৱলম্বন কৰে যদিও সকলো প্ৰয়াস

এতিয়ালৈকে সম্পূৰ্ণ ব্যৰ্থ প্ৰমাণিত হৈছে। আনকি গেছ নিৰ্গমন ৰোধ কৰাৰ উদ্দেশ্যে প্ৰথমে চিমেণ্ট, শিল আৰু বালি দি চিমেণ্টিং কৰাৰ ফলতো কোনো সফল পোৱা নগ’ল। অৱশেষত প্ৰকাণ্ড গাঁত পুতি মাটিৰে গেছ বন্ধ কৰাৰ চেষ্টা চলোৱা হৈছিল যদিও সেই স্থানৰ পৰা বৰ্তমানো পূৰ্বৰ দৰেই গেছ নিৰ্গমন অব্যাহত আছে। অ’এনজিচি কৰ্তৃপক্ষৰ এই চৰম গাফিলতি আৰু হেমাহিৰ বাবে এতিয়া ক্ষোভত বাঢ়ি গৈছে স্থানীয় ভুক্তভোগী ৰাইজৰ। সমগ্ৰ অঞ্চলটোত গেছ বিয়পি পৰাৰ ফলত যিকোনো মুহূৰ্ততে এক ডাঙৰ অনাকাংক্ষিত আৰু ভয়াবহ দুৰ্ঘটনা সংঘটিত হোৱাৰ তীব্ৰ আশংকা ব্যক্ত কৰিছে বিভিন্ন দল-সংগঠনে। এই সম্পৰ্কাতৰ ঘটনাক লৈ চৰকাৰ তথা প্ৰশাসনক অতি ক্ষিপ্ৰ ব্যৱস্থা ল’বলৈ দাবী জনাইছে অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ ছাত্ৰ পৰিষদে (AJYCP)।

পৰ্বতৰোৰা সমষ্টিৰ শিমূলটাপু বজাৰৰ পথটোৰ কদৰ্যৰূপ : ৰাইজৰ দুৰ্ভোগ

কুগুাঁৱ, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮জুলাইঃ অসম-বংগ সীমান্তৰ পৰ্বতৰোৰা সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত শিমূলটাপু বজাৰৰ পথটোৰ ৰেয়া অৱস্থাই জৰাণ্ডী, মাকতইহাঁও আৰু শিমূলটাপু গাঁৱৰ ৰাইজক জীয়াতু ভুগাই তুলিছে। বিশেষকৈ ছত্ৰ-ছত্ৰী, ৰোগী, বাৱসায়ী আৰু দৈনন্দিন যাতায়াত কৰা লোকসকলে প্ৰতিদিনে তীব্ৰ সমস্যাৰ সন্মুখীন হ’বলগীয়া হৈছে। ৰাইজৰ অভিজোগ অনুসৰি, প্ৰায় এবছৰ

পূৰ্বে পথটো নিৰ্মাণ কৰা হৈছিল যদিও নিম্নমানৰ কামৰ বাবে বৰফুা আৰম্ভ হোৱাৰ লগে লগে পথটোৰ বিভিন্ন ঠাইত ডাঙৰ ডাঙৰ গাঁত সৃষ্টি হৈছে। ফলত সৰু-বৰ বাহন চলাচল কৰাটোও অত্যন্ত বিপদজনক হৈ পৰিছে। খোজৰক্ষাও যাতায়াত কৰাটো কষ্টকৰ হৈ উঠিছে। স্থানীয় ৰাইজে কয় যে বহুবাৰ সংশ্লিষ্ট বিভাগ আৰু জনপ্ৰতিনিধিৰ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰাৰ পিছতো আজিলৈকে কোনো স্থায়ী ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হোৱা নাই। বিদ্যালয়লৈ অহ-যোৱা কৰা ছত্ৰ-ছত্ৰীসকল বিশেষভাৱে অসুবিধাৰ

সন্মুখীন হৈছে। জৰুৰীকালীনভাৱে ৰোগীক চিকিৎসালয়লৈ নিয়াৰ ক্ষেত্ৰতো এই পথটো এক ডাঙৰ সমস্যাৰ সৃষ্টি কৰিছে। সেয়ে স্থানীয় ৰাইজে বিপিএফৰ সভাপতি হুত্ৰামা মহিলাৰীক এই পথটো অতি সোনকালে মেৰামতিৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিবলৈ আহ্বান জনাইছে। লগতে চৰকাৰ আৰু সংশ্লিষ্ট বিভাগৰে পথটোৰ স্থায়ী সংস্কাৰ ব্যৱস্থা কৰি জনসাধাৰণৰ দুৰ্ভোগ দূৰ কৰাৰ দাবী জনাইছে।

২০ জুলাইৰ পৰা লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈ আন্তৰ্জাতিক বিমানবন্দৰৰ নতুন টাৰ্মিনেলত আৰম্ভ হ’ব ইণ্ডিগ’ৰ বিমান সেৱা

আজাৰা, আমাৰ প্ৰনাম (নিজা বাতৰি দিওঁতা) ১৮ জুলাইঃ উত্তৰ পূবৰ প্ৰথমটো আন্তৰ্জাতিক বিমানবন্দৰ হিচাপে পৰিচিত গুৱাহাটীৰ বৰঝাৰস্থিত লোকপ্ৰিয় গোপীনাথ বৰদলৈ আন্তৰ্জাতিক বিমানবন্দৰৰ পৰা ২০ জুলাইৰ পৰা বিমান সেৱা প্ৰতিষ্ঠান ইণ্ডিগ’ৱে বিমানৰ চলাচল আৰম্ভ কৰিব। বিমানবন্দৰ কৰ্তৃপক্ষই সদৰী কৰা অনুসৰি সিদ্ধিা মাজনিশা ১২ বাজি ১ মিনিটৰ পৰা ইণ্ডিগ’ৰ সকলো বিমান সেৱা নতুন টি-২ টাৰ্মিনেলৰ পৰা পৰিচালিত হ’ব। এতিয়াৰে পৰা গুৱাহাটী বিমানবন্দৰত ইণ্ডিগ’ৰ সকলো

বিমানৰ চলাচল টি- ২ টাৰ্মিনেলৰ পৰা পৰিচালিত হ’ব। অঞ্চলটোৰ ক্ৰম বৰ্ধমান বিমান যাত্ৰাৰ চাহিদা পূৰণৰ লক্ষ্যৰে নিৰ্মাণ কৰা বিশ্বমানৰ নতুন টাৰ্মিনেলটোৰ ফলত গুৱাহাটী বিমানবন্দৰৰ কাৰ্যক্ষমতা বৃদ্ধি পোৱাৰ লগতে যাত্ৰীসকলে বিশ্বমানৰ সা-সুবিধা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। নতুন টাৰ্মিনেলটো অসমৰ চহকী সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি এক ব্যতিক্ৰমী ৰাঁহৰ নাৰে নিৰ্মাণ কৰা হৈছে। এই আৰ্হি উত্তৰ-পূবৰ স্বকীয় পৰিচয় বাহক আৰু ইয়াৰ আন্তঃগাঁথনি আধুনিক আৰু পৰিৱেশ

অনুকূল আৰ্হিৰ। উৎকৃষ্ট আৰ্হিৰ বাবে আন্তৰ্জাতিক স্বীকৃতি লাভ কৰা এই টাৰ্মিনেলটো ভাৰতৰ অন্যতম আধুনিক বিমানবন্দৰ হিচাপে পৰিগণিত হৈছে। একে সময়তে ই উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত যাত্ৰী সেৱাৰ নতুন মানদণ্ডও স্থাপন কৰিছে। অহা ২০ জুলাইৰ পৰা ইণ্ডিগ’ৰ বিমানেৰে ভ্ৰমণ কৰিবলগীয়া যাত্ৰীসকলক চেক ইন, নিৰাপত্তা পৰীক্ষা আৰু বডিং প্ৰক্ৰিয়াৰ বাবে পোনপটীয়াকৈ নতুন টি-২ টাৰ্মিনেললৈ যাবলৈ কৰ্তৃপক্ষই অনুৰোধ জনাইছে। যাত্ৰীসকলৰ সুবিধাৰ্থে আৰু

স্থানান্তৰ প্ৰক্ৰিয়া সুচাৰুৰূপে সম্পন্ন কৰিবলৈ বিমানবন্দৰ কৰ্তৃপক্ষই ব্যাপক ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিছে। ইয়াৰ বাবে বিমানবন্দৰ চৌহদত স্পষ্ট দিশ সূচক চিহ্ন, তথ্য প্ৰদৰ্শন ফলক আৰু বিশেষ সহায়ক কৰ্মী নিয়োগ কৰা হৈছে। কৰ্তৃপক্ষই যাত্ৰীসকলক আগতীয়াকৈ ইণ্ডিগ’ কৰ্তৃপক্ষৰ সৈতে যোগাযোগ কৰি বিমানৰ সৰ্বিশেষ সময় পৰীক্ষা কৰিবলৈ আৰু যাত্ৰাৰ পূৰ্বে পৰ্যাপ্ত সময় হাতত লৈহে বিমানবন্দৰত উপস্থিত হ’বলৈ অনুৰোধ জনাইছে।

মৰিগাঁও জিলা কৃষি বিভাগৰ উদ্যোগত ‘কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি’ সন্দৰ্ভত কৰ্মশালা আয়োজন



মৰিগাঁও, আমাৰ প্ৰণাম, (নিজা বাতৰি দিওঁতা), ১৮ জুলাইঃ মৰিগাঁও জিলা কৃষি বিভাগৰ উদ্যোগত উদ্যোগীসকলৰ বাবে আজি কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি (Agriculture Infrastructure Fund - AIF) বিষয়ক এখনি বিশেষ কৰ্মশালা জিলা কৃষি বিষয়াৰ কাৰ্যালয়ৰ সভাকক্ষত

অনুষ্ঠিত হয়। জিলা কৃষি বিষয়া দিলীপ কুমাৰ বৰাৰ সঞ্চালনাত তথা ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ সহযোগত অনুষ্ঠিত এই কৰ্মশালাৰ মূল উদ্দেশ্য আছিল কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধিৰ জৰিয়তে কৃষিভিত্তিক আন্তঃগাঁথনি গঢ়ি তোলা, কৃষি উদ্যোগক অধিক শক্তিশালী কৰা আৰু

উদ্যোগীসকলক উপলব্ধ সুবিধাসমূহৰ বিষয়ে অৱগত কৰা। অনুষ্ঠানত ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ উপ-মহাপ্ৰবন্ধক টেজস্বিতা ৰঞ্জন কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি আঁচনিৰ অধীনত উপলব্ধ ঋণ সুবিধা, সুতৰ ৰেহাই, ঋণ গেৰাণ্টি ব্যৱস্থা, আবেদন প্ৰক্ৰিয়া আৰু আঁচনিৰ বিভিন্ন দিশ সম্পৰ্কে

বিস্তৃতভাৱে ব্যাখ্যা আগবঢ়ায়। এই কৰ্মশালাৰ জৰিয়তে আঁচনিৰ জিলা ন’ডেল তথা মহকুমা কৃষি বিষয়া মুখহীদ ফাৰুকীয়ে উপস্থিত অংশগ্ৰহণকাৰীসকলক কৃষিভিত্তিক সংৰক্ষণ, প্ৰক্ৰিয়াবৰণ, পেকেজিং, শীতল ভঁৰাল, মূল্য সংযোজন আদি ক্ষেত্ৰত আন্তঃগাঁথনি গঢ়ি তোলাৰ বাবে এই আঁচনিৰ সুযোগ গ্ৰহণ কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। উক্ত কৰ্মশালাত জিলাখনৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ কৃষক উৎপাদক কোম্পানী (FPC), কৃষক উৎপাদক গোট (FPO), ক্ৰেতা- বিক্ৰেতা আৰু কৃষি

উদ্যোগীসকলৰ লগতে ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ বিষয় ববীয়া সকলে অংশগ্ৰহণ কৰে। অনুষ্ঠানত সহকাৰী কৃষি সঞ্চালক অসীম কুমাৰ নাথে কৃষি খণ্ডত অধিক বিনিয়োগ, আধুনিক আন্তঃগাঁথনি সৃষ্টি আৰু কৃষকৰ আয় বৃদ্ধিৰ ক্ষেত্ৰত কৃষি আন্তঃগাঁথনি নিধি আঁচনিৰ

পূৰ্বে পথটো নিৰ্মাণ কৰা হৈছিল যদিও নিম্নমানৰ কামৰ বাবে বৰফুা আৰম্ভ হোৱাৰ লগে লগে পথটোৰ বিভিন্ন ঠাইত ডাঙৰ ডাঙৰ গাঁত সৃষ্টি হৈছে। ফলত সৰু-বৰ বাহন চলাচল কৰাটোও অত্যন্ত বিপদজনক হৈ পৰিছে। খোজৰক্ষাও যাতায়াত কৰাটো কষ্টকৰ হৈ উঠিছে। স্থানীয় ৰাইজে কয় যে বহুবাৰ সংশ্লিষ্ট বিভাগ আৰু জনপ্ৰতিনিধিৰ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰাৰ পিছতো আজিলৈকে কোনো স্থায়ী ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হোৱা নাই। বিদ্যালয়লৈ অহ-যোৱা কৰা ছত্ৰ-ছত্ৰীসকল বিশেষভাৱে অসুবিধাৰ

সন্মুখীন হৈছে। জৰুৰীকালীনভাৱে ৰোগীক চিকিৎসালয়লৈ নিয়াৰ ক্ষেত্ৰতো এই পথটো এক ডাঙৰ সমস্যাৰ সৃষ্টি কৰিছে। সেয়ে স্থানীয় ৰাইজে বিপিএফৰ সভাপতি হুত্ৰামা মহিলাৰীক এই পথটো অতি সোনকালে মেৰামতিৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিবলৈ আহ্বান জনাইছে। লগতে চৰকাৰ আৰু সংশ্লিষ্ট বিভাগৰে পথটোৰ স্থায়ী সংস্কাৰ ব্যৱস্থা কৰি জনসাধাৰণৰ দুৰ্ভোগ দূৰ কৰাৰ দাবী জনাইছে।

টুর্নামেন্টের আগে বাড়ি থেকে বেরিয়েছিল
কেনাকাটা করতে রহস্যজনক
ভাবে নিখোঁজ রাজ্যস্তরের শুটার কিশোরী
জাতীয় দলে ট্রায়ালে সুযোগ পেয়েছে দময়ন্তী ঃ পরিবারের দাবি,
বুধবার তাড়াতাড়ি শুয়ে পড়েছিল মেয়ে ঃ নিজের কাছেই ছিল
মোবাইল ঃ তবে কোনও ঝামেলা বা অশান্তির আঁচ পাওয়া যায়নি



কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই ঃ টুর্নামেন্টের দিনেই নিখোঁজ রাজ্যস্তরের শুটার দময়ন্তী সেন (১৫)। মধ্য হাওড়র বাসিন্দা নিখোঁজ কিশোরীর পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, বৃহস্পতিবার বাড়ির সামনের দোকানে কেনাকাটা করতে গিয়েছিল সে। তার পর থেকেই নিখোঁজ সে। সিসিটিভি ফুটেজে তাকে শেষবার দেখা গিয়েছে হাওড়া স্টেশনে। ৩০-২ উমাচরণ ভট্টাচার্য লেনের বাসিন্দা দময়ন্তী অলিম্পিয়ান জয়দীপ কর্মকারের রাইফেল শুটিং প্রশিক্ষক ক্ষেত্রের ছাত্রী। রথের দিন, বৃহস্পতিবার সকাল ৯টা নাগাদ সে বেরিয়েছিল দুধ কিনতে। সাড়ে ৯টা বাজলেও মেয়ে ফিরছেনা দেখে তার পরিবারের সদস্যরা ভেবেছিলেন, দময়ন্তী নদীর ধারে প্রাতঃভ্রমণে গিয়েছে। সেখানেও খোঁজ মেলেনি তার। তার পরই জানানো হয় থানায়। পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, হাওড়া স্টেশনের সিসিটিভি ফুটেজে দেখা গিয়েছে ৯টা ৪৬ নাগাদ স্টেশনে চুকছে দময়ন্তী। ১০ টার মিনিট নাগাদ তাকে শেষ দেখা যায় ৪-৫ নম্বর প্ল্যাটফর্মের দিকে এগোতে। পরিবারের দাবি, ওই সময়ে আরামবাগ, বর্ধমান লোকাল ট্রেন থাকে।

মধ্যরাত পর্যন্ত কোনও খোঁজ পাওয়া যায়নি কিশোরীর। দময়ন্তীর বাবা ধ্রুবজ্যোতি সেন জানাচ্ছেন, বাড়ি থেকে বেরনোর সময়ে মেয়ের পরশে ছিল গোলাপি রঙের পোশাক। তবে মোবাইল ছিল বাড়িতেই। তিনি জানান, শেওড়াফুলিতেও খোঁজ চালানো হয়েছে প্রসঙ্গত, জাতীয় দলে ট্রায়ালে সুযোগ পেয়েছে দময়ন্তী। প্রতিদিন সকালেই তার অনুশীলন থাকে। পরিবারের দাবি, বুধবার তাড়াতাড়ি শুয়ে পড়েছিল মেয়ে। নিজের কাছেই ছিল মোবাইল। তবে কোনও ঝামেলা বা অশান্তির আঁচ পাওয়া যায়নি। ইতিমধ্যেই হাওড়া থানায় নিখোঁজ ডায়েরি হয়েছে। মেয়েকে ফিরে পাওয়ার আশায় শ্রীরামপুর থানাতে রয়েছে বাবা। ধ্রুবজ্যোতি জানান, সমাজমাধ্যমেও আবেদন জানানো হয়েছে। সেই পোস্ট ভাইরাল হওয়ার পর থেকে দময়ন্তীকে দেখা গিয়েছে বলে একাধিক জায়গা থেকে ফোন আসছে তবে কোনওটাই নির্ভরযোগ্য তথ্য নয়। এরকমই ফোন এসেছিল বর্ধমান থেকে। তবে পরে খোঁজ নিয়ে জানা যায় যার কথা বলা হচ্ছে সে দময়ন্তী নয়।

পুরীতে রথদর্শনের অপেক্ষায় দাঁড়িয়েই শ্বাসরোধ হয়ে মৃত্যু
ভক্তের! হাসপাতালে ভর্তি ভিড়ের চাপে অসুস্থ একাধিক

বৃহস্পতিবার বিকেলে ভিড়ের মধ্যে অসুস্থ হয়ে পড়েন এক ভক্ত ঃ তিনি জ্ঞান হারান ঃ সঙ্গে সঙ্গে তাঁকে পুরী
জেলা হেডকোয়ার্টার্স হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয় ঃ সেখানে চিকিৎসকেরা তাঁকে মৃত ঘোষণা করেন

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই ঃ পুরীর বড়দণ্ডে (গ্র্যান্ড রোড) বৃহস্পতিবার রথদর্শনের অপেক্ষায় বৃষ্টি মাথায নিয়ে দাঁড়িয়ে ছিলেন লাখে লাখে মানুষ। সেই ভিড়ের মধ্যে শ্বাসরোধ হয়ে মৃত্যু হল এক ব্যক্তির। অসুস্থ হয়ে পড়লেন বহু মানুষ। তাঁদের হাসপাতালে ভর্তি করানো হয়েছে। ওড়িশা পুলিশের তরফে সমাজমাধ্যমে পোস্ট দিয়ে জানানো হয়েছে, বৃহস্পতিবার সকাল থেকে ভিড়ের চাপে অসুস্থ হয়ে পড়া ৩৩ জনকে উদ্ধার করা হয়েছে। তাঁদের প্রয়োজনীয় চিকিৎসার ব্যবস্থা করানো হয়েছে। বৃহস্পতিবার সকাল থেকে পুরীর মন্দিরের বাইরে ভিড় করেছেন লক্ষলক্ষ ভক্ত। ক্রমাগত চলছে বৃষ্টি। তাকে উপেক্ষা করেই ভক্তেরা নন্দীঘোষ, তালধ্বজ, দর্পদলন- তিনটি রথ দর্শনের অপেক্ষায় রয়েছে। স্থানীয় সূত্রে খবর, বৃহস্পতিবার দুপুরে ভিড়ের মধ্যে অসুস্থ হয়ে পড়েন এক ভক্ত। ৪৫ বছরের ওই ব্যক্তি জ্ঞান হারান। সঙ্গে সঙ্গে তাঁকে পুরী জেলা হেডকোয়ার্টার্স হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হয়। সেখানে চিকিৎসকেরা তাঁকে মৃত ঘোষণা করেন। পুরীর মন্দির থেকে রথ বেরিয়ে যে গ্র্যান্ড রোড ধরে গুণ্ডিচা মন্দিরে যায়, সেখানে



মোতায়েন করা হয়েছে বহু পুলিশকর্মী। রয়েছে অ্যাম্বুল্যান্স, দমকল-সহ আপৎকালীন পরিষেবা। ভিড়ের চাপে অসুস্থ হয়ে পড়া মানুষজনকে তাঁরা হাসপাতালে নিয়ে গিয়ে ভর্তি করান। কেন হঠাৎ এ ধরনের পরিস্থিতি তৈরি হল, তা নিয়ে প্রশাসনের তরফে এখনও কিছু জানানো হয়নি। তবে ওড়িশা পুলিশের তরফে দুপুর রটা নাগাদ পোস্ট দিয়ে জানানো হয়েছে, বৃহস্পতিবার সকাল থেকে ৩৩ জন ভক্তকে উদ্ধার করে হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে। ভিড়ের চাপে অসুস্থ হয়ে পড়েন

তাঁরা। উদ্ধার করেই তাঁদের অক্সিজেন দেওয়ার ব্যবস্থা করা হয়েছে। অসমর্থিত সূত্রের দাবি, ভিড়ের চাপে বহু মানুষ অসুস্থ হয়ে পড়েছেন। রথযাত্রার দিন সকাল ররটা নাগাদ ওড়িশা পুলিশের তরফে পোস্ট দিয়ে জানানো হয়, এক ভক্ত ভিড়ের মধ্যে পড়ে গিয়ে জ্ঞান হারান। তাঁর প্রয়োজনীয় চিকিৎসা করা হয়েছে। পাশাপাশি, জানানো হয়, ভক্তদের নিরাপত্তা সুনিশ্চিত করতে সব রকমের ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছে। গত বছর পুরীর রথযাত্রার সময়ে বিশৃঙ্খলা তৈরি হওয়ার অভিযোগ উঠেছিল। ২৯ জুন ভোরে পুরীর

গুণ্ডিচা মন্দিরের কাছে পদপিষ্টের ঘটনায় অন্তত তিন জনের মৃত্যুর খবর মিলেছিল। পুরীর মূল মন্দির থেকে গুণ্ডিচা মন্দিরের দূরত্ব মেরেকেটে তিন কিলোমিটার। কিন্তু এই তিন কিলোমিটার পথ পেরোতে গিয়ে বার বার আটকে যায় নন্দীঘোষ, তালধ্বজ, দর্পদলন- তিনটি রথ। এই তিন রথে ছিল জগন্নাথ, বলভদ্র এবং সুভদ্রার বিগ্রহ। রথের দিন মূল মন্দির থেকে তিনটিরথ যাত্রা শুরু করলেও সে দিন গম্ভ্যে পৌছোতে পারেনি পরের দিন তিনটি রথ পৌছোয় গুণ্ডিচা মন্দিরে। কিন্তু সেইদিন রথ থেকে

জগন্নাথ, বলভদ্র এবং সুভদ্রাকে নামানো যায়নি। রাতভর তিনটি রথ ঘিরে বহু ভক্ত ভিড় করেছিলেন। ২৯ জুন ভোরবেলা পুলিশ-প্রশাসনের নির্দেশ অমান্য করেই রথের কাছে পৌছোনের চেষ্টা করেন ভক্তেরা। আর তাতেই ঘটে যায় বিপত্তি। পদপিষ্ট হওয়ার কারণ হিসেবে অপ্রত্যাশিত ভিড়ের কথাই বলেছিল ওড়িশা সরকার। স্থানীয় প্রশাসন ও শ্রীমন্দিরের সংশ্লিষ্ট সূত্রের দাবি ছিল, রথ সংলগ্ন ঘেরাটোপে বাড়িত লোকজনকে ঢোকান ছড়পত্র দেওয়ার জন্যই ভুগতে হয় বহু ভক্তকে।

ব্রহ্মসের পর এ বার আকাশ ক্ষেপণাস্ত্রের
নতুন সংস্করণ, সাবেক সোভিয়েতের দুই
প্রজাতন্ত্রকে রফতানি করছে ভারত
প্রতিরক্ষা মন্ত্রক সূত্রের খবর ‘আকাশ’-এর নতুন সংস্করণটি (যার
পোশাকি নাম ‘আকাশ এনজি’) খুব নিচু দিয়ে ওড়া দ্রুতগতির
ড্রোনকেও দ্রুত শনাক্ত করে সফল ভাবে ধ্বংস করতে পারে

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই ঃ দেশীয় প্রযুক্তিতে তৈরি বিমান ও ড্রোন বিধ্বংসী ‘আকাশ’ ক্ষেপণাস্ত্রের উন্নততর সংস্করণ রফতানি শুরু করেছে ভারত। সাবেক সোভিয়েত ইউনিয়ন (ইউএসএসআর)-এর দুই প্রজাতন্ত্র, তাজিকিস্তান এবং তুর্কমেনিস্তানকে নতুন প্রজন্মের ‘আকাশ’ সরবরাহ করা হয়েছে বলে জানিয়েছেন, ভারতীয় প্রতিরক্ষা গবেষণা ও উন্নয়ন সংস্থার (ডিআরডিও) প্রাক্তন প্রধান সন্নীর ভি কামত এ কথা জানিয়েছেন। এর ফলে মধ্য এশিয়ার নিরাপত্তা কাঠামোতে ভারতের ভূমিকা আরও বৃদ্ধি পাবে বলে তাঁর মত। প্রতিরক্ষা মন্ত্রক সূত্রের খবর ‘আকাশ’-এর নতুন সংস্করণটি (যার পোশাকি নাম ‘আকাশ এনজি’) ‘রেডিয়ো ফ্রিকোয়েন্সি সিকার’, ‘মাল্টি-ফাংশন রেডার’ এবং আধুনিক ‘কমান্ড, কন্ট্রোল এবং কমিউনিকেশন সিস্টেম’ সজ্জিত। যা পুরনো সংস্করণটিতে ছিল না। এর ফলে খুব নিচু দিয়ে ওড়া দ্রুতগতির ড্রোনকেও দ্রুত শনাক্ত করে সফল ভাবে ধ্বংস করতে পারে নতুন আকাশ। তবে তাজিকিস্তান এবং তুর্কমেনিস্তান নয়, গত বছর এই ক্ষেপণাস্ত্র প্রথমে সাবেক সোভিয়েত ইউনিয়নভুক্ত আর এক দেশ আর্মেনিয়াকে সরবরাহ করেছিল নয়াদিল্লি। প্রসঙ্গত, ২০২০ সালের ডিসেম্বরে অক্সপ্রদেশের



সূর্যলক্ষা টেস্ট ফায়ারিং সেন্টারে আকাশের নতুন সংস্করণের ধারাবাহিক পরীক্ষা হয়েছিল। প্রতিরক্ষা মন্ত্রক সূত্রের খবর, ‘কম্বাইনড গাইডেড ওয়েপনস ফায়ারিং ২০২০ এক্সারসাইজ’ উপলক্ষে আয়োজিত ওই পরীক্ষায় অধিকাংশ ক্ষেত্রেই পূর্বনির্দিষ্ট লক্ষ্যবস্তুতে সফল ভাবে আঘাত হেনেছিল আকাশ। এর পরে ২০২১ সালের জানুয়ারিতে টস্টিপুরে লক্ষ্যভেদে সফল হয়েছিল ‘আকাশ’। পরবর্তী চার বছরে মাঝারি পাল্লার এই আকাশ প্রতিরক্ষা ব্যবস্থার আরও কিছু

গুরুত্বপূর্ণ পরিবর্তন ঘটানো হয় বলে ডিআরডিও সূত্রের খবর। ‘ভারত ডায়নামিক্স লিমিটেড’-এর সঙ্গে যৌথ উদ্যোগে আকাশের নয়া সংস্করণটি তৈরি হয়েছে। আর এক রাষ্ট্রায়ত্ত্ব সংস্থা ‘ভারত ইলেকট্রনিক্স লিমিটেড’ রয়েছে সহযোগীর ভূমিকায়। ভারতীয় বায়ুসেনার একটি সূত্র জানাচ্ছে, চিনের জেএইচ-১৭ থান্ডার এমনকি, পঞ্চম প্রজন্মের জে-২০ স্টেলথ (রোডার নজরদারি এড়াতে সক্ষম) যুদ্ধবিমানের মোকাবিলায় নয়া ‘আকাশ’ কার্যকরী ভূমিকা নিতে সক্ষম।

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই ঃ ২০২০ সালে আমেরিকার প্রেসিডেন্ট নির্বাচনের ফল বদলে দেওয়া হয়েছিল। পুরনো অভিযোগেই ফের শান দিলেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প। ওই নির্বাচনে ডেমোক্র্যাট প্রার্থী জো বাইডেনের কাছে হেরে গিয়েছিলেন রিপাবলিকান পার্টির ট্রাম্প। ট্রাম্পের অভিযোগ, ওই নির্বাচনে চা কোটি মার্কিন ভোটারের তথ্য চুরি করেছিল চিন। বিষয়টিকে বিশ্বের ইতিহাসে বৃহত্তম তথ্যচুরির ঘটনা বলে অভিহিত করে ট্রাম্প বেজিঙে বিরুদ্ধে তদন্তের নির্দেশ দিয়েছেন। বৃহস্পতিবার দেশের নির্বাচনী ব্যবস্থার সুরক্ষা নিয়ে প্রায় চপ্ত মিনিট জাতির উদ্দেশে ভাষণ দেন ট্রাম্প। হোয়াইট হাউসের ইস্ট রুম থেকে দেওয়া এই ভাষণে তিনি বলেন, “আজ



(বৃহস্পতিবার) রাতে আমি গুরুত্বপূর্ণ গোয়েন্দা তথ্য প্রকাশ করার নির্দেশ দিচ্ছি। তা হলে আমাদের নির্বাচনী ব্যবস্থার ভয়ঙ্কর ঝুঁতিগুলো প্রকাশ্যে চলে আসবে।” ট্রাম্পের দাবি, ২০২০ সালে মার্কিন ভোটারদের গুরুত্বপূর্ণ তথ্য হাতিয়ে নিয়েছিল চিন। তাঁর কথায়, “অনেক বছর ধরেই, বিশেষত ২০২০

সালের নির্বাচন থেকে চিন ইতিহাসের বৃহত্তম নির্বাচনী তথ্যচুরির কাজ শুরু করে। অবৈধ ভাবে আমেরিকার ২২ কোটি ভোটারের তথ্য দখল করে নেওয়া হয়।” এই তথ্যের মধ্যে ভোটারের নাম, বাড়ির ঠিকানা, ফোন নম্বর, সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি কোন দলকে সমর্থন করেন- এই সমস্ত ছিল বলে দাবি

ট্রাম্পের। ট্রাম্পের এ-ও দাবি, চিনের এইপদক্ষেপ প্রমাণ করে দেয় যে, যে কোনও বিদেশি শক্তি আমেরিকার নির্বাচনে নাক গলাতে পারে। সরকারি গোয়েন্দা তথ্যকে উদ্ধৃত করে ট্রাম্পের দাবি, চিন, রাশিয়া, উত্তর কোরিয়ার মতো আমেরিকা-বিরোধী শক্তি মার্কিন প্রেসিডেন্ট নির্বাচনকে প্রভাবিত

করার ক্ষমতা রাখে। নিজের বক্তব্যের মাঝেই মার্কিন গোয়েন্দা সংস্থাকে চিনের বিরুদ্ধে তদন্ত শুরু করার নির্দেশ দেন ট্রাম্প। ট্রাম্পের এই সংক্রান্ত অভিযোগ অবশ্য নতুন নয়। আগেও ২০২২ সালের নির্বাচনে ভোটের ফল বদলে দেওয়ার অভিযোগ করেছিলেন তিনি। কিন্তু মার্কিন গোয়েন্দারা যাবতীয় তথ্য বিশ্লেষণ করে জানিয়েছিলেন, ফল বদলানোর কোনও প্রমাণ পাওয়া যায়নি। যদিও ট্রাম্পের দাবি, মার্কিন গোয়েন্দারা চিনের ভূমিকা ধামাচাপা দেওয়ার চেষ্টা করেছেন। ট্রাম্পের নয়া অভিযোগ প্রসঙ্গে আমেরিকার চিনা দূতবাসের মুখপাত্র লিউ চ্যাং সংবাদসংস্থা রয়টার্সকে বলেন, “চিন কখনও আমেরিকা প্রেসিডেন্ট নির্বাচনে হস্তক্ষেপ করেনি। ভবিষ্যতেও করবে না।”

সমুদ্রপথে শরণার্থী শিবিরের উদ্দেশে যাত্রা, বঙ্গোপসাগরে নৌকাডুবি হয়ে

মৃত্যুর আশঙ্কা ৫০০ রোহিঙ্গার
কিছু ক্ষণের মধ্যেই একটি নৌকা নিখোঁজ হয়ে যায়। দ্বিতীয়
নৌকাটি নিখোঁজ হয় কিছু দিন পর ঃ দু’টির একটি
নৌকারও খোঁজ মেলেনি এখনও ঃ নিখোঁজ সওয়ারিরাও

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই ঃ মায়ানমারের কাছে বঙ্গোপসাগরে নৌকাডুবি। প্রায় ৫০০ জন রোহিঙ্গা শরণার্থীর

মৃত্যুর আশঙ্কা ইন্টারন্যাশনাল অর্গানাইজেশন ফর মাইগ্রেশন এবং ইউএন হাই কমিশনার অফ রেকিউজিসের রিপোর্ট অনুযায়ী।

মায়ানমারে রাখাইন প্রদেশ থেকে দু’টি যাত্রীবাহী নৌকায় প্রায় ৫০০ জন রোহিঙ্গা রওনা হয়েছিলেন। কিছু ক্ষণের মধ্যেই একটি নৌকা

নিখোঁজ হয়ে যায়। দ্বিতীয় নৌকাটি নিখোঁজ হয় কিছু দিন পর। দু’টির একটি নৌকারও খোঁজ মেলেনি এখনও। নিখোঁজ সওয়ারিরাও উল্লেখ্য, প্রায় প্রতিদিনই মায়ানমার নিরাপত্তা বাহিনীর অত্যাচার থেকে বাঁচতে এবং নিরাপদ আশ্রয়ের খোঁজে বাঁকে বাঁকে শরণার্থীরা বাংলাদেশের শরণার্থী শিবিরে ভিড় জমান। যাদের মধ্যে বেশ কয়েকজন এই সমুদ্রপথ বেছে

নেন।



রাজ্যসভায় চার নম্বর উইকেট পড়ল তৃণমূলের ! ইস্তফা দিয়েই ভূপেন্দ্র যাদবের সঙ্গে বৈঠক কোয়েলের, তিনিও বিজেপিতে ?

গত ফেব্রুয়ারিতে রাজ্য পুলিশের প্রাক্তন ডিজি রাজীব কুমার, রাজ্যের প্রাক্তন মন্ত্রী বাবুল সুপ্রিয়, সুপ্রিম কোর্টের আইনজীবী মেনকা গুরুস্বামীর সঙ্গে কোয়েল মল্লিককেও রাজ্যসভায় পাঠিয়েছিল তৃণমূল



কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাইঃ অবশেষে সত্যি হল জল্পনা। রাজ্যসভার সাংসদপদ থেকে ইস্তফা দিলেন কোয়েল মল্লিক। বৃহস্পতিবার দিল্লিতে গিয়ে উপরাষ্ট্রপতি সিপি রাধাকৃষ্ণণের কাছে নিজের ইস্তফাপত্র জমা দেন কোয়েল। তার পরেই কেন্দ্রীয় মন্ত্রী ভূপেন্দ্র যাদবের সঙ্গে দেখা করেন তিনি। সম্প্রতি ভূপেন্দ্রের হাত ধরেই

তৃণমূলের ২০ জন লোকসভা সাংসদ ন্যাশনালিস্ট সিটিজেন্স পার্টি অফ ইন্ডিয়া বা এনসিপিআই-তে যোগ দিয়েছিলেন। চলতি মাসে রাজ্যসভার তিন সাংসদ সুখেন্দুশেখর রায়, সুস্মিতা দেব, প্রকাশ চিক বরাইক তৃণমূল ছেড়ে বিজেপি-তে যোগ দেন। তাঁদের তিন জনকেই রাজ্যসভায় পাঠিয়েছে বিজেপি। এ বার কেন্দ্রীয় মন্ত্রীর সঙ্গে কোয়েলের

সাক্ষাতের পরেই জল্পনা, তবে কি তিনিও বিজেপি-তে যাচ্ছেন। সুখেন্দুদের মতো তাঁকেও কি রাজ্যসভায় পাঠাবে বিজেপি? সূত্রের খবর, রাজ্যসভার চেয়ারম্যান তথা উপরাষ্ট্রপতি রাধাকৃষ্ণণের কাছে ইমেল করে নিজের ইস্তফাপত্র পাঠিয়েছিলেন কোয়েল। কিন্তু নিয়ম অনুসারে, রাজ্যসভা থেকে ইস্তফা দিতে হলে সাংসদকে সশরীরে হাজিরা দিতে

হয়। সেইমতো বৃহস্পতিবার সকালে রাজ্যসভার চেয়ারম্যানের হাতে নিজের ইস্তফাপত্র তুলে দেন রক্ষিণী, যিনি কোয়েল নামেই সমধিক পরিচিত। তার পরেই তিনি দেখা করেন ভূপেন্দ্রের সঙ্গে। গত ৯ জুলাই বিজেপি-তে যোগ দেন সুখেন্দু, সুস্মিতা, প্রকাশ। যোগদানের কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই তিন জনকে রাজ্যসভার উপনির্বাচনের প্রার্থী করে

বিজেপি। উল্লেখ্য, সুস্মিতা, প্রকাশ চিক এবং সুখেন্দুশেখরের পদত্যাগের কারণে রাজ্যসভার তিনটি আসন খালি হয়। তাঁদেরই আবার ওই আসনে প্রার্থী করে পাঠায় বিজেপি। অর্থাৎ, প্রার্থীরা একই, কেবল দল বদলে যায়। ভোট হয়নি। শুক্রবার ওই তিন জনের হাতে রাজ্যসভার সাংসদপদের শংসাপত্র তুলে দেওয়া হবে। প্রশ্ন উঠছে, কোয়েলও কি সেই পথেই হাঁটবেন? গত ফেব্রুয়ারি মাসে রাজ্যসভার সাংসদ হওয়ার পরে এক বারও সংসদের কোনও অধিবেশনে যোগ দেওয়া হয়নি কোয়েলের। সোমবার থেকে বাল অধিবেশন শুরু হচ্ছে। সাংসদপদ পাওয়ার পরে সেটাই হতে পারত কোয়েলের প্রথম অধিবেশন। কিন্তু তার আগেই তিনি ইস্তফা দিলেন। জুন মাসে ভূপেন্দ্রের দিল্লির বাড়িতেই দফায় দফায় বৈঠক করে তৃণমূলের বিদ্রোহী গোষ্ঠী। নেতৃত্ব ছিলেন বারাসতের সাংসদ কাকলি ঘোষ দত্তদার। তার পরেই তৃণমূলের



কলকাতা, (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৭ জুলাইঃ যুদ্ধবিক্ষত পশ্চিম এশিয়ায় বাড়ির ছেলে পাড়ি দিয়েছেন। এই বিষয়টি নিয়ে সব সময় আতঙ্কে থাকত পরিবার। নতুন করে হামলা শুরু হওয়ায় সেই আতঙ্ক বহু গুণে বেড়ে গিয়েছিল কর্মকার পরিবারের। কিন্তু হীরন্ম কর্মকার বাড়িতে ফেলন করে অভয় দিয়েছিলেন যে, চিন্তার কোনও কারণ নেই। তিনি হরমুজ প্রণালী পেরিয়ে গিয়েছেন। কিন্তু সেটাই ছিল পরিবারের সঙ্গে হীরন্মের শেষ কথা। ওমান উপসাগরে ইরানের ফ্লিপাঞ্জ এসে পড়ে হীরন্মদের জাহাজে। আর সেই হামলায় মৃত্যু হয় তাঁর। সাইপ্রাসের পতাকাবাহী ‘জিএফএক্স গ্যালাক্সি’ বাণিজ্যিক জাহাজে মেরিন ইঞ্জিনিয়ারের পদে ছিলেন পুণের যুবক হেরন্ম (৩০)। ওই বাণিজ্যিক জাহাজে ২৪ জন নাবিক ছিলেন। তাঁদের মধ্যে রর জন ভারতীয়। রবিবার ওই জাহাজে ইরানের ফ্লিপাঞ্জ এসে আঘাত করে। ওমানের নৌবাহিনী ২৩ জন নাবিককে উদ্ধার করলেও এক জন নিখোঁজ ছিলেন। তিনি মহারাষ্ট্রের পুণের যুবক

হেরন্ম। বৃধবার তাঁর পরিবার মৃত্যুর খবর নিশ্চিত করেছে মার্কিন সেন্ট্রাল কমান্ডের দাবি, সাইপ্রাসের পতাকাবাহী ওই বাণিজ্যিক জাহাজটি হরমুজ পেরিয়ে গিয়েছিল। তার পরেও সেটিকে নিশানা বানায় ইরানের রেভলিউশনারি গার্ড (আইআরজিসি)। এই হামলার তীব্র নিন্দা করেছে ভারত। উল্লেখ্য, জুলাইয়ের শুরু থেকেই নতুন করে উত্তপ্ত হয়ে উঠছে পশ্চিম এশিয়া। আমেরিকা এবং ইরানের মধ্যে আবার সামরিক সংঘাত শুরু হয়েছে। উপসাগরীয় দেশগুলিতে মার্কিন ঘাঁটি লক্ষ্য করে হামলা চালাচ্ছে ইরান। পাল্টা হামলা করছে আমেরিকাও। এই পরিস্থিতিতে হরমুজ এবং ওমান উপসাগরে বাণিজ্যিক জাহাজগুলির বিপদের ঝুঁকি বেড়ে গিয়েছে। গত কয়েক দিনে পর পর কয়েকটি বাণিজ্যিক জাহাজে হামলা হয়েছে। প্রথম দফার সামরিক সংঘাতেও ইরান এবং আমেরিকার হামলায় কয়েক জন ভারতীয় নাবিকের মৃত্যু হয়। এ বার আরও এক ভারতীয় নাবিকের মৃত্যু হল ইরানের ফ্লিপাঞ্জ হামলায়।

‘স্টার্ট আপ’-এর আইডিয়া কি এখনও ডানা মেলার অপেক্ষায়? অন্তিম লগ্নে দিশা দেখাচ্ছে ‘এআইসি টেকনো’

‘স্টার্ট আপ’ স্বপ্নগুলির কেবল ডানা মেলার অপেক্ষাঃ আর তাতেই ইন্ধন জগাচ্ছে ‘এআইসি টেকনো’ঃ তবে হাতে সময় কিন্তু বই কমঃ এই তারিখের মধ্যে আবেদন না করলেই সুযোগ হবে হাতছাড়া এবিপি ডিজিটাল ব্র্যান্ড স্টুডিয়ো

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাইঃ মাথায় ঘুরপাক খাচ্ছে অভিনব সব ‘স্টার্ট আপ’-এর আইডিয়া। কিন্তু ‘ক্লি প্রিন্ট’ রয়ে গিয়েছে ল্যাপটপের ফাইলেই হুঁ না, সেই সব দিন শেষ। এ বার স্বপ্নগুলির কেবল ডানা মেলার অপেক্ষা। আর তাতেই ইন্ধন জগাচ্ছে ‘এআইসি টেকনো’। তবে হাতে সময় কিন্তু বই কম। এই তারিখের মধ্যে আবেদন না করলেই সুযোগ হবে হাতছাড়া ভেবে দেখুন, এমন সুযোগ কিন্তু বারবার আসে না। টেকনো ইন্ডিয়া ইউনিভার্সিটির উদ্যোগে এবং অটল ইনোভেশন মিশন (এআইএম), নীতি আয়োগ, ভারত সরকার-এর সহায়তায় গড়ে ওঠা ‘এআইসি টেকনো’র লক্ষ্য হল আগামী পাঁচ বছরে ৫০০ টি-ও বেশি স্টার্টআপকে সফলতাবে গড়ে তোলা। শুধু অফিস স্পেস নয়, একটি আইডিয়াকে বাস্তব ব্যবসায় রূপ দিতে যা যা প্রয়োজন, তার প্রায় সব ধরনের সহায়তার জন্যেই হাত বাড়িয়েছে এটি। তা হলে আর দেরি কেন? এ বার সুযোগ আপনার সামনেও। আগামী ২০ জুলাইয়ের মধ্যেই শেষ করতে হবে আপনার ‘স্টার্ট



আপ’-এর আবেদন প্রক্রিয়া। কেবল কলকাতা এবং পশ্চিমবঙ্গ নয়, দেশের যে কোনও প্রান্তে বসেই আবেদন করতে পারবেন উদ্যোক্তারা। ‘ভার্চুয়াল ইনকিউবেশন’-এর সুবিধার্থে সেটিও সম্ভব। যাত্রার শুরু থেকে সফল ব্যবসা হিসেবে ‘স্টার্ট আপ’টিকে দাঁড় করানো পর্যন্ত প্রতিটি ধাপে উদ্যোক্তাদের পাশে থাকার লক্ষ্য নিয়েই কাজ করছে এই ‘এআইসি টেকনো’। কোনও নতুন ধারণা যাচাই করা থেকে শুরু করে তার প্রোটোটাইপ তৈরি, বাজারে নিয়ে আসা অথবা ব্যবসাতিকে আরও বড় পরিসরে নিয়ে যাওয়া-প্রতিটি ক্ষেত্রেই

ছয়াসঙ্গীর মতো রয়েছে এই সংস্থা। কলকাতার ‘অফবিট সিসিইউ’তে অবস্থিত ‘এআইসি টেকনো’র এই ক্যাম্পাসে রয়েছে আধুনিক কো-ওয়ার্ক স্পেস, এআইও প্রোজেক্ট ল্যাব, মিডিয়া ও ডিজিটাল স্টুডিও, পডকাস্ট স্টুডিও, প্রোটোটাইপিং সুবিধা, বিজনেস ক্লিনিক এবং উচ্চাতির ডিজিটাল অবকাঠামো, যেখানে স্টার্টআপ উদ্যোক্তারা অভিজ্ঞ মেন্টরদের পরামর্শ এবং ব্যবসায়িক দিকনির্দেশনা তো পাচ্ছেনই, সেই সঙ্গে বিনিয়োগকারীদের সামনে নিজদের উপস্থাপনের প্রস্তুতি, তহবিল সংগ্রহে সহায়তা, কর্পোরেট সংস্থার সঙ্গে সংযোগ, বাজারে

প্রবেশের সুযোগ, আইনি ও মেধাস্বত্ব সংক্রান্ত সহযোগিতা থেকে শুরু করে পণ্য যাচাই, মার্কেটিং এবং নেটওয়ার্কিংয়ের মতো একাধিক সুবিধা পেয়ে থাকবেন তাঁরা। এতেই স্পষ্ট যে ‘এআইসি টেকনো’র লক্ষ্য শুধু নতুন ‘স্টার্ট আপ’ তৈরি করা নয়, বরং এমন একটি শক্তিশালী পরিবেশ গড়ে তোলা, যাতে উদ্যোক্তারা তাঁদের উদ্ভাবনী ভাবনা নিয়ে দ্রুত বাজারে পৌঁছে যেতে পারবেন এবং নিজের ব্যবসা নিয়ে মাথা তুলে দাঁড়াতে পারবেন। ‘এআইসি টেকনো’র চিফ মেন্টর মেঘদূত রায়চৌধুরী বিশ্বাস করেন, নতুন ধারণা গড়ার ক্ষেত্রে

পিছিয়ে নেই বাংলাও। তিনি বলেন, “এটি শুধুমাত্র একটি ইনকিউবেশন সেন্টারের উদ্বোধন নয়। এটি একটি দশ বছরের স্বপ্নপূরণ এবং বাংলার উদ্ভাবনী শক্তির প্রতি আমাদের আস্থার বাস্তব রূপ। আমরা বাংলার উপর বিশ্বাস রেখেছিলাম, আর আজ সেই বিশ্বাসই বাস্তবে পরিণত হয়েছে।” অন্যদিকে, সহমত পোষণ করেন সোশ্যাল ইনোভেশন ভার্চুয়াল হেড পলিন লারাভোয়ারও। তাঁর মতে, বাংলায় প্রতিভা ও সুযোগের অভাব কোনওদিনই ছিল না। কেবল প্রয়োজন ছিল সঠিক প্ল্যাটফর্মে। আর তার ‘সেতুবন্ধন’ হিসেবেই কাজ করছে ‘এআইসি টেকনো’। তাই যদি আপনার কাছেও থাকে এমন কোনও উদ্ভাবনী ভাবনা, যা আগামী দিনে বড় ব্যবসায় পরিণত হতে পারে, তাহলে আর দেরি না করে এখনই আবেদন করুন। মনে রাখবেন, আবেদন জমা দেওয়ার শেষ দিন ২০ জুলাই ২০২৬। নির্দিষ্ট ‘স্টার্ট আপ’গুলি আগামী আগস্ট মাসের ইনকিউবেশন কোর্সে যোগ দিয়ে সুযোগ পাবে আকাশ ছোঁয়ার।

কেতন হত্যার রেশ রাজস্থানেও ! সত্যিই কি গোপনে বিয়ে করেন সিয়া এবং চেতন? উত্তরের খোঁজে মররাজ্যের মন্দিরে তদন্তকারীরা

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাইঃ কেতন অপ্রবাল হত্যাকাণ্ডের রেশ পৌছেল রাজস্থানেও। পুণের ব্যবসায়ীপুত্রকে খুঁনে অভিযুক্ত সিয়া গোয়াল এবং তাঁর প্রেমিক চেতন চৌধুরী সত্যিই কি গোপনে বিয়ে করেছিলেন? সেই উত্তরের খোঁজে এ বার মররাজ্যে পৌছেলেন তদন্তকারীরা। তদন্তকারী সূত্রের খবর, সিয়া এবং চেতনের ফোন থেকে গোপন মেসেজ উদ্ধার হয়। সেই কথাবার্তায় দু’জনের বিয়ের ইঙ্গিত মিলেছে। কেতনের সঙ্গে বাগদানের পর পরই সিয়া এবং চেতন বিয়ে করেছিলেন বলে ওই সূত্রের দাবি। তদন্তকারীরা এটাও জানতে পারেন যে, রাজস্থানের কোনও একটি মন্দিরে

বিয়ে করেছিলেন সিয়া এবং চেতন। কিন্তু আদৌ কি তাঁরা বিয়ে করেছিলেন, না কি গোটা ঘটনাটি সাজানো, সেই উত্তরের খোঁজে রাজস্থানের ওই মন্দিরে হাজির হন তদন্তকারীরা। তদন্তকারী সূত্রের খবর, মন্দিরের সিসি ক্যামেরার ফুটেজ খতিয়ে দেখা হয়। কিন্তু ফুটেজে এমন কোনও তথ্য মেলেনি যা প্রমাণ করতে পারবে যে, দু’জনের বিয়ে হয়েছিল এই মন্দিরে। তদন্তকারী সূত্রের খবর, মন্দিরের আশপাশের লোকজন এবং পুরোহিতকেও জিজ্ঞাসা করে এ রকম কোনও তথ্যপ্রমাণ মেলেনি। তবে এ বিষয়ে তদন্ত জারি থাকবে বলে জানিয়েছেন পুণে গ্রামীণ পুলিশের এক আধিকারিক। শুধু বিয়ের বিষয়টিই নয়, রাজস্থানে

কেতন হত্যাকাণ্ডের কোনও রহস্য লুকিয়ে রয়েছে কি না, তা-ও খতিয়ে দেখা হবে গত ১৮ জুন কেতনকে পুণের লোহাগড় দুর্গ থেকে চলে ফেলে দেওয়ার অভিযোগ উঠেছে সিয়া এবং চেতনের বিরুদ্ধে। দু’জনেই এখন জেলবন্দি। কেতনকে কে চলে ফেললেন এখনও তার তথ্যপ্রমাণ পায়নি পুলিশ। সেই তথ্য জোগাড়ের চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছে পুলিশ। তদন্তের মধ্যেই সিয়ার গোপনে বিয়ের বিষয়টি প্রকাশ্যে আসায়, তদন্ত অন্য দিকে মোড় নিয়েছে। কেতন খুনের রহস্য বার করতে রাজস্থানে পৌছেছেন তদন্তকারীরা।

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাইঃ সকাল থেকেই আকাশের মুখ ভার। কখনও বিরবিরে বৃষ্টি, কখনও আবার গলদঘর্ম গরম। এর মধ্যেই কলকাতা শহরে আগমন অভিনেত্রী কাজলের। রথযাত্রার বিকেলে হঠাৎই শহরে তিনি। ছবিশিকারীদের ক্যামেরায় বন্দি হলেন। তবে ঠিক কী কারণে তিনি কলকাতায়, তা এখনও স্পষ্ট নয়। পরনে ধূসর রঙের সাটিনের জাম্পসুট। হিল জুতো। চোখে রোদচশমা। খোলা চুল থেকে ক্ল্যাচার খুলে জাম্পসুটের পকেটে আটকে রেখেছেন। এমনই বেশে দেখা যায় এ দিন কাজলকে। হাসতে হাসতেই বিমানবন্দর থেকে বেরিয়ে এসে গাড়িতে ওঠেন

বাঙালি অভিনেত্রী। তবে কী কারণে তিনি কলকাতায় এলেন, তা নিয়ে কোনও মন্তব্য করেননি তিনি। ২০২৫ সালে পরপর বেশ কিছু কাজ করেছেন কাজল। তার মধ্যে অন্যতম তাঁর ওয়েব সিরিজ ‘দ্য ট্রায়াল’-এর দ্বিতীয় সিজন। তৃতীয় সিজনটি মুক্তি পাওয়ার কথা এই বছরেই। এ ছাড়াও ২০২৫-এই মুক্তি পায় কাজলের ভৌতিক ছবি ‘মা’। এই ছবিটিও দর্শকমহলে সাজা ফেলছিল। দীর্ঘ আলোচনা হয় এই ছবি নিয়ে। এই বছরই কাজলের আরও একটি ছবি ‘সরজমিন’ ওটিটি-তে মুক্তি পায়। সেই ছবিতে অভিনয় করেছিলেন ইব্রাহিম আলি খানও। তবে ২০২৫ সালে কাজলকে আরও এক ভূমিকায় দেখা গিয়েছিল।

টুইঙ্কল খন্নার সঙ্গে একটি সাক্ষাৎকারে অনুষ্ঠানে সঞ্চালিকার ভূমিকায় দেখা গিয়েছিল। ‘টুমাচ’ নামে সেই অনুষ্ঠানও জনপ্রিয়তা পেয়েছিল। তার আগের বছর অর্থাৎ ২০২৪ সালে পুলিশ কর্মীর চরিত্রে অভিনয় করেও নজর কাড়েন কাজল। সেখানে এক অন্য উপভাষায় সংলাপ বলতে দেখা গিয়েছিল তাঁকে। প্রশংসিত হয়েছিল তাঁর অভিনয়। অভিনয় ছাড়াও পরিষ্কার মতামতের জন্য বার বার খবরে উঠে আসেন অভিনেত্রী। তা ছাড়া, প্রতি বছর মুম্বইয়ে তাঁদের বাড়িতে দুর্গাপূজা নিয়ে অনুরাগীদের অগ্রহ থাকে তুঙ্গে। রথযাত্রার দিন কলকাতায় তাঁর আকস্মিক আগমন নিয়ে ইতিমধ্যেই কৌতূহল তৈরি হয়েছে।



ভোটের তালিকা থেকে নাম বাদ যাওয়া মানেই নাগরিকত্ব হারানো নয় ! জানাল সুপ্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতির বেঞ্চ

মামলাকারীর আর্জি, রাজ্যে এসআইআর-ট্রাইবুনালের শুনানি প্রক্রিয়া আরও সুশৃঙ্খল করা হোক। যাঁদের নাম ভোটের তালিকা থেকে বাদ গিয়েছে, তাঁরা সরকারি সুযোগসুবিধা পেতে সমস্যা পড়ছেন বলেও অভিযোগ মামলাকারীর



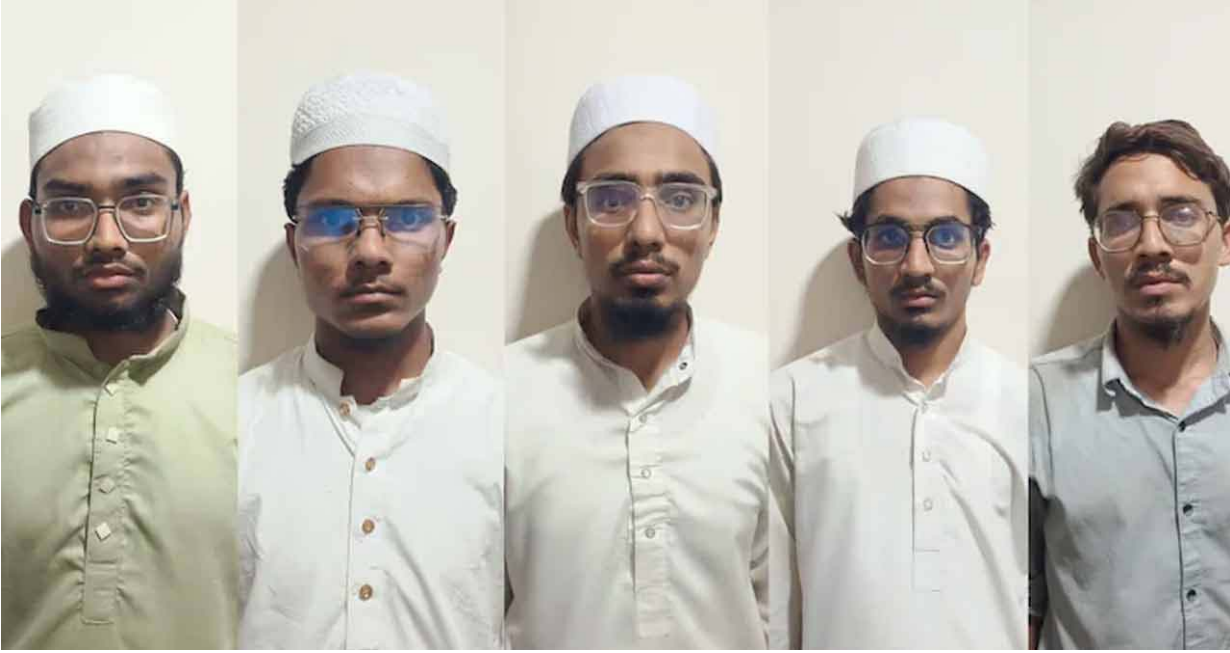
কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই : এসআইআর-এর পরে ভোটের তালিকা থেকে কারও নাম বাদ যাওয়া মানেই

বিচারপতি সূর্য কান্তের বেঞ্চের মন্তব্য, বিহারের এসআইআর মামলার রায়েই এটি স্পষ্ট করা আছে। সেখানে বলা হয়েছে, কারও নাগরিকত্ব নির্ধারণের চূড়ান্ত অধিকার নির্বাচন কমিশনের হাতে নেই। ফলে শুধুমাত্র ভোটের তালিকা থেকে নাম বাদ যাওয়ার ফলে কারও নাগরিকত্ব কেড়ে নেওয়া যেতে পারে না। পশ্চিমবঙ্গে এসআইআর সংক্রান্ত ট্রাইবুনালের শুনানি প্রক্রিয়াকে আরও সুশৃঙ্খল করার আর্জিতে একটি জনস্বার্থ মামলা হয়েছে সুপ্রিম কোর্টে। মামলাকারীর দাবি, তালিকা থেকে যাঁদের নাম বাদ গিয়েছে, তাঁরা রেশন এবং ভোজ্য সামগ্রীর সুবিধা পেতে সমস্যা পড়ছেন। তাঁদের

ভোটের তালিকা থেকে বাদ গেলে তাঁর নাগরিকত্ব নির্ধারণের জন্য কেন্দ্রীয় সরকারের কাছে আবেদন জানাতে হবে। এটাই কমিশনের দায়িত্ব। আইনি খবর পরিবেশনকারী ওয়েবসাইট ‘লাইভল’ অনুযায়ী, বিচারপতি বাগচী বলেন, “বিষয়টি নাগরিকত্ব আইনের আওতায় নিষ্পত্তির জন্য সংশ্লিষ্ট মন্ত্রকের কাছে পাঠানো কমিশনের দায়িত্ব। নিষ্পত্তি না হওয়া পর্যন্ত সংশ্লিষ্ট ব্যক্তির (নাগরিকত্বের) মর্যাদা বহাল রাখতে হবে।” তিনি আরও বলেন, “তাঁরা (কমিশন) কাউকে ভোটের তালিকায় না রাখার সিদ্ধান্ত নিতে পারে। তবে তার জন্য আপনাপনি কারও নাগরিকত্ব হারিয়ে যায় না।”

জইশ জঙ্গিগোষ্ঠীর ৫ সদস্য গ্রেফতার গুজরাতে, টাইম বোমা এবং বিস্ফোরক বানানোয় দক্ষ, হামলার ছক ভেঙে দিল পুলিশ

সপ্তাহখানেক আগেই গুজরাতে এবং মধ্যপ্রদেশ থেকে জইশের ‘স্লিপার সেল’-এর আট সদস্যকে গ্রেফতার করেছিল এটিএস : ধর্মীয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের আড়ালে মগজখোলাই করা হত বলে দাবি তদন্তকারীদের



কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই : গুজরাতে কয়েকটি জেলা থেকে জইশ জঙ্গিগোষ্ঠীর পাঁচ সদস্যকে গ্রেফতার করল রাজ্যের সন্ত্রাসদমন শাখা (এটিএস)। তদন্তকারী সূত্রের খবর, ধৃতেরা টাইম বোমা বানিয়ে দেশের বিভিন্ন জায়গায় হামলার ছক কষছিল। কিন্তু তার আগেই জঙ্গিদের গ্রেফতার করল পুলিশ। সপ্তাহখানেক আগেই গুজরাতে এবং মধ্যপ্রদেশ থেকে জইশের ‘স্লিপার সেল’-এর আট সদস্যকে গ্রেফতার করেছিল এটিএস। ধর্মীয় শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের আড়ালে মগজখোলাই করা হত বলে দাবি তদন্তকারীদের। শুধু তাই নয়, জঙ্গিদলে নিয়োগ, হামলার প্রশিক্ষণ দেওয়া হচ্ছিল বলে দাবি। সেই গ্রেফতারের পর সেই গুজরাতে থেকেই জইশের আরও পাঁচ জঙ্গি গ্রেফতার হওয়ায় স্থলস্থল পড়ে গিয়েছে। এটিএস সূত্রে খবর, ভারতে হামলার জন্য বিস্ফোরক সংগ্রহ করছিলেন জইশের সদস্যরা। টাইম বোমা বানানোর কৌশল এবং নানা ধরনের বিস্ফোরক বানাতেও দক্ষ ধৃতেরা। তদন্তকারীদের দাবি, পাকিস্তান থেকে সমস্ত নির্দেশ আসছিল এই জঙ্গিদের কাছে।

শুধু তাই নয়, ‘সেকেডহ্যান্ড’ গাড়ি কিনতেও বলা হয়েছিল ধৃতদের। আর সেই নির্দেশ এসেছিল পাকিস্তান থেকে। তদন্তকারী সূত্রে খবর, গুজরাতে ‘দারুল ইসলাম’ নামে একটি সংগঠন তৈরি করে জঙ্গি কার্যকলাপে মদত জোগানোর কাজ করছিলেন ধৃতেরা। এই নিয়ে জইশের ‘স্লিপার সেল’-এর মোট বৃ জন সদস্যকে গ্রেফতার করল গুজরাতে এটিএস। গুজরাতে সন্ত্রাসের জাল বিস্তার করেছিল এই স্লিপার সেল। এখন থেকেই দেশের বড় শহরগুলিতে হামলার পরিকল্পনা করা হচ্ছিল বলে এটিএস সূত্রে খবর। রাজ্যের কোথায় কোথায় এই স্লিপার সেলের নেতৃত্বাধীন রয়েছে, সেগুলি খুঁজে বার করার জন্য রাজ্য জুড়ে তল্লাশি অভিযান চালানোর সময় বৃহস্পতিবার এই পাঁচ জঙ্গি ধরা পড়েন।

জেনারেল জিয়াকে খুনের পরে লুকিয়ে ছিলেন ৪৫ বছর ! বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী তারেকের পিতার অন্যতম হত্যাকারী ধৃত

বাংলাদেশের প্রাক্তন সেনাশাসক তথা বিএনপির প্রতিষ্ঠাতা মেজর জেনারেল জিয়াউর রহমান ১৯৮১ সালের ৩০ মে রাতে একটি ব্যর্থ সেনা অভ্যুত্থানে চট্টগ্রামে নিহত হয়েছিলেন : তিনি বর্তমান প্রধানমন্ত্রী তারেকের পিতা

কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই : বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী তারেক রহমানের পিতা জেনারেল জিয়াউর রহমানের হত্যাকাণ্ডের অন্যতম অভিযুক্ত প্রাক্তন সেনাকর্তা মোজাফফর হোসেনকে গ্রেফতার করা হল। অভিযোগ, ১৯৮১ সালে চট্টগ্রামে তৎকালীন রাষ্ট্রপতি জিয়ার হত্যার পরেই গা ঢাকা দিয়েছিলেন তিনি। বাংলাদেশের সংবাদমাধ্যম প্রথম আলো জানাচ্ছে, দীর্ঘ ৪৫ বছর পরে বুধবার গভীর রাতে ঢাকা মহানগর পুলিশের (ডিএমপি) গোয়েন্দা বিভাগ (ডিবি) রাজধানীর বনানী ডিওএইচএস এলাকা থেকে বাংলাদেশ সেনার প্রাক্তন মেজর মোজাফফরকে আটক করে। পরিচয় সম্পর্কে নিশ্চিত হওয়ার পরে তাঁকে গ্রেফতার করা হয়। বাংলাদেশের প্রাক্তন সেনাশাসক তথা বিএনপির প্রতিষ্ঠাতা জিয়া ১৯৮১ সালের ৩০ মে রাতে একটি ব্যর্থ সেনা অভ্যুত্থানে চট্টগ্রামে নিহত হয়েছিলেন।



১৯৭৫-এ শেখ মুজিবুর রহমানের হত্যাকাণ্ডের পরে দেশে অচলাবস্থা তৈরি হয়। কয়েক মাস পরে সেনাশাসক হিসেবে ক্ষমতা দখল করেছিলেন মেজর জেনারেল জিয়া। পরে বিএনপি গঠন করে রাজনীতিতে যোগ দেন তিনি। রাষ্ট্রপতিও নির্বাচিত হন। সে দিন রাতে চট্টগ্রাম সার্কিট হাউসে সেনা অফিসারদের যাতক দলে মোজাফফর ছিলেন এবং তিনিই রাষ্ট্রপতি জিয়াকে শনাক্ত করেছিলেন বলে অভিযোগ। ডিএমপির সূত্র জানিয়েছে, প্রয়োজনীয় আইনগত প্রক্রিয়া শেষে কোর্ট

মার্শালের জন্য মোজাফফরকে বাংলাদেশ সেনাবাহিনীর কাছে হস্তান্তর করা হয়েছে। প্রসঙ্গত, যাতকদলের নেতা লেফটেন্যান্ট কর্নেল মতিউদ্দিন এবং জিয়া হত্যাকাণ্ডের ‘প্রধান মস্তিষ্ক’ হিসাবে সেনার তরফে চিহ্নিত মেজর জেনারেল আবুল মঞ্জুরকে ওই ব্যর্থ সেনা অভ্যুত্থানের সময়েই হত্যা করেছিল তৎকালীন সেনাপ্রধান হুসেন মহম্মদ এরশাদ (পরবর্তীকালের সেনাশাসক) অনুগামী সেনারা। অন্য অভিযুক্ত সেনাকর্তাদের মধ্যে বৃ জনকে নজরবিহীন দ্রুততায় ফাঁসিতে ঝোলানো হয়েছিল। অন্য পাঁচ জনের বিভিন্ন মেয়াদের কারাদণ্ড হয়েছিল। কিন্তু মেজর মোজাফফর এবং মেজর এসএম খালেদ নামে আর এক অভিযুক্ত পালিয়ে যেতে সক্ষম হন। প্রথমে বাংলাদেশের বাইরে চলে গেলেও পরবর্তী সময় মোজাফফর ঢাকায় ফিরে ছদ্মনামে বসবাস করছিলেন বলে ডিবি-র একটি সূত্র জানিয়েছেন।

‘তোমাদের এক দিন ঠিক বিচ্ছেদ হবে’, সোনাক্ষী-জাহিরের সম্পর্ক নিয়ে কেন এমন বলেছিলেন সলমন ?

জাহির নিজেই জানিয়েছেন, তিনি ও সোনাক্ষী সম্পর্কে রয়েছেন, তা তাঁরা স্বীকার করার অনেক আগেই বিষয়টি বুঝে গিয়েছিলেন সলমন খান



কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই : অভিনেতা জাহির ইকবাল ও সোনাক্ষী সিন্হার সম্পর্কের বিশেষ ভূমিকা ছিল সলমন খানের। জাহির নিজেই জানিয়েছেন, তিনি ও সোনাক্ষী সম্পর্কে রয়েছেন, তা তাঁরা স্বীকার করার অনেক আগেই বিষয়টি বুঝে গিয়েছিলেন সলমন খান। সম্প্রতি নেহা ধুপিয়া এবং অসদ বেদীর চ্যাট শো ‘ডাবল ডেট’-এ অতিথি হিসাবে জাহির হয়েছিলেন জাহির ও সোনাক্ষী। সেখানেই প্রেমের শুরুর দিনের একটি মজার ঘটনা শোনান তাঁরা। সলমনের সূত্রেই প্রথম পরিচয় হয়েছিল তাঁদের। যদিও সম্পর্কের কথা বার বার অস্বীকার করতেন দু’জনেই, তবু সলমন অনেক আগেই নাকি সব বুঝে গিয়েছিলেন। সেই ঘটনার কথা বলতে গিয়ে জাহির বলেন, “আমরা বলার আগেই সলমন খান বুঝে গিয়েছিলেন। উনি সবটাই জেনে গিয়েছিলেন।” সোনাক্ষী বলেন, “আমাদের মধ্যে যে বিশেষ একটা সম্পর্ক তৈরি হয়েছে, সেটা স্পষ্টই

বোঝা যাচ্ছিল। সলমন তো বোকা নন। উনি সবই দেখেছিলেন। যখনই আমাকে জিজ্ঞেস করতেন, আমরা বলতাম, ‘আমাদের মধ্যে কোনও সম্পর্ক নেই।’ এক দিন তিনি বললেন, ‘দেখো, এক দিন না এক দিন তোমাদের বিচ্ছেদ হবে। তখন তুমি এসে কাঁদবে, ও এসে কাঁদবে। আমি তোমাদের দু’জনকেই ভালবাসি। তাই কারও পক্ষ নিতে চাই না।’ কথাটা শুনে আমরা দু’জনেই অবাক হয়ে গিয়েছিলাম। কারণ, তিনি সব বুঝে ফেলেছিলেন।” সোনাক্ষী জানান, পরে একটি ট্রেকিংয়ে গিয়েও সলমন নাকি জাহিরকে আলাদা করে বলেছিলেন, “সবই কিন্তু বোঝা যাচ্ছে।” সলমনের ওই মন্তব্য শুনেই সোনাক্ষী ও জাহির বুঝে যান, তাঁদের সম্পর্ক ভাইজানের চোখ এড়ায়নি। সলমন খানের আয়োজিত একটি পার্টিতেই প্রথম দেখা হয়েছিল সোনাক্ষী ও জাহিরের। প্রায় সাত বছর তাঁরা সম্পর্কের কথা গোপন রেখেছিলেন। ২০২৪ সালের জুন মাসে বিয়ে করেন সোনাক্ষী ও জাহির।

২০১১ সালের মতোই একটা আশার আলো এসেছে, ‘বছরের বেস্ট’ বাঙালির পরিবর্তনসম্পূর্ণ উদ্যাপন : অভীক সরকার

এ বছরেও নানা ক্ষেত্রের এবং নানা পক্ষের মানুষকে এক মঞ্চে এনেছে বছরের বেস্ট সন্ধ্যা : প্রারম্ভিক বক্তৃতায় অভীকবাবুর পর্যবেক্ষণ, “প্রতিবাদ বাঙালির জীবনে অনেক দিন থেকেই নেই।”



কলকাতা (নিজস্ব সংবাদ দাতা), ১৮ জুলাই : পাঁচ বছর আগের বছরের বেস্ট সন্ধ্যায় তিনি বলেছিলেন, “আমার সাদা চুল আর দাড়ি দেখে ভুল বুঝবেন না। আমিও কিন্তু বাঁধ ভাঙি।” ঐতিহ্যের নামে শুধু অতীতের দিকে ফিরে দাঁড়িয়ে থাকার পক্ষপাতী তিনি নন। ভবিষ্যতের দিকে তাকিয়ে পরিবর্তনের পক্ষে সওয়াল বার বার করে গিয়েছেন অভীক সরকার। কিন্তু এ বার, ‘পরিবর্তন’ উচ্চারণ করতে গিয়ে তিনি কিঞ্চিৎ সাবধানি। শুরুরতেই বলে নিলেন, “পরিবর্তনের কথা বলব ভেবেছিলাম। কিন্তু বলব না। শব্দটা ব্যবহার করলেই অনেকে মনে করতে পারেন যে, আমরা একটা রাজনৈতিক পক্ষ নিচ্ছি।” তাঁর স্পষ্ট ঘোষণা, “খুব সযত্নে আমরা এই অনুষ্ঠানকে রেখেছি রাজনীতির উর্ধ্বে। আমার এক সহকর্মীর ভাষায় বলা যেতে পারে- এক মঞ্চ, সব পক্ষ।” তবে অনুষ্ঠানকে ‘রাজনীতির উর্ধ্বে’ রাখলেও রাজনীতির ক্ষেত্রেও তিনি যে পরিবর্তনকারী, তা বলতে দ্বিধা

করলেন না অভীকবাবু। বছরের বেস্ট সন্ধ্যার প্রারম্ভিক বক্তৃতায় তাঁর মন্তব্য, “এটা ঠিক, রাজ্যে একটা বিশাল পরিবর্তন এসেছে। আবার একটা আশার আলো এসেছে। ঠিক যেমনটা এসেছিল ২০১১ সালে।” বললেন, বছরের বেস্ট সন্ধ্যায় “আজ আমরা উদ্যাপন করছি বাঙালির সেই পরিবর্তনের স্পৃহাকে।” প্রত্যেক বারের মতো এ বছরেও নানা ক্ষেত্রের এবং নানা পক্ষের মানুষকে এক মঞ্চে এনেছে বছরের বেস্ট সন্ধ্যা। নানান কর্মে নিমজ্জিত গুণী এবং কৃতিদের হাতে সম্মান তুলে দেওয়ার আগে নিজের বক্তৃতায় পরিবর্তনপ্রত্যাশী অভীকবাবুর পর্যবেক্ষণ, “প্রতিবাদ বাঙালির জীবনে নেই। অনেক দিন থেকেই নেই।” কেন নেই, তার ব্যাখ্যাও দিলেন। তাঁর কথায়, “সাধারণত, পৃথিবীর সব জায়গাতেই প্রতিবাদের নেতৃত্ব আসে শিক্ষিত-বুদ্ধিজীবী শ্রেণি থেকে। সাধারণত এঁরা হন প্রতিষ্ঠানবিরোধী। আদর্শ যা-ই থাক।” কিন্তু পশ্চিমবঙ্গে বাম জমানা থেকে একটা পরিবর্তন

লক্ষ করেছেন তিনি। মনে করেন, শিক্ষিত-বুদ্ধিজীবীরা সিপিএমের আমলে “প্রতিবাদের ভাষা আলিমুদ্দিন স্ট্রিটে গচ্ছিত করে রেখেছিলেন। আবার তৃণমূলের সময়ে এঁরা প্রায় সবাই তৃণমূলপন্থী হয়ে যান। দু’-এক জন ব্যতিক্রম যে নেই, তা নয়। অধিকাংশই সরকারপন্থী। তা সে যে-ই সরকার হোক না কেন।” এ ছেন সময় তাঁর কাছে প্রায় নিশ্চিহ্ন অন্ধকারের মতোই। তবে এর মধ্যেও তাঁরদের খুঁজে চলেছেন তিনি। খুঁজে যে পান, তা মানছেনও- “এই ঘোর অমাবস্যা কিছু আলোর বিলিক আছে। আজকের সন্ধ্যায় এরকম কয়েক জনের সঙ্গে আপনাদের পরিচয় করিয়ে দিতে চাই।” সঙ্গে সঙ্গেই জানিয়ে দেন, শুধু বিলিকে তিনি সন্তুষ্ট নন। ৮১ বছর বয়সেও অভীক সরকার ১৮ বছর বয়সির মতো সাহস, উৎসাহ এবং উদ্যম নিয়ে বলে উঠতে পারেন, “মাও জড়ে দং বলেছিলেন, একটা স্কুলিঙ্গ থেকে দাবানল হতে পারে। সেই দাবানলের আশায় আমরা আজকের অনুষ্ঠানকে উৎসর্গ করছি।”



कॉस्ट कटिंग और डाउनसाइजिंग के दौरान इन तरीकों से डील करें

वर्कप्लेस पर क्राइसेस अनेक रूप ले सकता है। यह प्रतिष्ठा को लेकर या मुकदमेबाजी का मुद्दा हो सकता है या फिर प्राकृतिक आपदा। यह भी हो सकता है कि शिवेन्यु में कमी होने से कॉस्ट कटिंग और डाउनसाइजिंग का दौर चले। ऐसे समय के दौरान जिम्मेदारी संगठनात्मक नेतृत्व की होती है कि आगे की योजना तैयार करे और कर्मचारियों को आश्वस्त करे।

पारदर्शिता

आंतरिक या बाह्य किसी भी तरह के क्राइसेस में कर्मचारियों को चिंता होती है कि वह किस तरह से प्रभावित होंगे। उनके साथ स्पष्ट रूप से संवाद किया जाए और बड़ी खबरें न छुपाई जाए। क्राइसेस को लेकर पारदर्शी रहे और सावधानी से काम करें।

विश्वास रखें

एक लीडर के रूप में आपसे उम्मीद की जाती है कि वर्कप्लेस क्राइसेस से निपटने के लिए आप कॉन्फिडेंट रहें। जहां भी आवश्यक है, वहां हस्तक्षेप करें और समाधान के लिए हटकर सोचने से डरे नहीं।

ईमानदार रहें

व्यक्तिगत रूप से कर्मचारियों से मिलें और उन्हें निश्चित करें कि इस संकट आप उनका ध्यान रखेंगे। ईमानदारी से स्थिति बयां करते हुए जरूरी एक्शंस को लेकर उनसे बात करें।

मदद मांगने में न हिचकें

अपने कर्मचारियों के पास जाएं और उनसे सलाह मांगें। ऐसा करना आपकी लीडरशिप पर सवाल नहीं है बल्कि यह एक अच्छा तरीका है जिसमें क्राइसेस के समय कर्मचारियों को अपना योगदान देने में गर्व ही महसूस होगा।



इमेजिनेटिव पॉवर और एस्थेटिक सेंस की बदौलत टेक्निकल प्रोडक्ट्स बनाते हैं प्रोडक्ट डिजाइनर्स



स्मार्टफोन, इलेक्ट्रॉनिक आइटम्स, बच्चों के खिलौने से लेकर इंग्रूमर के स्टाइलिश व स्मार्ट फर्नीचर्स तक आज जहां भी नजर दौड़ाए, टेक्नोलॉजी इनोवेशंस की एक से बढ़कर एक मिसालें देखने को मिल जाती है। फिर चाहे वह कोई गैजेट हो, डिजाइनर वॉच या होम अप्लायंस। ऐसे में कई बार सोचने में आता है कि इन्हें डिजाइन कौन करता है, इनका क्रिएटर ये काम प्रोडक्ट डिजाइनर्स करते हैं जो कि इमेजिनेटिव पॉवर और एस्थेटिक सेंस की बदौलत टेक्निकल प्रोडक्ट्स बनाते हैं। इंजीनियरिंग का एडवांस ब्रांच है प्रोडक्ट डिजाइनिंग जिसमें इन दिनों युवाओं का अच्छा रुझान देखा जा रहा है।

वर्क प्रोफाइल

प्रोडक्ट डिजाइनर्स कमर्शियल मैनुफैक्चरिंग फर्मस के लिए आर्टिकल्स, प्रोडक्ट्स,

मटीरियल्स डिजाइन करते हैं। कोई भी चीज डिजाइन करने से पहले ये उसकी विजुअल अपील और प्रैक्टिकल यूज का पूरा ध्यान रखते हैं। एक प्रोडक्ट डिजाइन को कार, होम अप्लायंस, कम्प्यूटर, मेडिकल इक्विपमेंट, ऑफिस या रिक्रिएशन इक्विपमेंट, खिलौने आदि कुछ भी डिजाइन करने पड़ सकते हैं। उन्हें मार्केट रिसर्चर्स, एडवर्टाइजिंग टीम और प्रोडक्शन मैनेजर्स से इंटरैक्ट करने के अलावा ग्राफिक डिजाइनर्स के साथ काम करना होता है।



प्रमुख संस्थान

- इंडस्ट्रियल डिजाइन सेंटर, आईआईटी बॉम्बे
- नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, अहमदाबाद
- एमआईटी इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, पुणे
- सिम्बायोसिस इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, पुणे

स्किल्स

प्रोडक्ट डिजाइनर को आर्टिस्टिक होने के साथ लॉजिकल थिंकर होना भी जरूरी है। आपके पास आउट ऑफ बॉक्स आईजिडियाज होंगे तो अलग पहचान बना सकेंगे। इसी तरह ऑब्जर्वेशन स्किल और विजुअल इमेजिनेशन बेहतरीन होनी चाहिए। आपको इंग्रूमर के माध्यम से अपने आइडियाज को एक्सप्रेस करना, कंज्यूमर गुड्स के प्रोडक्शन और मार्केटिंग की समझ होनी चाहिए।

शैक्षणिक योग्यता

अगर आपके पास आर्टिस्टिक या इंजीनियरिंग में डिग्री होगी, तो आप आईआईटी से इंटरस्ट्रियल डिजाइनिंग में मास्टर्स कर सकते हैं। इससे करियर ग्रोथ अच्छी रहेगी। वैसे, साइंस स्ट्रीम से बारहवीं करने वाले नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन या आईआईटी से इंटरस्ट्रियल डिजाइन का कोर्स कर, प्रोडक्ट डिजाइनिंग की फील्ड में आ सकते हैं।

मार्केट में अवसर

मैनुफैक्चरिंग फर्मस के डिजाइन डिपार्टमेंट में प्रोडक्ट डिजाइनर्स की अच्छी मांग होती है। आप इंडस्ट्रियल प्रोडक्ट डिजाइनर, वॉच डिजाइनर, फूटवियर डिजाइनर, डिजिटल डिजाइनर, आदि के रूप में करियर शुरू कर सकते हैं। इसके अलावा कंसल्टिंग फर्मस में जॉब की जा सकती है।



बैंकिंग परीक्षा के करंट अफेयर्स और इंग्लिश सेक्शन दोनों ही में मदद करती है अखबार पढ़ने की आदत

परीक्षा के लिहाज से, पढ़ने की आदत विकसित करना बहुत जरूरी है। इससे इंग्लिश लैंग्वेज पेपर को हल करने में बहुत मदद मिलती है। रीडिंग कॉम्प्रिहेंशन व पैसेज वाले हिस्से में अच्छे अंक लाने के लिए अच्छी रीडिंग स्किल जरूरी है। इसका अभ्यास करने के लिए अखबार एक अच्छा मंच है। आप अखबार में जो भी पढ़ें, उसका अर्थ अच्छी तरह समझें और उसे एक कागज पर लिख लें। यह भी देखें कि ऐसा आपने कितने समय में किया।

सेटेंस फॉर्मेशन की जानकारी

अंग्रेजी भाषा में लिखने का कोई तयशुदा फ़ैम नहीं है। इसमें वाक्य बिल्कुल सरल भी हो सकते हैं और बेहत जटिल भी। जो उम्मीदवार खुद को इंग्लिश में कमजोर महसूस करते हैं और इस भाषा को बस अभी-अभी समझने लगे हैं, उनके लिए इंग्लिश अखबार पढ़ना बहुत ही फायदेमंद रहेगा। अखबारों में काफी सरल वाक्य रचना होती है। इन्हें पढ़कर आप एक्टिव, पैसिव वॉइस, वर्ब्स, ग्रामर, टेन्स आदि को बेहतर समझ सकते हैं।

राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय समाचार एकत्र करना

न्यूज एंड करंट अफेयर्स बैंकिंग एग्जाम्स का एक महत्वपूर्ण घटक है क्योंकि जनरल नॉलेज पेपर में राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय महत्व की ताजा घटनाओं से जुड़े प्रश्न पूछे जाते हैं। आपको चाहिए कि आप रोज अखबारों में महत्वपूर्ण न्यूज आइटम चिह्नित कर लें और फिर आने वाले दिनों में इनका कॉलो-अप लेते रहें। सबसे महत्वपूर्ण समाचारों को खास तौर पर नोट करें और परीक्षा की तैयारी करते हुए इन्हें रीवाइज करते रहें।

इंटरव्यू राउंड में करंट अफेयर्स का लाभ

समसामयिक घटनाक्रम से अवगत रहना इसलिए भी जरूरी है कि पर्सनल इंटरव्यू राउंड में इंटरव्यू पैनल इसके प्रति आपकी जागरूकता की परीक्षा ले सकता है। यदि आप नियमित रूप से अखबार पढ़ते रहे हैं, तो इन घटनाओं की जानकारी आपको मुह-जुबानी याद होगी।

बढ़ता है आत्मविश्वास

रोज अखबार पढ़ने की आदत आपके आत्मविश्वास से भी भर देती है। आपको राजनीति, अर्थतंत्र, खेल आदि विषयों की जानकारी मिलती है। इससे आप रिवटन एग्जाम, पर्सनल इंटरव्यू या ग्रुप डिस्कशन का सामना भी पूरे आत्मविश्वास के साथ कर सकते हैं। जानकारी होने पर आप स्पष्टता के साथ तथ्यों का विश्लेषण भी कर सकते हैं। बैंकिंग एग्जाम क्रेक करना साल-दर-साल मुश्किल होता जा रहा है। कारण यह कि सीमित संख्या के पदों के लिए आवेदन करने वालों की संख्या लगातार बढ़ रही है। इसकी तैयारी के लिए बहुत परिश्रम करना पड़ता है और ज्यादा से ज्यादा ज्ञान अर्जित करना पड़ता है। अखबार इस ज्ञान का बहुत ही अहम स्रोत साबित होते हैं और कई तरह से आपको मदद करते हैं।

अखबार पढ़ने की आदत बैंकिंग परीक्षा के करंट अफेयर्स सेक्शन तथा इंग्लिश सेक्शन दोनों ही में आपकी मदद करेगी। बैंकों में मर्ती के लिए होने वाली परीक्षा में यह परखा जाता है कि उम्मीदवार सीमित समय में समस्याओं को हल करने में कितना सक्षम है। इसमें न्यूनतम समय में उम्मीदवार की लॉजिकल रीजनिंग क्षमता तथा निर्णय क्षमता का आकलन किया जाता है। साथ ही अपने आसपास की घटनाओं और अंगरेजी भाषा के ज्ञान की कसौटी पर भी उम्मीदवार को कसा जाता है। इसमें करंट अफेयर्स तो ऐसा विषय है, जिस पर आपकी पकड़ को रिवर्न टेस्ट ही नहीं, पर्सनल इंटरव्यू में भी जांचा जाता है।

फ्रांस की सरकारी यूनिवर्सिटीज, जहां अंग्रेजी में पढ़ सकते हैं स्टूडेंट्स

फ्रांस की मुख्य भाषा फ्रांसीसी या कहे फ्रेंच है। देश में हर जगह इस भाषा का इस्तेमाल होता है। हालांकि, इसके बाद भी फ्रांस में कई सारी ऐसी यूनिवर्सिटीज हैं, जहां आपको अंग्रेजी में पढ़ने का मौका मिलेगा। इनमें से कुछ यूनिवर्सिटीज दुनिया के टॉप संस्थान हैं।

फ्रांस में कोई भी इंग्लिश यूनिवर्सिटी नहीं है, लेकिन वहां कई बेहतरीन फ्रेंच यूनिवर्सिटी हैं। इन यूनिवर्सिटीज में इंग्लिश में पढ़ाया जाता है। यही वजह है कि फ्रांस आजकल इंटरनेशनल स्टूडेंट्स के लिए एक बड़ा सेंटर बन गया है। साल 2024-2025 में यहां इंटरनेशनल स्टूडेंट्स की संख्या में काफी बढ़ोतरी हुई। इस साल 4,30,466 विदेशी छात्र फ्रांस में पढ़ने आए। ये फ्रांस के कुल स्टूडेंट्स का 14% रहा। वर्ल्ड यूनिवर्सिटी रैंकिंग 2025 में फ्रांस के चार इंस्टीट्यूट टॉप 100 में शामिल हैं। यहां पढ़ने के लिए स्कॉलरशिप भी मिलती है। इससे फ्रांस में पढ़ाई करना सस्ता हो जाता है। आइए फ्रांस की

टॉप 5 यूनिवर्सिटी के बारे में जानते हैं, जहां इंग्लिश में पढ़ाई होती है।

यूनिवर्सिटी PSL

यूनिवर्सिटी PSL पेरिस में है। PSL वर्ल्ड यूनिवर्सिटी रैंकिंग 2025 के अनुसार, ये फ्रांस की नंबर वन यूनिवर्सिटी है। यहां रिसर्च पर ध्यान दिया जाता है। यहां हर स्टूडेंट को गाइड करने के लिए टीचर मौजूद रहते हैं। क्लास में स्टूडेंट्स की संख्या भी कम होती है। इससे हर स्टूडेंट पर ध्यान दिया जा सकता है। सबसे अच्छी बात ये है कि PSL में हर पांच में से एक स्टूडेंट विदेश से आता है, इसलिए PSL बेस्ट इंग्लिश यूनिवर्सिटी इन फ्रांस' में से एक है।

इकोले पॉलीटेक्निक

इकोले पॉलीटेक्निक फ्रांस के रक्षा मंत्रालय के अंडर में आने वाला एक बड़ा इंस्टीट्यूट है। यह इंस्टीट्यूट पॉलीटेक्निक डी पेरिस का हिस्सा है। यह एक पब्लिक हायर एजुकेशन और रिसर्च इंस्टीट्यूट है। यहां नेशनल मिलिट्री से जुड़े स्कूल में पढ़ने का मौका मिलता है। यहां 40% से ज्यादा स्टूडेंट्स इंटरनेशनल हैं। इसलिए पढ़ाई के लिए इकोले पॉलीटेक्निक बहुत अच्छी जगह है।

यूनिवर्सिटी पेरिस सिते

यूनिवर्सिटी पेरिस सिते 2018 में पेरिस डिडेरोट, पेरिस डेस्कॉर्ट्स और इंस्टीट्यूट डी फिजिक डु ग्लोब डी पेरिस को मिलाकर बनाई गई थी। ये फ्रांस की सबसे बड़ी मल्टीडिसिप्लिनरी यूनिवर्सिटी है। यहां आर्ट्स, ह्यूमैनिटीज, लैंग्वेज, इकोनॉमिक्स, सोशल साइंस, साइंस, टेक्नोलॉजी, मेडिसिन, डेंटिस्ट्री, फार्मेसी और नर्सिंग जैसे फील्ड में नए और आधुनिक कोर्स कराए जाते हैं। मल्टीडिसिप्लिनरी का मतलब है कि यहां कई तरह के सबजेक्ट पढ़ाए जाते हैं।

सोर्बोन यूनिवर्सिटी

सोर्बोन यूनिवर्सिटी पेरिस के बीच में स्थित है। ये एक मल्टीडिसिप्लिनरी, रिसर्च-इंटेंसिव और वर्ल्ड-क्लास इंस्टीट्यूट है। दूसरी पब्लिक यूनिवर्सिटी की तरह, यहां भी इंग्लिश में प्रोग्राम कराए जाते हैं। इंटरनेशनल स्टूडेंट्स का यहां स्वागत किया जाता है। 'बडी सिस्टम' नाम का एक ऑनलाइन प्लेटफॉर्म है। इस प्लेटफॉर्म पर इंटरनेशनल स्टूडेंट्स को लोकल स्टूडेंट्स के साथ जोड़ा जाता है। लोकल स्टूडेंट्स को 'बडी' कहा जाता है।

साइंसेज पो

साइंसेज पो फ्रांस की एक पब्लिक यूनिवर्सिटी है। ये ह्यूमैनिटीज और सोशल साइंस के लिए दुनिया के सबसे अच्छे इंस्टीट्यूट में से एक है। यहां होने वाली रिसर्च अवसर पब्लिक डिबेट को बेहतर बनाती है। यहां स्टूडेंट्स भी अलग-अलग देशों से आते हैं। 50% स्टूडेंट्स विदेशी हैं, जो लगभग 150 देशों से हैं। यहां आप तीन साल का बैचलर ऑफ आर्ट्स डिग्री कोर्स कर सकते हैं। इस कोर्स को इंग्लिश और फ्रेंच दोनों भाषाओं में पढ़ाया जाता है।



हॉलीवुड फिल्म 'हॉलीगार्ड्स सागा- द पोर्टल ऑफ फोर्स' में नजर आएंगी दिशा पाटनी



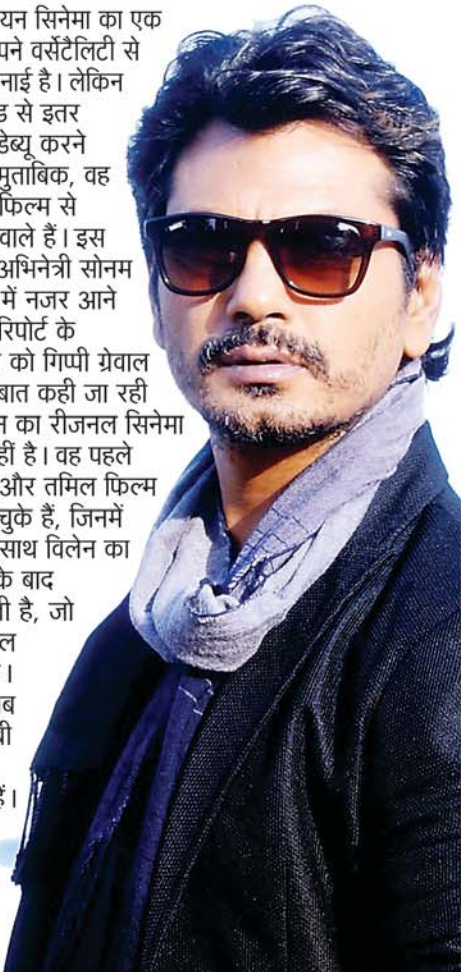
फिल्म 'रूपा' से कमबैक करेंगे गोविंदा, शेयर किया लकी नंबर का दिलचस्प किस्सा

1990 के दशक में अपनी शानदार कॉमिक टाइमिंग, दमदार डांस और अभिनय के लिए पहचाने जाने वाले एक्टर गोविंदा लंबे समय से फिल्मों से दूर थे। वह अब फिल्म 'रूपा' के जरिए वापसी करने के लिए तैयार हैं। अभिनेता ने सोमवार को प्रेस कॉन्फ्रेंस में हिस्सा लिया। इस दौरान उन्होंने कहा कि शायद उनकी किस्मत में यही लिखा था कि फिल्म इंडस्ट्री ने उन्हें नजरअंदाज कर दिया, ताकि वह पहले से ज्यादा मजबूती के साथ वापसी कर सकें। उन्होंने कहा कि शायद मेरी किस्मत में कई बार लोगों द्वारा नकारा जाना ही लिखा था। लोगों ने कहा कि अब यह फिल्मों में नजर नहीं आएगा, लेकिन मैं हर बार फिर से शुरुआत करता हूँ। मैं भगवान से प्रार्थना करता हूँ कि जो मैंने सोचा है और जिसकी लोग कल्पना भी नहीं कर सकते, वह इस फिल्म के जरिए सच हो जाए। यह फिल्म खास तौर पर युवाओं के लिए है। जब वे इसे सिनेमाघरों में देखेंगे, तो उनके सपनों को नई उड़ान मिलेगी। यह सब संभव है। मैं इस पर आध्यात्मिक बातें नहीं करना चाहता। एक्टर गोविंदा ने यह भी बताया कि वह अंक ज्योतिष (न्यूमरोलॉजी) में बहुत यकीन रखते हैं। 14 नंबर मेरा लकी नंबर है। मेरा नाम भी अंक ज्योतिष के हिसाब से ही रखा गया है। मैंने बहुत कम उम्र में ही इसमें यकीन करना शुरू कर दिया था। मैं 14 साल का था। मुझ पर भगवान की कृपा थी। मैंने एक हफ्ते में 14 फिल्में साइन की थीं। फिर मैंने 14 साल तक सुपर-स्टारडम देखा। फिर मैं 14वीं लोकसभा में सांसद बना। मैंने 14 साल तक संघर्ष किया और फिर मैं फिल्मों में वापस आया। यह पहली बार है जब मैं 5 साल से ज्यादा इंतजार नहीं कर सका। मैं फिर से शुरुआत करूंगा और अब मुझे उम्मीद है कि सफर यही से शुरू हुआ है। गोविंदा ने कहा कि जब मैं गांव में कहता था कि मैं हीरो बनूंगा, तो लोग मुझ पर हंसते थे। वे कहते थे, 'तुम न तो सिगरेट पीते हो, न शराब पीते हो, न नॉन-वेज खाते हो, न लहसुन-प्याज खाते हो। तुम हीरो कैसे बन सकते हो। गोविंदा ने कहा कि लोग कहते थे कि अगर तुम डर के मारे भागोगे, तो साधु बन जाओगे लेकिन ऐसा नहीं हुआ। मैंने वही किया जो मेरी मां ने सोचा था। अब मुझे लगता है कि यह फिल्म बच्चों के लिए बहुत जरूरी है। ऐसी फिल्में बननी चाहिए। और बच्चों को आगे बढ़ना चाहिए।



हिंदी-साउथ के बाद अब पंजाबी सिनेमा में डेब्यू करेंगे नवाजुद्दीन सिद्दीकी

नवाजुद्दीन सिद्दीकी इंडियन सिनेमा का एक बड़ा नाम हैं। उन्होंने अपने वर्सेटिलिटी से अपनी अलग पहचान बनाई है। लेकिन अब नवाजुद्दीन बॉलीवुड से इतर पंजाबी इंडस्ट्री में भी डेब्यू करने जा रहे हैं। खबरों के मुताबिक, वह पंजाबी भाषा की एक फिल्म से इंडस्ट्री में डेब्यू करने वाले हैं। इस फिल्म में उनके साथ अभिनेत्री सोनम बाजवा के प्रमुख रूप में नजर आने की संभावना है। एक रिपोर्ट के मुताबिक, इस प्रोजेक्ट को गिप्पी ग्रेवाल का सपोर्ट मिलने की बात कही जा रही है। हालांकि, नवाजुद्दीन का रीजनल सिनेमा में यह पहला कदम नहीं है। वह पहले तेलुगु फिल्म 'सैधव' और तमिल फिल्म 'पेन्न' का हिस्सा रह चुके हैं, जिनमें उन्होंने रजनीकांत के साथ विलेन का रोल निभाया था। इसके बाद 'तुम्बाड 2' आने वाली है, जो 2018 की ओरिजिनल फिल्म का सीक्वल है। रिपोर्ट की मानें तो अब नवाज जल्द ही पंजाबी सिनेमा में अपनी शुरुआत करने वाले हैं। हालांकि, अभी तक इसको लेकर ऑफिशियल अनाउंसमेंट नहीं हुई है।



प्रियंका चोपड़ा, दीपिका पादुकोण और तब्बू जैसी अदाकाराओं के बाद अब दिशा पाटनी ने भी हॉलीवुड में कदम बढ़ा दिए हैं। वे ऑस्कर विजेता निदेशक केविन स्पेसी की सुपरनेचुरल थ्रिलर फिल्म 'हॉलीगार्ड्स सागा- द पोर्टल ऑफ फोर्स' में नजर आएंगी। इस फिल्म के जरिए वे इंटरनेशनल स्तर पर अपनी पहचान बनाने को तैयार हैं। हाल ही में दिशा ने स्पेसी के साथ शूटिंग के अनुभव साझा किए। फिल्म 'हॉलीगार्ड्स सागा' में दिशा के साथ डॉल्फ लुंडग्रेन, टायरेस गिब्सन, ब्रायना हिल्डेब्रांड और एरिक रॉबर्ट्स जैसे बड़े ग्लोबल स्टार्स अहम भूमिकाओं में हैं। हाल ही में एक इंटरव्यू में दिशा ने हॉलीवुड में सफल होने के लिए जरूरी चीजों के बारे में खुलकर बात की। उन्होंने इस बात पर जोर दिया कि एक्टर्स सिर्फ भारत में बैठकर इंटरनेशनल ऑडियंस, टैलेंट रिप्रजेंटेशन और वीजा से जुड़ी मुश्किल प्रक्रियाओं को समझे बिना ग्लोबल रोल पाने की उम्मीद नहीं कर सकते।

केविन स्पेसी की तारीफ में कहा?

दिशा पाटनी ने वैरायटी इंडिया से बात करते हुए कहा, 'वे (केविन स्पेसी) कमाल के हैं। एक एक्टर होने के नाते, वे अपने एक्टर्स को समझते हैं। एक्सपेरिमेंट करने के लिए काफी आजादी देते हैं। वे हमसे कहते थे कि हम अपने अनुभवों का इस्तेमाल करें। वह हमें ऐसे सवाल सोचने के लिए प्रोत्साहित करते थे, जैसे- 'आप ऐसी स्थिति

में कैसा रिएक्ट करेंगे?' 'क्या आप रोएंगे?' 'आप कैसा महसूस करेंगे?' 'आप अपनी भावनाएं कैसे जाहिर करेंगे?' हर सुबह, वे हमारे साथ बैठते थे और हमें सीन समझाते थे। मुझे यह बात बहुत खास लगी। मुझे नहीं लगता कि मैंने पहले किसी क्रिएटर के साथ ऐसा किया है।

अपने हॉलीवुड सफर पर बोलीं

एक्ट्रेस ने हॉलीवुड डेब्यू और ऑडियंस को लेकर कहा, 'पश्चिम में ऑडियंस टेम्पलेट पर बहुत जोर दिया जाता है। आपको चीजों के लिए ऑडियंस देना होता है। यह इस बात पर निर्भर करता है कि आपके लिए वह कितना आसान है और आपने किसके साथ साइन किया है। किस्मत भी इसमें भूमिका निभाती है। कभी-कभी, वे बस आपका काम देखते हैं और आपको प्रोजेक्ट और ऑडियंस ऑफर करते हैं। यह वीजा और दूसरी लॉजिस्टिकल चीजों पर भी निर्भर करता है। यह सब बहुत टेक्निकल है। आखिरकार, यह एक अलग देश है। लेकिन आपको वहां मौजूद रहना होगा। आप यहां भारत में बैठकर वहां रोल नहीं पा सकते। आप यहां से ऑडियंस दे सकते हैं, लेकिन सबसे अच्छा यही है कि आप वहां जाएं, कुछ समय के लिए रहें और उस पर काम करें। किसी भी देश के साथ ऐसा ही होता है।'



ऋतिक रोशन ने पूरी की 'जेलर 2' में कैमियो की शूटिंग

रजनीकांत इन दिनों अपनी अपकमिंग फिल्म 'जेलर 2' को लेकर चर्चा में हैं। इस फिल्म की अभी शूटिंग हो रही है। बताया जाता है कि बॉलीवुड स्टार ऋतिक रोशन इस फिल्म में कैमियो करने वाले हैं। मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक ऋतिक रोशन ने फिल्म में अपने कैमियो की शूटिंग पूरी कर ली है। एक्स पर आम नाम के एक वैरिफाइड यूजर ने एक तरवीर शेरार की है। इसमें रजनीकांत और ऋतिक रोशन एक साथ नजर आ रहे हैं। नेल्सन दिलीप कुमार ने 'जेलर 2' में ऋतिक रोशन के लिए शानदार किरदार तैयार किया है। उनका एक दमदार सीक्वेंस है। इसके बाद रजनीकांत के साथ एक सीन है। यह एक दमदार कैमियो है, जिसे दर्शकों से तारीफ बटोरने के लिए डिजाइन किया गया है। उनका कैमियो फिल्म के एक अहम मोड़ पर आता है और कहानी को आगे बढ़ाने में बड़ी भूमिका निभाता है। 'जेलर 2', रजनीकांत की ब्लॉकबस्टर एक्शन एंटरटेनर फिल्म 'जेलर' का सीक्वल है।

निक को ज्यादा पता हैं बॉलीवुड के राज



बॉलीवुड और हॉलीवुड फिल्मों से सभी का दिल जीत चुकी प्रियंका चोपड़ा ने हाल ही में एक मजेदार खुलासा किया है। उन्होंने बताया कि उनके पति और अमेरिकी सिंगर निक जोनस को बॉलीवुड की गपशप में काफी दिलचस्पी है। जोनस ब्रदर्स के एक पॉडकास्ट में बातचीत के दौरान प्रियंका ने बताया कि निक उनके लिए बॉलीवुड की खबरों का सबसे भरोसेमंद जरिया बन चुके हैं। प्रियंका के मुताबिक, बॉलीवुड में किसका क्या चल रहा है, इसकी जानकारी निक को उनसे भी ज्यादा रहती है। प्रियंका ने सुनाया एक दिलचस्प किस्सा इस दौरान प्रियंका ने एक मजेदार किस्सा सुनाते हुए बताया, 'कभी-कभी जब मैं किसी सैलिब्रिटी को मैसेज करके कहती हूँ कि 'अपने पार्टनर को मेरा प्यार देना', तो निक मुझे टोकते हैं और कहते हैं कि 'नहीं, उन दोनों का तो ब्रेकअप हो चुका है।' तब मुझे सच पता चलता

है।' जब निक के भाई केविन ने उनसे पूछा कि उन्हें ये सब कैसे पता चलता है, तो निक ने हंसते हुए कहा कि वह चुपके से सोशल मीडिया पर कुछ बॉलीवुड गॉसिप पेजों को फॉलो करते हैं, लेकिन वह उन पेजों का नाम नहीं बताएंगे। निक का मानना है कि बॉलीवुड सैलिब्रिटीज की कहानियां लगातार बदलती रहती हैं, इसलिए उन्हें पढ़ना काफी दिलचस्प लगता है।

प्रियंका और निक की जोड़ी

प्रियंका और निक की लव स्टोरी साल 2016 में सोशल मीडिया पर एक मैसेज से शुरू हुई थी। इसके बाद 2017 में दोनों पहली बार 'मेट गाला' इवेंट में एक साथ नजर आए। 2018 में दोनों ने डेंटिंग शुरू की और इसी साल हिंदू और ईसाई रीति-रिवाजों से बेहद धूमधाम से शादी कर ली। 2022 जनवरी में उनके घर एक प्यारी बेटी का जन्म हुआ, जिसका नाम उन्होंने मालती मैरी चोपड़ा जोनस रखा है।



एक कलाकार को रियल में अपने किरदार जैसा बनने की जरूरत नहीं



बॉलीवुड के अनुभवी एक्टर अजु कपूर का कहना है कि किसी कलाकार को निजी सोच और उसके निभाए गए किरदार को कभी एक जैसा नहीं समझना चाहिए। उनकी आने वाली कॉमेडी-ड्रामा फिल्म 'उत्तर दा पुतर' में वह एक ऐसे फिजिक्स प्रोफेसर का रोल निभा रहे हैं, जिसे वास्तु शास्त्र पर पूरा भरोसा होता है। दिलचस्प बात यह है कि असल जिंदगी में उनकी सोच इस किरदार से बिल्कुल अलग है। अजु कपूर कहते हैं, 'मैं खुद नास्तिक हूँ, लेकिन इसका मतलब यह बिल्कुल नहीं कि मैं किसी धर्म या किसी की आस्था का सम्मान नहीं करता। जब निर्माता सदीप कपूर ने मुझे इस किरदार के बारे में बताया तो मैंने बिना देर किए हां कह दी। एक एक्टर होने के नाते मुझे ऐसे रोल करना सबसे ज्यादा पसंद है, जो मेरी असली जिंदगी से बिल्कुल अलग हों।'

पर्सनल दिलचस्पी को उनकी एक्टिंग से जोड़कर नहीं देखा जाना चाहिए

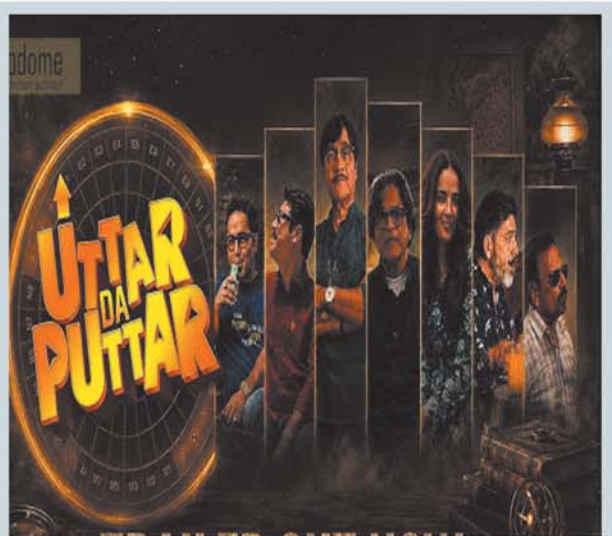
उन्होंने आगे कहा कि उन्होंने हस्तरेखा और ज्योतिष जैसी चीजों पर कई किताबें पढ़ी हैं, लेकिन सिर्फ अपनी जिज्ञासा और जानकारी बढ़ाने के लिए। उनका मानना है कि उनकी पर्सनल दिलचस्पी को उनकी एक्टिंग से जोड़कर नहीं देखा जाना चाहिए। मैंने कभी किसी धर्म या किसी की आस्था का मजाक नहीं उड़ाया। मेरा इरादा कभी किसी की भावनाओं को ठेस पहुंचाने का नहीं रहा। हर इंसान को अपनी सोच और विश्वास रखने का पूरा अधिकार है और मैं उसका सम्मान करता हूँ। एक्टर के मुताबिक, असली जिंदगी और पर्दे पर निभाए गए किरदार के बीच फर्क होना ही एक्टिंग की सबसे बड़ी खूबसूरती है। उन्होंने कहा, 'एक

कलाकार को असल जिंदगी में अपने किरदार जैसा बनने की जरूरत नहीं होती। उसकी जिम्मेदारी सिर्फ इतनी होती है कि वह अपनी एक्टिंग से दर्शकों को उस किरदार पर भरोसा दिला सके।' अपनी फिल्म 'उत्तर दा पुतर' के बारे में बात करते हुए अजु कपूर ने कहा कि यह फिल्म दर्शकों को खूब

हंसाएगी और साथ ही एक अच्छा संदेश भी देगी। उन्होंने लोगों से फिल्म का ट्रेलर आखिर तक देखने की अपील की। उनके मुताबिक, जब फिल्म में उनकी पत्नी उनसे कहती है, 'इस वास्तु के चक्कर में तुम डरपोक हो गए हो,' तो यही एक संवाद पूरी कहानी का सार बता देता है।

रविंदर सिवाच के निर्देशन में बनी 'उत्तर दा पुतर'

रविंदर सिवाच के निर्देशन में बनी 'उत्तर दा पुतर' में अजु कपूर के साथ रुखसार रहमान, बुजेंद्र काला, पवन मल्होत्रा, इशितयाक खान, जीवेश अहलवालिया, राजेंद्र सेठी, सुमित गुलाटी और नितिन अरोड़ा भी अहम भूमिकाओं में नजर आएंगे।



सक्षिप्त समाचार

राजस्थानमें ऑपरेशन के दौरान महिला के पेट में छूटा कपड़ा, होगी जांच

उदयपुर, एजेंसी। राजस्थान में चितौड़गढ़ के एक निजी अस्पताल में सिरजेरियन ऑपरेशन के दौरान कथित चिकित्सकीय लापरवाही का गंभीर मामला सामने आया है। महिला के पति ने आरोप लगाया है कि ऑपरेशन के दौरान मेडिकल टीम ने पेट के अंदर सर्जिकल कपड़ा छोड़ दिया, जिससे महिला की हालत लगातार बिगड़ती गई। करीब दो माह बाद अहमदाबाद के एक अस्पताल में इसे बाहर निकाला गया। मामले की गंभीरता को देखते हुए जिला कलेक्टर डॉ. मंजू ने मेडिकल टीम गठित कर जांच के आदेश दिए हैं। स्वजन के अनुसार, दक्ष अस्पताल में दो मई को महिला का ऑपरेशन हुआ, जिसमें बेटे का जन्म हुआ। छह मई को अस्पताल से छुड़ी मिलने के कुछ दिनों बाद महिला को तेज पेट दर्द, बुखार और लगातार संक्रमण की शिकायत शुरू हो गई। स्थानीय स्तर पर उपचार के बावजूद हालत में सुधार नहीं हुआ। बाद में अहमदाबाद के डॉक्टरों ने बताया कि महिला के पेट में सर्जिकल कपड़ा होने की पुष्टि की। 127 जून को इसे बाहर निकाला गया। स्वजन के अनुसार, अब तक इलाज पर करीब 15 लाख रुपये खर्च हो चुके हैं।

सबरीमाला मंदिर के नए कार्यकारी अधिकारी की नियुक्ति को दो मंजूरी

कोच्चि, एजेंसी। केरलम हाई कोर्ट ने सबरीमाला मंदिर में वर्ष 2026-27 के कार्यकाल के लिए पीएस. संतकुमार की कार्यकारी अधिकारी के रूप में नियुक्ति को मंजूरी दे दी है। वर्तमान में संतकुमार राज्य के सांस्कृतिक मामलों के निदेशक के पद पर कार्यरत हैं। वह ओजी बिजु का स्थान लेंगे, जिनकी सबरीमाला में विभिन्न पदों पर लगातार नियुक्ति को लेकर हाई कोर्ट पहले सेवाल उठा चुका था। हाई कोर्ट ने त्रावणकोर देवरम बोर्ड (टीडीबी) को निर्देश दिया था कि प्रमुख मंदिरों में प्रशासनिक और कार्यकारी अधिकारियों की नियुक्ति केवल ईमानदार और दक्ष अधिकारियों की ही की जाए। इसके बाद बोर्ड ने बिजु का तबादला कर उनकी जगह संतकुमार की नियुक्ति की अनुमति मांगी थी। जस्टिस राजा विजयराघवन दी. और जस्टिस के. वी. जयकुमार की पीठ ने कहा कि बोर्ड के सतर्कता एवं सुरक्षा प्रकोष्ठ ने संतकुमार की सेवा रिकॉर्ड की जांच की है।

125 लोगों पर मुकदमा दर्ज

विवाहिता से प्रेम विवाह करने पर खाप पंचायत ने लगाया 21 लाख का जुर्माना

जयपुर, एजेंसी। राजस्थान के दौसा जिले में 84 गांवों की मीणा समाज की खाप पंचायत ने विवाहिता से प्रेम विवाह करने वाले युवक के स्वजन पर 21 लाख रुपये का जुर्माना लगाया है।

जुर्माना नहीं देने पर सामाजिक बहिष्कार करने की चेतावनी दी है। उधर महिला ने स्वयं और युवक पर हमले की आशंका जताते हुए प्रशासन से सुरक्षा मांगी है। वहीं युवक के चाचा ने इस संबंध में खाप पंचायत के 125 लोगों के खिलाफ मुकदमा दर्ज कराया है।

युवक कमलेश मीणा और एक युवती ने अपनी मर्जी से प्रेम विवाह किया है। दोनों के स्वजन ने भी प्रेम विवाह को सहमत दी है लेकिन खाप पंचायत को यह प्रेम विवाह पसंद नहीं आया और दो दिन पहले युवक के स्वजन पर 21 लाख रुपये का जुर्माना लगा दिया। युवक के चाचा ने आरोप लगाया कि खाप ने उनके परिवार पर प्रेम विवाह को स्वीकार नहीं करने को लेकर दबाव बनाया और पंचायत की बात नहीं मानने पर युवती के स्वजन पर आर्थिक दंड लगाने के साथ ही दोनों परिवारों का सामाजिक बहिष्कार किया। रामगढ़ पंचवारा पुलिस थाना अधिकारी मदनलाल ने



बीच कई वर्षों से प्रेम संबंध थे। हालांकि, प्रेम संबंधों को दरकिनार कर युवती का विवाह अप्रैल 2026 में किसी अन्य युवक के साथ करवा दिया। विवाह के बाद वह ससुराल नहीं गई। वह स्वजन की इच्छा के खिलाफ जयपुर 4 में पढ़ाई कर रहे कमलेश के पास पहुंच गईं। पिछले दिनों दोनों ने प्रेम विवाह कर लिया।

सेंट्रल-नौबस्ता मेट्रो शुरू होने से पहले ही 20 करोड़ की कमाई, पीएमओ से मांगी उद्घाटन की तारीख

सीएमआरएस ने कई आपत्ति लगा सुधार के दिए निर्देश

कानपुर, एजेंसी। सेंट्रल से नौबस्ता तक अभी मेट्रो रेल का संचालन भले ही शुरू न हुआ हो, पर यूपी मेट्रो रेल कारपोरेशन ने विज्ञापन मामले में 20 करोड़ रुपये कमा लिए हैं। नीलामी के बाद 42 दुकानों का तीन से नौ साल तक ठेका आवंटन हो गया है। ऐसे ही अभी अन्य कई दुकानों विज्ञापन के ठेकों का आवंटन अभी होना बाकी भी है।

सेंट्रल से नौबस्ता के बीच सात स्टेशन बनाए गए हैं। इनमें झकरली, ट्रांसपोर्ट नगर, बारादेवी, किदवाई नगर, वसंत विहार, बौद्ध नगर एवं नौबस्ता में मेट्रो स्टेशन हैं। यूपी मेट्रो रेल कारपोरेशन (यूपी-एमआरसी) के संयुक्त महाप्रबंधक (जनसंपर्क) पंचानन मिश्र ने बताया कि सेंट्रल से नौबस्ता के बीच सात मेट्रो स्टेशन बने हैं। ये राजस्व प्राप्ति गैर यात्री किराया है। उन्होंने बताया कि स्टेशनों पर विज्ञापन के लिए और आवेदन मांगे गए हैं। उन्होंने बताया कि अभी 15 किमी तक आइडलाइट से सेंट्रल तक वर्तमान में राइडशिप 20 से 25 हजार है। फिर आइडलाइट से नौबस्ता कुल 24 किमी तक जुड़ने के बाद दक्षिण के लोगों को भी मेट्रो रेल सेवा मिलनी शुरू हो जाएगी।



इसलिए राइडशिप एक लाख से भी अधिक होने का अनुमान है। वर्तमान में आइडलाइट से कानपुर सेंट्रल तक 16 किमी की दूरी में यात्री सेवा का परिचालन हो रहा है। जनसंपर्क अधिकारी पंचानन मिश्र ने बताया कि रेल संरक्षा आयुक्त ने निरीक्षण के बाद कुछ मामलों में आपत्ति लगाकर सुधार के निर्देश दिए थे। जिसके क्रम में कार्रवाई चल रही है। साथ ही आपत्ति दूर करने के संबंध में सीएमआरएस की टीम को भी जानकारी दी गई है। इसी क्रम में दक्षिण में भी सेंट्रल से नौबस्ता तक मेट्रो रेल सेवा शुरू करने के लिए प्रधानमंत्री से लोकार्पण के संबंध में पीएमओ से तारीख-समय की मांग भेज दी गई है। इस संबंध में उन्होंने उग्र आवास एवं शहरी नियोजन विभाग में पत्राचार भी किया है। जनसंपर्क अधिकारी ने बताया कि मेट्रो रेल संरक्षा आयुक्त (सीएमआरएस) और उनकी टीम कानपुर में निरीक्षण के बाद पुणे मेट्रो रेल कारिडोर में निरीक्षण के बाद भी जानकारी दी गई है।

की संरक्षा जांचने निकल गई थी। इसलिए सेंट्रल से नौबस्ता की अंतिम रिपोर्ट आने में देरी हुई है। उन्होंने उम्मीद जताई कि 24 जुलाई को आगरा में निरीक्षण से पहले रेल संरक्षा आयुक्त सेंट्रल से नौबस्ता मेट्रो संचालन के लिए हरी झंडी जारी कर देंगे।

बताया कि महिला की ओर से सुरक्षा को लेकर प्रार्थना पत्र मिला है। संबंधित लोगों को पाबंद किया जाएगा। कमलेश मीणा और महिला के



बीच कई वर्षों से प्रेम संबंध थे। हालांकि, प्रेम संबंधों को दरकिनार कर युवती का विवाह अप्रैल 2026 में किसी अन्य युवक के साथ करवा दिया। विवाह के बाद वह ससुराल नहीं गई। वह स्वजन की इच्छा के खिलाफ जयपुर 4 में पढ़ाई कर रहे कमलेश के पास पहुंच गईं। पिछले दिनों दोनों ने प्रेम विवाह कर लिया।

सेंट्रल-नौबस्ता मेट्रो शुरू होने से पहले ही 20 करोड़ की कमाई, पीएमओ से मांगी उद्घाटन की तारीख

सीएमआरएस ने कई आपत्ति लगा सुधार के दिए निर्देश

कानपुर, एजेंसी। सेंट्रल से नौबस्ता तक अभी मेट्रो रेल का संचालन भले ही शुरू न हुआ हो, पर यूपी मेट्रो रेल कारपोरेशन ने विज्ञापन मामले में 20 करोड़ रुपये कमा लिए हैं। नीलामी के बाद 42 दुकानों का तीन से नौ साल तक ठेका आवंटन हो गया है। ऐसे ही अभी अन्य कई दुकानों विज्ञापन के ठेकों का आवंटन अभी होना बाकी भी है।

सेंट्रल से नौबस्ता के बीच सात स्टेशन बनाए गए हैं। इनमें झकरली, ट्रांसपोर्ट नगर, बारादेवी, किदवाई नगर, वसंत विहार, बौद्ध नगर एवं नौबस्ता में मेट्रो स्टेशन हैं। यूपी मेट्रो रेल कारपोरेशन (यूपी-एमआरसी) के संयुक्त महाप्रबंधक (जनसंपर्क) पंचानन मिश्र ने बताया कि सेंट्रल से नौबस्ता के बीच सात मेट्रो स्टेशन बने हैं। ये राजस्व प्राप्ति गैर यात्री किराया है। उन्होंने बताया कि स्टेशनों पर विज्ञापन के लिए और आवेदन मांगे गए हैं। उन्होंने बताया कि अभी 15 किमी तक आइडलाइट से सेंट्रल तक वर्तमान में राइडशिप 20 से 25 हजार है। फिर आइडलाइट से नौबस्ता कुल 24 किमी तक जुड़ने के बाद दक्षिण के लोगों को भी मेट्रो रेल सेवा मिलनी शुरू हो जाएगी।



इसलिए राइडशिप एक लाख से भी अधिक होने का अनुमान है। वर्तमान में आइडलाइट से कानपुर सेंट्रल तक 16 किमी की दूरी में यात्री सेवा का परिचालन हो रहा है। जनसंपर्क अधिकारी पंचानन मिश्र ने बताया कि रेल संरक्षा आयुक्त ने निरीक्षण के बाद कुछ मामलों में आपत्ति लगाकर सुधार के निर्देश दिए थे। जिसके क्रम में कार्रवाई चल रही है। साथ ही आपत्ति दूर करने के संबंध में सीएमआरएस की टीम को भी जानकारी दी गई है। इसी क्रम में दक्षिण में भी सेंट्रल से नौबस्ता तक मेट्रो रेल सेवा शुरू करने के लिए प्रधानमंत्री से लोकार्पण के संबंध में पीएमओ से तारीख-समय की मांग भेज दी गई है। इस संबंध में उन्होंने उग्र आवास एवं शहरी नियोजन विभाग में पत्राचार भी किया है। जनसंपर्क अधिकारी ने बताया कि मेट्रो रेल संरक्षा आयुक्त (सीएमआरएस) और उनकी टीम कानपुर में निरीक्षण के बाद पुणे मेट्रो रेल कारिडोर में निरीक्षण के बाद भी जानकारी दी गई है।

की संरक्षा जांचने निकल गई थी। इसलिए सेंट्रल से नौबस्ता की अंतिम रिपोर्ट आने में देरी हुई है। उन्होंने उम्मीद जताई कि 24 जुलाई को आगरा में निरीक्षण से पहले रेल संरक्षा आयुक्त सेंट्रल से नौबस्ता मेट्रो संचालन के लिए हरी झंडी जारी कर देंगे।

19 जुलाई को हर मतदान केंद्र पर लगेगा विशेष शिविर, गणना प्रपत्र भरने का मिलेगा आखिरी आसान मौका सभी मतदाताओं को

चंडीगढ़, एजेंसी। पंजाब में विशेष गहन पुनरीक्षण अभियान के तहत मतदाता सूची को अद्यतन करने की प्रक्रिया तेज कर दी गई है। इसी कड़ी में 19 जुलाई को प्रदेश के सभी मतदान केंद्रों पर विशेष शिविर आयोजित किए जाएंगे। इस शिविर में पात्र मतदाता अपने गणना प्रपत्र भरकर मौके पर ही जमा कर सकेंगे। चुनाव अधिकारियों का कहना है कि इस विशेष पहल का उद्देश्य यह सुनिश्चित करना है कि कोई भी पात्र नागरिक मतदाता सूची में अपना नाम दर्ज कराने या आवश्यक जानकारी अपडेट कराने से वंचित न रहे। मुख्य चुनाव अधिकारी अनंदिता मित्रा ने बताया कि विशेष गहन पुनरीक्षण अभियान के तहत घर-घर जाकर गणना प्रपत्र भरवाने का कार्य लगातार जारी है। यह अभियान तीन अगस्त तक चलेगा। उन्होंने

कहा कि जिन मतदाताओं ने अभी तक अपना गणना प्रपत्र नहीं भरा है, वे अपने क्षेत्र के बूथ स्तरीय अधिकारी से संपर्क करें या फिर 19 जुलाई को अपने संबंधित मतदान केंद्र पर पहुंचकर प्रपत्र भरें और वहीं जमा कर दें। दोपहर दो बजे तक चलेगा कैंपब उन्होंने बताया कि विशेष शिविर सुबह आठ बजे से दोपहर दो बजे तक चलेगा। इस दौरान सभी मतदान केंद्रों पर बूथ स्तरीय अधिकारी मौजूद रहेंगे, जो मतदाताओं को गणना प्रपत्र भरने, आवश्यक जानकारी उपलब्ध कराने और प्रपत्र जमा करने में पूरी सहायता देंगे। इससे लोगों को अलग-अलग कार्यालयों के चक्कर नहीं लगाने पड़ेंगे और प्रक्रिया अधिक सरल व सुविधाजनक होगी। मुख्य चुनाव अधिकारी ने कहा कि

चुनाव आयोग का लक्ष्य है कि 13 अगस्त, 2026 को प्रकाशित होने वाली प्रारंभिक



मतदाता सूची में प्रत्येक पात्र मतदाता का नाम शामिल हो। इसके लिए नागरिकों की सक्रिय भागीदारी बेहद आवश्यक है। उन्होंने लोगों से अपील की कि वे इस

अभियान को गंभीरता से लें और समय रहते अपनी सभी जानकारीयां सत्यापित



करवा लें। हर परिवार तक पहुंच रहे बीएलओ उन्होंने यह भी स्पष्ट किया कि घर-घर चल रहे अभियान के दौरान बूथ स्तरीय

अधिकारी प्रत्येक परिवार तक पहुंचने का प्रयास कर रहे हैं। यदि किसी कारणवश कोई मतदाता उस समय उपलब्ध नहीं हो पाया है या उसका गणना प्रपत्र अभी तक नहीं भर पाया है, तो वह 19 जुलाई के विशेष शिविर का लाभ उठाकर अपना प्रपत्र जमा कर सकता है।

चुनाव विभाग का मानना है कि विशेष शिविर से बड़ी संख्या में मतदाताओं को सुविधा मिलेगी और मतदाता सूची को अधिक सटीक तथा अद्यतन बनाने में मदद मिलेगी। विभाग ने सभी पात्र नागरिकों से अपील की है कि वे अपने परिवार और आसपास के लोगों को भी इस अभियान की जानकारी दें, ताकि कोई भी पात्र मतदाता सूची में अपना नाम दर्ज कराने या आवश्यक संशोधन कराने से वंचित न रह जाए।

पूर्वी यूपी में रहेगा मानसून का असर

झमाझम बरसेगा मानसून, लखनऊ सहित 40 जिलों में भारी बारिश का अलर्ट; बिजली गिरने की चेतावनी भी

लखनऊ, एजेंसी। पिछले दो-तीन दिन से प्रदेश में मानसून सक्रिय हो गया है। इसका असर शुक्रवार को भी दिखा। गोरखपुर, देवरिया, चंदौली, कुशीनगर समेत आसपास के जिलों में गरज-चमक के साथ हल्की से मध्यम बरसात हुई।

मौसम विभाग के मुताबिक, शनिवार को बलिया, देवरिया, गोरखपुर, संत कबीर नगर, कुशीनगर, महाराजगंज, सिद्धार्थनगर और बलरामपुर में भारी वर्षा का अलर्ट जारी किया गया है। इसके अलावा लखनऊ समेत करीब 40 से अधिक जिलों में वज्रपात (बिजली गिरने) के साथ हल्की वर्षा का पूर्वानुमान है। वरिष्ठ मौसम वैज्ञानिक अतुल कुमार सिंह के मुताबिक, मानसून का सर्वाधिक असर पूर्वी यूपी में रहेगा। रविवार को कई जिलों में अत्यधिक भारी बारिश की संभावना जताई गई है। इसका असर गाजीपुर, आजमगढ़, मऊ, गोंडा, श्रावस्ती, बहराइच, लखीमपुर, सीतापुर, बाराबंकी, सुल्तानपुर, अयोध्या, अंबेडकरनगर

और मुरादाबाद समेत आसपास के कई जिलों में भारी बरसात हो सकती है।

मानसून की सक्रियता अभी 22 जुलाई तक



जारी रहेगी। इस दौरान अधिकतम तापमान में आठ डिग्री सेल्सियस तक गिरावट के आसार हैं। शुक्रवार को लखनऊ में बादलों की आवाजाही जारी रही, लेकिन बारिश नहीं हुई। हालांकि, दिन का पारा 35.5 डिग्री सेल्सियस और न्यूनतम 25.7 डिग्री सेल्सियस रिकॉर्ड किया गया। करीब 35 जिलों में अधिकतम तापमान 35 डिग्री सेल्सियस से नीचे बना रहा, जिससे लोगों ने भीषण उमस से काफी राहत महसूस की।

रायपुर के बंद मकान में एक ही परिवार के 5 लोगों के मिले शव, सुसाइड या मर्डर, जांच में जुटी पुलिस

रायपुर, एजेंसी। राजधानी के टिकरापारा थाना क्षेत्र के संजय नगर (मदनी चौक) में बंद मकान से पांच शव बरामद किए गए हैं। मृतकों में पति-पत्नी, दो बेटियां और एक बेटा शामिल हैं।

घटना की जानकारी मिलते ही टिकरापारा पुलिस और फॉरेंसिक एक्सपर्ट्स की टीम मौके पर पहुंच गई है। पुलिस ने मकान को सील कर साक्ष्य जुटाना शुरू कर दिया है।

यह परिवार पिछले आठ महीनों से यहां एक मकान में किराए पर रह रहा था। पड़ोसियों ने बताया कि गुरुवार शाम से घर का दरवाजा अंदर से बंद था। काफी समय तक कोई हलचल न होने पर जब संदेह हुआ, तो आस-पास के लोगों ने देखा कि भीतर शव पड़े हुए हैं। इसके तुरंत बाद पुलिस को मामले की सूचना दी गई।

पुलिस की शुरुआती जांच के मुताबिक मृतकों में साजिद अली (50 वर्ष) का शव फंदे से लटका मिला। वहीं उसकी पत्नी राबिया, पुत्र इरशाद अली (19 वर्ष), पुत्री शाहिदा (17 वर्ष) और इरशाबा बेगम (16

बैंक कर्ज के चलते पति-पत्नी में होता था विवाद



वर्ष) के शव कमरे में मिले, मुंह और नाक से झाग निकला दिखाई दे रहा है। आशंका जताई जा रही है कि बाकी सदस्यों की मौत किसी विषाक्त पदार्थ के सेवन से हुई है।

साजिद अली मौदहापारा में बैटरी रिपेयरिंग का काम करता था। स्थानीय लोगों के अनुसार परिवार पर कुछ कर्ज (लोन)

था, जिसकी वसूली के लिए रिकवरी कर्मी अक्सर वहां आते थे। आर्थिक तंगी के कारण परिवार में आपसी विवाद होने की बात भी सामने आ रही है। घटना की खबर मिलते ही इलाके में भारी संख्या में लोग एकत्रित हो गए, जिन्हें नियंत्रित करने के लिए पुलिस बल तैनात किया गया है।

मुर्शिदाबाद में ट्रेन से स्कूल वैन की टक्कर में चार छात्रों की मौत, गेटमैन गिरफ्तार

कोलकाता, एजेंसी। बंगाल के मुर्शिदाबाद जिले के कर्णसुबर्ण स्टेशन के निकट लेवल क्रॉसिंग पर स्कूल वैन और ट्रेन की टक्कर के मामले में प्रारंभिक जांच में रेलवे फाटक पर तैनात गेटमैन की गंभीर लापरवाही सामने आई है। पुलिस और रेलवे की शुरुआती जांच के अनुसार, गेटमैन अनूप कर्मकार ने समय पर रेलवे फाटक बंद नहीं किया, जिसके कारण यह हादसा हुआ। हादसे के बाद पुलिस ने उसे गिरफ्तार कर लिया, जबकि रेलवे ने उसे निर्लंबित कर दिया है। सूत्रों के अनुसार, गेटमैन पर ड्यूटी के दौरान नशे में होने का भी आरोप है।

बताया जा रहा है कि डाउन लाइन से तेज गति से निमतिता-कटवा लोकल ट्रेन आने की सूचना मिलने के बावजूद उसने रेलवे फाटक बंद नहीं किया। फाटक खुला देखकर स्कूल वैन चालक ने पटरि पार करने की कोशिश की, तभी ट्रेन ने वैन को टक्कर मार दी। इस हादसे में तीन छात्रों समेत पांच लोगों की मौत हो गई, जबकि तीन विद्यार्थियों सहित चार अन्य गंभीर

रूप से घायल हो गए। इस हादसे के तुरंत बाद पूर्व रेलवे की 10 सदस्यीय टीम ने घटनास्थल पर जाकर जांच शुरू की। स्थानीय लोगों का आरोप है कि संबंधित गेटमैन के खिलाफ पहले भी कई बार शिकायत की गई थी। उनका कहना है कि वह अक्सर ड्यूटी के दौरान नशे में रहता था और कई बार ट्रेन गुजरने के बाद भी रेलवे फाटक खोला भूल जाता था, जिससे दोनों

और लंबा जाम लग जाता था। स्थानीय लोगों का दावा है कि उन्हें पहले से आशंका थी कि किसी दिन उसकी लापरवाही से बड़ा हादसा हो सकता है। प्रत्यक्षदर्शियों के अनुसार, गिरफ्तारी के समय भी गेटमैन नशे की हालत में दिखाई दे रहा था। हालांकि पुलिस और रेलवे की ओर से अभी तक उसकी चिकित्सकीय जांच की आधिकारिक रिपोर्ट जारी नहीं की गई है। घटनास्थल पर पहुंचे कांग्रेस के वरिष्ठ नेता एवं पूर्व सांसद अश्वीरंजन चौधरी ने भी कहा कि प्रथम दृष्टया हादसे के लिए गेटमैन की लापरवाही जिम्मेदार दिख रही है।





सिंधू सीजन के अपने पहले खिताब से एक कदम दूर

टोक्यो। दो बार की ओलंपिक पदक विजेता पीवी सिंधू दो साल में पहली बार फाइनल में पहुंची हैं। महिला एकल वर्ग के सेमीफाइनल में टोक्यो ओलंपिक की चैंपियन चीन की चेन यू फेई रिटायर्ड हर्ट हो गई जिससे सिंधू ने जापान ओपन के खिताबी मुकाबले में प्रवेश कर लिया। सिंधू सेमीफाइनल में 21-19, 15-10 से आगे चल रही थीं, लेकिन विश्व की नंबर चार चेन को हैमिस्ट्रिंग चोट के कारण मैच से हटना पड़ा। इस वजह से सिंधू फाइनल में पहुंच गईं।

आखिरी बार 2022 में जीता था कोई बड़ा खिताब

सिंधू का 2024 में सैयद मोदी इंटरनेशनल के बाद यह पहला फाइनल होगा। सिंधू मलेशिया ओपन सुपर 500 में उपविजेता रही थीं और उन्होंने आखिरी बार कोई बड़ा खिताब 2022 में सिंगापुर ओपन सुपर 500 में जीता था। सिंधू का रविवार को होने वाले फाइनल में सामना जापान की अकाने यामागुची और इंडोनेशिया की पुट्री कुसुमा वरडानी के बीच सेमीफाइनल की विजेता से होगा।

चेन के खिलाफ अच्छा नहीं था रिकॉर्ड

दुनिया की 12वें नंबर की खिलाड़ी सिंधू ने चौथे नंबर की वरीयता प्राप्त चेन के खिलाफ अपने हेड-टू-हेड रिकॉर्ड में 6-8 से पिछड़ने के बाद इस मुकाबले में प्रवेश किया था। चेन ने उनकी पिछली चारों भिड़ंत जीती थीं, जिसमें इस साल के इंडोनेशिया मास्टर्स में सीधे गेम में मिली जीत भी शामिल थी। चेन पर सिंधू की आखिरी जीत 2019 विश्व चैंपियनशिप के सेमीफाइनल में आई थी, जहां वह भारत की पहली बैडमिंटन विश्व चैंपियन बनी थीं।

मैच में सिंधू ने बनाई ली थी पकड़

सिंधू ने सकारात्मक शुरुआत की और मिड-गेम ब्रेक तक 11-7 की बढ़त बनाने से पहले 6-5 से आगे निकल गईं। चेन ने वापसी करते हुए 18-18 से बराबरी कर ली, लेकिन भारतीय खिलाड़ी ने अपना संयम बनाए रखा और पहला गेम अपने नाम कर लिया। सिंधू ने इस लय को दूसरे गेम में भी बरकरार रखा और 15-10 की बढ़त बना ली, जिसके बाद चेन को चोट के कारण रिटायर हर्ट होने के लिए मजबूर होना पड़ा।

चयनकर्ताओं पर भड़के अश्विन

रोहित-विराट को सम्मान मिले

नई दिल्ली। रोहित शर्मा को वनडे वर्ल्ड कप 2027 के प्लान में नहीं शामिल करने वाली रिपोर्ट पर भारतीय दिग्गज रविचंद्रन अश्विन का गुस्सा फूटा है। उन्होंने साफतौर पर कहा है कि रोहित और विराट जैसे खिलाड़ियों को सम्मान मिलना चाहिए। उन्होंने साथ ही यह भी कहा कि अगर आप रोहित को वर्ल्ड कप के प्लान में नहीं देख रहे थे तो फैसला पहले लेना चाहिए था। अब 12-15 महीने जब वर्ल्ड कप में बचे हैं तो यह फैसला सही नहीं है। साथ ही अश्विन ने विराट कोहली को भी चेतावनी दी है।

रोहित शर्मा के आखिरी इंटरनेशनल मैच की अटकलें लगने लगी हैं। ज्यादातर लोग इस फैसले की रिपोर्ट से हैरान हैं। सभी ने रोहित शर्मा के समर्थन में कहा है कि वह फिट हैं और उनका फॉर्म भी खराब नहीं है। आंकड़े भी रोहित के पक्ष में ही हैं। वर्ल्ड कप 2023 के बाद से वह सबसे ज्यादा रन बनाने वाले भारतीय खिलाड़ी भी हैं। इन्हीं सब बातों को देखते हुए यह खबर किसी को पच नहीं रही है।

विराट कोहली को क्यों अश्विन ने चेताया ?

पूर्व स्पिनर ने आगे विराट कोहली पर भी बात की और कहा, 'रोहित और विराट जैसे खिलाड़ियों को सम्मान मिलना चाहिए। विराट कोहली बेहतरीन फॉर्म में हैं। रोहित भी ठीकठाक खेल रहे थे। फिर हमने ऐसा करने के लिए अगस्त 2026 तक आने का इंतजार क्यों किया, जब विश्व कप में सिर्फ 10-12-15 महीने बाकी हैं। आपने इस मामले को यहां तक क्यों खींचा, यह मेरा सवाल है? जिस तरह से यह चल रहा है विराट को भी अपने टॉप फॉर्म में रहना होगा। वरना पता नहीं क्या हो जाएगा। रोहित भी खराब फॉर्म में नहीं हैं।'

रविचंद्रन अश्विन ने आगे सीधे मैनेजमेंट पर हमला

किया और बोले, 'अगर दोनों में से कोई भी एक खिलाड़ी को आप नहीं आगे ले जाना चाहते हैं , तो इसके बाद दो चीजें ही हो सकती हैं। पहली यह कि खिलाड़ी अपना बेस्ट नहीं दे पाएगा। दूसरा, उस खिलाड़ी को वहां के अच्छा नहीं लगेगा और वो लो फील करने लगेगा। इसके बारे में एक बार सोचना चाहिए। अगर आप एक घर में रहते हैं और लोग कह देंगे कि वह आपके साथ नहीं रहना चाहते, तो क्या आप खुशी से वहां रह पाएंगे? हमें विश्व कप के लिए साउथ अफ्रीका जाना है और अगर मुझसे पूछा जाएगा कि मुझे विराट कोहली और रोहित शर्मा चाहिए हैं या नहीं, तो मैं बिल्कुल उनके अनुभव के साथ जाऊंगा।'



रविचंद्रन अश्विन ने क्या कहा?

भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व स्पिनर रविचंद्रन अश्विन ने भी इस पर सवाल उठाए हैं। उन्होंने सबसे पहले कहा, 'यशस्वी जायसवाल को आपको मौका देना है, ठीक है, मगर बतौर कोच, सेलेक्टर और कप्तान यह फैसला किसका होगा? अगर आपने पहले ही अपने दिमाग में बिठा लिया है कि यह खिलाड़ी आप 2027 वर्ल्ड कप में नहीं ले जाएंगे और आपको उनकी जरूरत नहीं है, तो इसको चैंपियंस ट्रॉफी के बाद ही उन्हें बताना चाहिए था। मुझे पता है कि यह दो धारी तलवार की तरह है।' अश्विन ने आगे कहा, 'वही अगर आप खिलाड़ियों से जाकर यह कहेंगे कि आप अब उनसे आगे बढ़कर देखना चाहते हैं तो यह किसी भी खिलाड़ी को अच्छा नहीं लगेगा। अगर मेरे साथ भी ऑस्ट्रेलिया में कोच या चयनकर्ताओं ने ऐसा किया होता तो मुझे भी बुरा लगता। क्या एक खराब सीरीज यह फैसला लेने के लिए पर्याप्त है। हर खिलाड़ी को एक खराब सीरीज के बाद मौका मिलने का हक होता है। क्या पता रोहित के मामले में पहले ही ऐसा हो चुका होगा। या फिर विराट के मामले में भी ऐसा हुआ होगा।'

ऑलराउंडर वाशिंगटन सुंदर चोटिल

आज राहुल-इशान दोनों को मिल सकता मौका!

नई दिल्ली। भारत और इंग्लैंड के बीच वनडे सीरीज का तीसरा मुकाबला 19 जुलाई को लॉर्ड्स में खेला जाएगा। दूसरे वनडे मैच में टीम इंडिया के ऑलराउंडर वाशिंगटन सुंदर चोटिल हो गए थे। बल्लेबाजी के दौरान ही उनके पैर में दिक्कत थी और उपचार के तुरंत बाद अगली ही गेंद पर वह आउट भी हो गए थे। इसके बाद ना वह फील्डिंग करने उतरे और एक भी ओवर गेंदबाजी नहीं की। अब तीसरे वनडे से पहले उनके बाहर होने की जानकारी सामने आ रही है। वाशिंगटन सुंदर को लेकर क्रिकइंफो ने रिपोर्ट दी है कि भारतीय ऑलराउंडर तीसरे वनडे से बाहर हो सकता है। सुंदर के बाहर होने पर कुलदीप यादव को टीम में एंट्री मिल सकती है। सुंदर ने पहले मैच में नाबाद अर्धशतकीय पारी खेली थी और छक्का लगाते हुए भारत को जीत तक पहुंचाया था। ऐसे में उनका बाहर होना तीसरे वनडे के आठ शीर्ष ग्रेंडमास्टर्स टूर्नामेंट के लिए एक झटका हो सकता है। अब भारतीय कप्तान व कोच को नए कॉम्बिनेशन पर जोर देना होगा।



बढ़ेगी परेशानी

दरअसल वाशिंगटन सुंदर ने पहले वनडे में मैच विनिंग अर्धशतकीय पारी खेलते हुए इस बात की उम्मीद फैस व टीम को दे दी थी कि वह निचले क्रम पर अहम मैच विनिंग पारी बल्ले से खेल सकते हैं। वहीं अक्षर, सुंदर और दुबे तीनों मिलकर 20 ओवर गेंदबाजी का भी कोटा पूरा कर सकते हैं। ऐसे में अब भारत के लिए समस्या यह है कि अगर सुंदर की जगह कुलदीप को मौका मिलता है तब भारत का एक बल्लेबाज कम हो जाएगा। ऐसे में उन्हें एक स्पेशलिस्ट बल्लेबाज अतिरिक्त खिलाना पड़ सकता है।

एक या दो मैचों के आधार पर फैसला लेना गलत

नई दिल्ली। भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व ओपनर सदागोपन रमेश ने रोहित शर्मा की रिटायरमेंट की खबरों के बीच भारतीय सेलेक्टर्स को जमकर लताड़ा है। रोहित शर्मा का बल्ला इंग्लैंड के खिलाफ 3 मैचों की वनडे सीरीज के पहले दो मैचों में नहीं चला और कहा जा रहा है कि लॉर्ड्स वनडे उनके करियर का आखिरी मैच साबित हो सकता है। रोहित शर्मा को लेकर अपने यूट्यूब चैनल पर बात करते हुए पूर्व क्रिकेटर रमेश ने कहा कि अगर हर मैच के साथ आपके सिर पर तलवार लटकती हो तो कोई भी खिलाड़ी अच्छा प्रदर्शन नहीं कर पाएगा। क्या सेलेक्टर और कोच इस बात को मानेंगे कि उनकी भूमिका हर सीरीज जीतने पर ही टिकी हो, नहीं इसीलिए उन्हें सीधे दो या तीन साल का कॉन्ट्रैक्ट दिया जाता है। इसलिए जब दिग्गजों की बात हो तो सिर्फ एक या दो मैचों के आधार पर कोई फैसला लेना गलत है।

साउथ अफ्रीका में रोहित की होवी जरूरत

सदागोपन रमेश ने आगे कहा कि अगला वनडे वर्ल्ड कप साउथ अफ्रीका में हो रहा है जहां पिच पर उछाल (बाउंस) होगा। ऐसे में रोहित का चयन फायदेमंद ही साबित होगा।



व्यक्ति उछाल वाली गेंदों को खेलने में वे माहिर हैं। अगर भारत रोहित के बिना वर्ल्ड कप खेलता है तो यह न सिर्फ उनके लिए बल्कि टीम इंडिया के लिए भी नुकसानदेह होगा। आपको बता दें कि रोहित शर्मा वनडे वर्ल्ड कप इतिहास में सबसे ज्यादा रन बनाने वाले बल्लेबाजों की लिस्ट में चौथे नंबर पर हैं जिन्होंने 60 से ऊपर की औसत से 1575 रन बनाए हैं।

रोहित नंबर 1, गिल-मिचेल मार्श 5वें स्थान पर

नई दिल्ली। रोहित शर्मा ने साल 2023 ले लेकर अब तक कुल 51 पारियां वनडे क्रिकेट में खेलें हैं जिसमें उन्होंने 2303 रन बनाए हैं और इसमें उनके बल्ले से 246 छक्के और 108 छक्के निकले हैं। 51 पारियों में 108 छक्के लगाकर वो साल 2023 से अब तक सबसे ज्यादा छक्के लगाने वाले दुनिया के टॉप-5 बल्लेबाजों की लिस्ट में पहले नंबर पर हैं। इन 51 पारियों में रोहित ने 4 शतक और 16 अर्धशतक भी लगाए हैं। साल 2023 से लेकर अब तक सबसे ज्यादा छक्के लगाने वाले बल्लेबाजों की लिस्ट में दूसरे नंबर पर मुहम्मद वसीम हैं जिन्होंने 46 पारियों में कुल 68 छक्के लगाए हैं जबकि तीसरे नंबर पर मौजूद डेरिल मिचेल ने भी 46 पारियों में कुल 65 सिक्स जड़े हैं।

चेन्नई ग्रेंड मास्टर्स: अलीरेजा फिरोजा ने विश्व चैंपियन गुकेश को हराया

चेन्नई। फ्रांस के ग्रैंडमास्टर अलीरेजा फिरोजा ने चेन्नई ग्रेंड मास्टर्स 2026 में अपना शानदार प्रदर्शन जारी रखते हुए मौजूदा विश्व चैंपियन डी. गुकेश को दूसरे दौर में 69 चालों के बाद मात दी। इस जीत के साथ फिरोजा ने लगातार दूसरी जीत दर्ज की और दो अंकों के साथ टूर्नामेंट में एकल बढ़त हासिल कर ली। चेन्नई के वेस्टिन होटल में आयोजित इस प्रतिष्ठित क्लासिकल शतरंज टूर्नामेंट में दुनिया के आठ शीर्ष ग्रेंडमास्टर्स टूर्नामेंट डब्लू-राबिन प्रारूप में हिस्सा ले रहे हैं। प्रतियोगिता की कुल पुरस्कार राशि 75 लाख रुपये है, जबकि खिलाड़ियों के लिए फीडे सैंडिफ्ट अंक



हासिल करने का भी यह अहम अवसर है। गुकेश और फिरोजा के मुकाबले की पहली चाल वेस्टिन चेन्नई वेलाचैरी के जनरल मैनेजर दीपराज मुखर्जी ने चली। सफेद मोहरों से खेल रहे फिरोजा ने रूई लोपेज ओपनिंग चुनी। मुकाबला लंबे समय तक बराबरी का रहा और ऐसा लग रहा था कि गुकेश नाइट-पॉन एंडगेम में ड्रॉ बचा लेंगे। लेकिन निर्णायक क्षणों में फिरोजा ने शानदार पॉन सैक्रिफाइस ('प्यादे की कुर्बानी') और सटीक एंडगेम तकनीक का प्रदर्शन करते हुए बाजी पूरी तरह पलट दी। आखिरकार 69 चालों के बाद उन्होंने विश्व चैंपियन को हार मानने पर मजबूर कर दिया।

बाकी मुकाबले रहे ड्रॉ

दूसरे दौर के अन्य मुकाबलों में भारतीय ग्रैंडमास्टर एम. प्रणेश ने पहले दौर की हार से उबरते हुए रूस के दिमित्री आर्दिशकिन के खिलाफ सिर्फ 18 चालों में मुकाबला ड्रॉ कराया। वहीं भारत के अर्जुन एरिगोसी और उज्बेकिस्तान के नोडिरबेक अब्दुसतोरोव के बीच 43 चालों तक चले मुकाबले का भी कोई नतीजा नहीं निकला। दिन का सबसे रोमांचक और सबसे लंबा मुकाबला भारत के निहाल सरीन और अमेरिका के हैस नीमन के बीच खेला गया।

दोनों खिलाड़ियों ने लगभग छह घंटे तक चले संघर्ष में असाधारण धैर्य और तकनीकी कौशल का परिचय दिया। आखिरकार 132 चालों के बाद मुकाबला ड्रॉ पर समाप्त हुआ, जो अब तक टूर्नामेंट का सबसे लंबा मैच रहा। पहले दौर में भी अलीरेजा फिरोजा ने भारतीय ग्रैंडमास्टर एम. प्रणेश को 79 चालों तक चले मुकाबले में हराया था। लगातार दो जीत के साथ फ्रांसीसी खिलाड़ी ने शुरुआती दौर में ही अपनी दावेदारी मजबूत कर दी है। विश्व चैंपियन गुकेश पर मिली जीत न केवल उनके आत्मविश्वास को बढ़ाएगी, बल्कि उन्हें खिताब की दौड़ में सबसे आगे भी ले आई है।